



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



Licenciatura en Estudios Latinoamericanos

Programa

Seminario sobre el estudio interdisciplinario II
(Taller de historia oral para la investigación social)

Profesora: Rina Berenice Ortega Bayona
correo institucional: rinaortega@filos.unam.mx

Clave 4927	Semestre 6° y 8°	Créditos 4	Área	Investigación
			Campo de conocimiento	Ciencias Sociales
			Etapa	Ciclo 2024-II
Modalidad	Curso () Taller (X) Lab () Sem (X)		Tipo	T () P () T/P (X)
Carácter	Obligatorio ()	Optativo (X)	Horas	
	Obligatorio E ()	Optativo E ()		
			Semana	Semestre (16 semanas)
			Teóricas 1	Teóricas 16
			Prácticas 1	Prácticas 16
			Total 2	Total 32

Seriación	
Asignatura antecedente	Seminario interdisciplinario I
Asignatura subsecuente	

Objetivo general:

El presente curso pretende crear un espacio de discusión y análisis de las fuentes orales, ya que en recientes décadas se han convertido en una muestra privilegiada para realizar análisis de la sociedad al ofrecernos una visión más íntima para comprender y explicar las subjetividades en las dinámicas históricas. En particular, nos acercan a actores sociales, de los cuales no existe una aproximación teórica suficiente, o que son inasibles por otros medios. Es mediante la investigación cualitativa como se puede acceder a rubros más profundos de las dinámicas sociales y comprender los fenómenos sociales desde una óptica que trata de mostrar la interiorización de las estructuras en la vida cotidiana de los actores. No obstante, es necesaria una sistematización de la práctica de la oralidad para lograr un acercamiento riguroso a la construcción de dichas fuentes.

PARA EL MEJOR APROVECHAMIENTO DE ESTE SEMINARIO/TALLER ES IMPRESCINDIBLE CONTAR CON UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN QUE REQUIERA DEL USO DE FUENTES ORALES YA QUE SE REALIZARÁN EJERCICIOS DE APLICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS TEÓRICO-METODOLÓGICAS REVISADAS.

Objetivos específicos:

- Acercarse a la historia oral desde sus orígenes, definición, teoría, metodología y prácticas.
- Comprender a la historia oral como una forma privilegiada para acercarse a fragmentos de la realidad y subjetividades.

Asumir la práctica de la historia oral como un ejercicio interdisciplinario en el campo de las metodologías cualitativas para conseguir un planteamiento sistemático en el análisis de la información. Clarificar las implicaciones epistémicas y éticas para la realización de un proyecto basado en la construcción e interpretación de fuentes orales, en particular en cuanto a la protección de datos y acuerdos de consentimiento.

Introducir y realizar ejercicios de aplicación de herramientas metodológicas y técnicas para la realización de una investigación que hace uso de fuentes orales: diseño de objetivos, guía de preguntas y técnicas de notas de campo y de entrevistas; transcripción y análisis de la información; selección, edición y redacción.

Discutir opciones de difusión y retribución, así como actividades de acompañamiento y usos de las investigaciones que retoman fuentes orales (vinculación con el archivo de historia oral de la FFyL entre otros proyectos).

Índice temático			
	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Definición de la historia oral. ¿Metodología interdisciplinaria o subdisciplina de la historia?	2	2
2	La entrevista	6	6
3	Notas de campo	1	1
4	La transcripción	1	1
5	Análisis de la información recopilada	2	4
6	Ejemplos y usos de las fuentes orales	2	0
7	Ejemplos de difusión y actividades de acompañamiento y retribución.	2	0
8	Implicaciones éticas y metodológicas del uso de fuentes orales en la investigación social.	2	0
Total		18	14
Suma total de horas		32	

Contenido Temático			
Tema	Subtemas		
1	Trayectoria de la historia oral y el uso de fuentes orales en la investigación social en América Latina.		
2	Características de la entrevista cualitativa y de historia oral.		
2	Diseño de guía de preguntas en función de los objetivos de investigación.		
2	Ejercicios y prácticas de la realización de una entrevista.		
3	Ejercicio y muestra de la realización de notas de campo.		
4	Muestra de distintos tipos de transcripción y de software para la transcripción.		
5	Opciones de análisis. Muestra de uso de software auxiliar para la organización, selección, clasificación y análisis de las transcripciones.		
7	Vinculación archivo de historia oral de la FFyL.		
8	Protección de datos y acuerdos de confidencialidad.		
Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	()
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	()

Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	(X)
Aprendizaje por proyectos	(X)	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Portafolios	()
Casos de enseñanza	(X)	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Doctorado en Sociología		
Experiencia docente	12 años de experiencia docente en la UNAM (FES-Acatlán, FCPyS, FFyL, University of Essex, Instituto Mora) sobre movimientos sociales, teoría social y métodos cualitativos e historia oral; historia política y social moderna y contemporánea de México y América Latina; 6 años impartiendo el Seminario Interdisciplinario.		
Otra característica	Amplia experiencia de investigación sobre movimientos sociales contemporáneos en México, Bolivia y Perú.		
Bibliografía básica:			
<p>Aceves Lozano, Jorge. E. (coord.), <i>Historia oral. Ensayos y aportes de investigación</i>, México, CIESAS/Colegio de la Frontera Norte, 2012.</p> <p>BERTAUX, Daniel, <i>Los relatos de vida: perspectiva etnosociológica</i>, Bellaterra, Barcelona, 2005.</p> <p>BOURDIEU, Pierre, "Comprender" en <i>La miseria del mundo</i>, Buenos Aires, FCE, 2010, pp. 527-543.</p> <p>CAMARENA OCAMPO, Mario, "Memoria y comunidad" en Graciela de Garay (coord.), <i>Cuéntame tu vida. Historia oral: historias de vida</i>. México, Instituto Mora, 2013, pp. 41-46.</p> <p>CAMAS BAENA, Victoriano y GARCÍA BORREGO, Ignacio, "La transcripción en historia oral: Para un modelo 'vivo' del paso de lo oral a lo escrito" en: <i>Historia, Antropología y Fuentes Orales</i>, No. 18, Voz e Imagen, 1997, pp. 41-62.</p> <p>DE GARAY, Graciela, "La entrevista de historia oral: ¿monólogo o conversación?" en <i>Revista electrónica de investigación educativa</i>, 1999, vol. 1, no 1</p> <p>de Garay, Graciela (coord.), <i>La Historia con micrófono: textos introductorios a la historia oral</i>, México: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 1994.</p> <p>de Garay Arellano, Graciela & J. E. Aceves Lozano, eds. <i>Entrevistar ¿Para qué? Múltiples escuchas desde diversos cuadrantes</i>. México: Instituto Mora, 2017.</p> <p>FRIEDRICH, Paul, <i>Los príncipes de Naranja. Un ensayo de método antropológico</i>, México, Grijalbo, 1991.</p> <p>HAMMER, Dean y WILDAVSKY, Aaron, "La entrevista semi-estructurada de final abierto. Aproximación a una guía operativa" en <i>Historia y Fuente Oral</i>, No. 4, 1990, pp. 23-61.</p> <p>MASTRÁNGELO, Mariana, "Rojos y la cultura obrera argentina. Una aplicación de Raymond Williams a la historia oral", <i>História e Perspectivas</i>, Uberlândia, Julho-Dezembro, 2014, pp. 15-35.</p> <p>MOORE, Kate y CONILL, Montse, "Perversión de la palabra: la función de las transcripciones en la historia oral" en: <i>Historia, antropología y fuentes orales</i>, No. 18, Voz e Imagen, 1997, pp. 13-24.</p> <p>PORTELLI, Alessandro, "Lo que hace diferente a la Historia oral" en Dora Schwarzstein, <i>La historia oral</i>, Buenos Aires, CEAL, 1991, pp. 42-50.</p> <p>POZZI, Pablo, "Esencia y práctica de la historia oral", <i>Tempo e Argumento, Revista do programa de Pós-Graduação em História</i>, vol. 4, no 1, 2012, pp. 61-70.</p> <p>POZZI, Pablo, "Sobre entrevistar militantes y activistas" en Patricia PENSADO LEGLISE, <i>Experimentar en la izquierda historias de militancia en América Latina, 1950-1990</i>, Buenos Aires, CLACSO, 2013, pp. 9-18.</p> <p>SALTALAMACCHIA, Homero, COLÓN, Héctor y RODRÍGUEZ, Javier, "Historias de vida y movimientos sociales: propuesta para el uso de la técnica", <i>Revista de Iztapalapa</i>, vol. 9, 1983, pp. 321-338.</p> <p>THOMPSON, Paul, "Interpretación: la elaboración de la historia", <i>La voz del pasado. La historia oral</i>, Alfons el Magnànim, Valencia, 1988, pp. 263-297.</p>			

VIEZZER, Moema, *Si me permiten hablar... Testimonio de Domitila, una mujer de las minas de Bolivia*, México, Siglo XXI, 2004, pp. 1-45.

Bibliografía complementaria:

CAMARENA OCAMPO, Mario y FERNÁNDEZ APANGO, Susana, “La identidad y el espacio en la vida obrera” en Jorge. E. Aceves Lozano (coord.), *Historia oral. Ensayos y aportes de investigación*, México, CIESAS/Colegio de la Frontera Norte, 2012, pp. 147-157.

Chase, S. E., “Investigación narrativa: Multiplicidad de enfoques, perspectivas y voces”, en N. K. Denzin & Y. S. Lincoln, eds. *Métodos de recolección y análisis. Manual de Investigación Cualitativa*. s.l., Gedisa, 2015, pp. 58-88.

CÓRDOVA PLAZA, Rosío, “Infidelidad femenina y tolerancia social en el campo: el papel de la sexualidad en la construcción de identidades” en Jorge. E. Aceves Lozano (coord.), *Historia oral. Ensayos y aportes de investigación*, México, CIESAS/Colegio de la Frontera Norte, 2012.

de Garay, Graciela y César Tcach (coords.), *Temas de historia oral en dos naciones de América Latina: Argentina y México*, CD, México, Instituto Mora, 2003.

Marinas, José Miguel y Cristina Santamarina (eds.), *La historia oral: métodos y experiencias*, Madrid, Debate, 1993.

NECOECHEA, Gerardo y Patricia PENSADO LEGLISE (coords.), *El siglo XX que deseábamos. Ensayos de historia oral en torno a experiencia y expectativa*, México, ENAH.

Necochea Gracia, Gerardo y Antonio Torres Montenegro (comps.), *Caminos de historia y memoria en América Latina*, Buenos Aires: Imago Mundi, 2011.

Pensado Leglise, Patricia, et al., *Voltear al mundo de cabeza. Historias de militancia de izquierda en América Latina*, Buenos Aires, Imago Mundi, 2011.

Perks, Robert and Alistair Thomson, *The Oral history reader*, New York: Routledge, 2006.

Portelli, Alessandro. “Historia y memoria: La muerte de Luigi Trastulli”, *Historia y Fuente Oral*, no. 1, 1989, pp. 5-32.

Pozzi, Pablo y Claudio Pérez (coords.), *Historia oral e historia política. Izquierda y lucha armada en América Latina, 1960-1990*, Santiago, lom-Universidad Academia de Humanismo Cristiano, 2012.

Samuel, Raphael y Paul Thompson, *The Myths We Live By*, London, Routledge, 1990.