

<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>Facultad de Filosofía y Letras</b> <b>Licenciatura en Estudios Latinoamericanos</b>						
<b>Nombre de la asignatura: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES II</b> <b>Profesor: Dr. Jesús Miguel Dávila Dávila</b> <b>correo institucional: jmigueldavilad@filos.unam.mx</b>						
Clave 3254	Semestr e / Año 2° / 2024-2	Créditos 4	Área		Investigación	
			Campo de conocimiento		Investigación	
			Etapa		Ciclo básico	
Modalidad		Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			Tipo	T ( X ) P ( ) T/P ( )
Carácter		Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( )			Horas	
					Semana	Semestre
					Teóricas 2	Teóricas 32
					Prácticas 0	Prácticas 0
					Total 2	Total 32

### TEMARIO GENERAL

#### 1. Los caminos del conocimiento

- 1.1 Las preguntas
- 1.2 Los problemas
- 1.3 Las hipótesis
- 1.4 Los tipos de observación
- 1.5 La delimitación
- 1.6 Las conclusiones

## **2. Los géneros de la escritura académica**

- 2.1 El ensayo: literario, científico
- 2.2 El artículo académico: literario, científico
- 2.3 El informe de investigación

1

- 2.4 La reseña
- 2.5 La tesis

## **3. La fase de corrección de los textos**

- 3.1 Proceso de revisión: añadir, cortar, reemplazar y ordenar
- 3.2 Contenido: propósito, intención retórica y precisión
- 3.3 Organización: estructura, orden lógico, cohesión y coherencia
- 3.4 Estilo: claridad, fluidez, registro y receptor
- 3.5 Ortografía y puntuación

### **EVALUACIÓN**

- 1) Asistencia a clases presenciales: 15%
  - De 0 a 3 faltas no justificadas: 15%
  - De 4 a 5 faltas no justificadas: 8%
  - Más de 6 faltas no justificadas: 0%
- 2) Participación en clase: 15%
- 3) Ejercicios en Classroom: 30%
- 4) Avances de investigación: 25%
- 5) Trabajo final: 15%

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

BLAXTER, Loraine, *Cómo se hace una investigación*. Barcelona, Gedisa, 2000. BOOTH, Wayne C., Gregory G. Colomb y Joseph M. Williams, *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Trad. de José A. Álvarez. Barcelona, Gedisa, 2001. CORREA PÉREZ, Alicia, *El placer de la escritura. Manual de apropiación de la lengua escrita*. 3ª ed. México, Pearson Educación, 2005.

ECO, Umberto, *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación*

*y escritura*. Gedisa, Barcelona, 2001.

LÉTOURNEAU, Jocelyn, ed., *La caja de herramientas del joven investigador. Guía de iniciación al trabajo intelectual*. Trad. de José Antonio Amaya. Medellín, La Carreta Editores, 2009.

WALKER, Melissa, *Cómo escribir trabajos de investigación*. Barcelona, Gedisa, 2000.