



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**Facultad de Filosofía y Letras**  
**Licenciatura en Estudios Latinoamericanos**



TEMAS SELECTOS DE LITERATURA EN AMÉRICA LATINA:  
 (ESCRITORAS FUERA DEL CANON: CUENTISTAS LATINOAMERICANAS DEL SIGLO XX )

Profesora: Socorro Venegas

correo institucional: svenegas@libros.unam.mx

Clave <b>4931</b>	Semestre <b>2424-2</b>	Créditos 4	Área	Literatura
			Campo de conocimiento	Literatura
			Etapas	Ciclo intermedio o terminal
Modalidad	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )		Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio ( ) Obligatorio E ( ) Optativo (X)		Horas	
			Semana	Semestre
			Teóricas 2	Teóricas 2
			Prácticas 0	Prácticas 0
			Total 2	Total 32

	<b>Seriación</b>	
	<b>INDICATIVA</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	<b>TEMAS SELECTOS DE LITERATURA EN AMÉRICA LATINA I</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	<b>Ninguna</b>	
<b>Fecha/semana</b>	<b>Tema o subtema</b>	<b>Horas</b>
	El cuento latinoamericano del siglo XX: un mapa cerrado	2
	Cómo abrir el mapa: desarmar el canon	2
	María Luis Puga, México y Mimí Díaz Lozano, Honduras	2
	Mirta Yáñez, Cuba y Gilda Holst, Ecuador	2
	Marvel Moreno, Colombia	2
	Armonía Somers, Uruguay	2
	Mercedes Gordillo, Nicaragua e Ivonne Recinos Aquino, Guatemala	2
	María Luisa Elío, España	2
	Hilma Contreras, República Dominicana y Pilar Dughi, Perú	2

	Susy Delgado, Paraguay y Magda Zavala, Costa Rica	2
	Silda Cordoliani, Venezuela y Rosario Ferré, Puerto Rico	2
	Marta Brunett, Chile y Bertalicia Peralta, Panamá	2
	María Luisa de Luján Campos, Argentina	2
	Mercedes Durand, El Salvador	2
	La construcción de una genealogía para escritoras del siglo XXI	2
	Conclusiones	2
<b>Suma total de horas</b>		<b>32</b>

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición	( x )	Exámenes parciales	( )
Trabajo en equipo	( )	Examen final	( )
Lecturas	( X )	Trabajos y tareas	( X )
Trabajo de investigación	( X )	Presentación de tema	( X )
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	( X )
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( X )
Aprendizaje por proyectos	( )	Rúbricas	( )
Aprendizaje basado en problemas	( )	Portafolios	( )
Casos de enseñanza	( )	Listas de cotejo	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Licenciatura
Experiencia docente	15 años
Otra característica	Escritora, editora, experta en políticas públicas de fomento de la lectura

## Bibliografía

*Vindictas cuentistas latinoamericanas*, Socorro Venegas y Juan Casamayor, comp., Páginas de Espuma/UNAM, México, 2021.

*El cuento hispanoamericano*, Menton, Seymour, FCE, México, 2010.

Munguía Zatarain, Martha Elena, *Elementos de poética histórica: el cuento hispanoamericano*, El Colegio de México, 2002

Oviedo, José Miguel, *Antología crítica del cuento hispanoamericano del siglo XX*, Editorial: Alianza editorial, México, 2016.

Solnit, Rebecca, *Los hombres me explican cosas*, Antílope, México, 2022.

Sanz, Marta, *Monstruos y centauros. Nuevos lenguajes del feminismo*, Anagrama, España, 2018.

Davey, Moyra, ed., *Maternidad y creación*, España, 2020.