



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
LETRAS CLÁSICAS



Programa
Latín IV

Clave	Semestre 4º	Créditos 12	Área	Lengua			
			Campo de conocimiento	Lengua latina			
			Ciclo	Básico			
Modalidad	Curso		Tipo	T (X)	P ()	T/P ()	
Carácter	Obligatorio		Horas				
			Semana		Semestre		
			Teóricas	6	Teóricas	96	
			Prácticas	0	Prácticas	0	
			Total	6	Total	96	

Seriación

Obligatoria

Asignatura antecedente	Latín III
Asignatura subsecuente	Latín V

Objetivo general:

El alumno concluirá el estudio de la sintaxis verbal y continuará el de la sintaxis oracional y el de la métrica, para la comprensión y la traducción al español de textos latinos clásicos.

Objetivos específicos:

El alumno:

1. Concluirá y sistematizará el conocimiento de la sintaxis verbal.
2. Continuará y sistematizará el conocimiento de la sintaxis oracional.
3. Continuará el estudio de la métrica.
4. Ejercitará el análisis morfosintáctico.
5. Incrementará el vocabulario latino básico.

Índice temático

	Unidades	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Sintaxis de las formas nominales del verbo	30	0
2	Sintaxis oracional	44	0
3	Nociones de métrica	22	0
Total		96	0

Contenido temático

Unidad	Temas
1	Sintaxis de las formas nominales del verbo 1.1. Repaso 1.2. Infinitivo 1.3. Participio 1.4. Gerundio 1.5. Gerundivo

	1.6. Supino 1.7. Análisis sintáctico de las formas nominales del verbo 1.8. Comprensión y traducción de textos tomados de autores clásicos: Cicerón, César, Salustio, Tito Livio 1.9. Vocabulario básico
2	Sintaxis oracional 2.1. Repaso 2.2. Oraciones subordinadas. 2.2.1. Oraciones completivas. 2.2.1.1. Subjetivas 2.2.1.2. Objetivas 2.2.1.3. Explicativas 2.2.2. Oraciones relativas. 2.2.3. Oraciones circunstanciales. 2.2.3.1. Causales 2.2.3.2. Comparativas 2.2.3.3. Concesivas 2.2.3.4. Condicionales 2.2.3.5. Consecutivas 2.2.3.6. Finales 2.2.3.7. Temporales 2.3. Análisis sintáctico de oraciones. 2.4. Comprensión y traducción de textos tomados de autores clásicos: César, Cicerón, Salustio, Tito Livio, Séneca, Plinio el Viejo, Quintiliano, Plinio el Joven 2.5. Vocabulario básico
3	Nociones de métrica 3.1. Repaso 3.2. El hexámetro 3.3. El dístico elegíaco 3.4. Otros versos 3.5. Análisis métrico 3.6. Comprensión y traducción de textos en verso, tomados de autores clásicos: Virgilio, Horacio, Ovidio, Marcial, Claudiano 3.7. Vocabulario básico

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	x	Exámenes parciales	x
Trabajo en equipo	x	Examen final	x
Lecturas	x	Trabajos y tareas	x
Otras: Exposición audiovisual; ejercicios de lectura y comprensión; ejercicios de morfosintaxis; ejercicios de vocabulario		Participación en clase	x
Perfil profesional.			
Título o grado	Licenciatura, maestría o doctorado en Letras Clásicas.		
Experiencia docente	Contar con dos años de experiencia docente en el campo de conocimiento (lengua latina), en el nivel de licenciatura.		
Otra característica	Haber sido ayudante de profesor en el campo de conocimiento (lengua latina).		

Bibliografía básica: BASSOLS de Climent, Mariano, <i>Sintaxis latina</i> , Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Enciclopedia Clásica, 3), 1983. BENNET, Charles E., <i>A Latin Grammar</i> , Boston, Allyn and Bacon, 1908.
--

- _____, *A New Latin Composition*, Boston, Allyn and Bacon, 1919.
- BIAGIO Conte, Gian et al., *La sintassi del latino*, Firenze, Felice Le Monnier, 2006.
- BIZOS, Marcel, *Syntaxe latine*, Paris, Librairie Vuibert, 1997.
- BLÁNQUEZ, Agustín, *Diccionario latino-español*, Madrid, Gredos, 2012.
- BRADLEYS, Arnold, *Latin Prose Composition*, Waucunda, Bolchazy-Carducci, 2005.
- CECCARELLI, Lucio, *Prosodia y métrica del latín clásico, con una introducción a la métrica griega*, trad. Rocío Carande, Sevilla, Universidad de Sevilla, 1999.
- D'OOGHE, Benjamin L., *Latin for Beginners*, Boston, Ginn and Company, 1911.
- ERNOUT, Alfred y Francois Thomas, *Syntaxe latine*, 2ª ed., Paris, C. Klincksieck, 1993.
- _____, Alfred y Alfred Meillet, *Dictionnaire Étymologique de la Langue Latine. Histoire des mots*, Paris, Klincksieck, 2001.
- GREENOUGH, J. B., *New Latin Grammar*, Boston, Ginn & Company, 1903.
- GRIFFIN, R. M., *Gramática latina de Cambridge*, versión española de José Hernández Vizuete, Universidad de Sevilla, España, 1970.
- GUILLÉN, José, *Gramática latina*, Salamanca, Sígueme, 1963.
- KRABS, John Philip, *Guide for Writing Latin*, Andover, Allen, Morrill & Wardwell, 1845.
- LEWIS, Charlton y Charles Short, *A Latin Dictionary*, Oxford, Clarendon Press, 1879.
- MALTBY, Robert, *A Lexicon of Ancient Latin Etymologies*, Leeds, Francis Cairns, 1991.
- MENGE, Hermann, *Lehrbuch der lateinischen Syntax und Semantik*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2000.
- MIR, José María (dir.), *Diccionario ilustrado latino-español/español-latino*, Barcelona, VOX, 2013.
- MORWOOD, James, *A Latin Grammar*, Oxford, Oxford University Press, 1999.
- PEARSON, Henry Carr, *Latin Prose Composition based on Cicero*, Nueva York, American Book Company, 1908.
- PIAZZA, Vincenzo, *Prosodia e metrica latina*, Milano, Garzanti, 1969.
- PIMENTEL Álvarez, Julio, *Diccionario latino-español/español-latino*, México, Porrúa, 1996.
- _____, *Gramática Latina. Método teórico-práctico*, México, Porrúa, 2006.
- RUBIO, Lisardo, *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona, Ariel, 1966.
- _____, *Nueva sintaxis latina simplificada*, Madrid, Clásicas, 1995.
- _____, y Tomás González Rolán, *Nueva Gramática Latina*, Madrid, Coloquio, 1990.
- SANTIAGO Martínez, María de Lourdes, *Guía para la presentación del examen intermedio de lengua latina*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009.
- _____, *Manual de sintaxis latina de casos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2015.
- _____, *Manual de sintaxis verbal latina*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009.
- SCHIPANI, Francesco, *Lezioni di metrica latina. Esametro e pentametro*, Milano, Principato, 2007.
- VALENTÍ Fiol, Eduardo, *Gramática de la lengua latina. Morfología y nociones de sintaxis*, Barcelona, Bosch, 1986.
- _____, *Sintaxis Latina*, Barcelona, Bosch, 1986.
- VALPY, Edward, *Elegantiae Latinae or Rules and Exercises illustrative of Elegant Latin Style*, Londres, Red Lion Court, 1821.
- VILLASEÑOR Cuspinera, Patricia, *El vocabulario latino fundamental*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.
- _____, *Latín. Vocabularios específicos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.
- WALDE, Alois, *Lateinisches Etymologisches Wörterbuch*, Heidelberg, Carl Winter's Universitätsbuchhandlung, 1910.
- WALFORD, Edward, *Progressive Exercises in Latin Prose: with reference to the author's "Hints on Latin Writing"*, Londres, Longman, Brown, Green, Longmans & Roberts, 1857.
- ZUMPT, C. G., *A grammar of the Latin Language*, Londres, Longman, Brown, Green & Longmans, 1845.

Bibliografía complementaria:

- ADAMS, J. N., *Bilingualism and the Latin Language*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- AMPIO, Riccardo, *Latini fontes. Antologia e versioni latine per il Biennio*, Torino, Loescher Editore, 1996.

- ANDREA de, Juan Pedro, *Diccionario manual latino-castellano/castellano-latino*, Buenos Aires, Sopena Argentina, 1954.
- AVANZINI, Nicola, *Guida alla versione latina*, Milano, Avallardi, 2005.
- BARBIERI, Giovanna, *Leggere oggi gli autori latini. Documenti e lavoro sui testi*, Torino, Loescher Editore, 1990.
- BENVENISTE, Émile, *Problèmes de linguistique générale: 1*, Paris, Gallimard, 1966.
- BOPP, Franz, *A Comparative Grammar of the Sanscrit, Zend, Greek, Latin, Lithuanian, Gothic, German and Slavonic Languages: 2*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- CLACKSON, James y Geoffrey Horrocks, *The Blackwell History of the Latin Language*, Malden, Blackwell Publishing, 2007.
- CLACKSON, James, *Indo-European Linguistics. An introduction*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- COLE, Thomas y David Ross, *Studies in Latin Language and Literature*, Cambridge, Cambridge University Press, 1973.
- COMPANY Company, Concepción, "¿Qué es un cambio lingüístico?", en Fulvia Colombo Airoldi y María Ángeles Soler, *Cambio lingüístico y normatividad*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2003.
- DEVINE, A. M. y Laurence D. Stephens, *Latin Word Order*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
- ERNOUT Alfred, *Morphologie historique du latin*, Paris, Klincksieck, 1953.
- _____, *Morfología histórica latina*, Madrid, El Mensajero, 1924.
- EVERAERT, Martin y Henk Van Riemsdijk, *The Blackwell Companion to Syntax: 1*, Malden, Blackwell Publishing, 2006.
- FLOBERT, Annette, *Latin grands débutants. Méthode et entraînement en 24 leçons suivies d'exercices corrigés*, Paris, Ellipses, 2008.
- GANDIGLIO, Adolfo, *Corso di Lingua Latina. Sintassi Latina: vols. I y II*, Bologna, Zanichelli, 1984.
- GARCÍA-MIGUEL, José María, "Lingüística de Corpus y Valencia Verbal", en Isabel Moskowich y Begoña Crespo, *Encoding the Past, Decoding the Future. Corpora in the 21st Century*, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2012.
- GLEASON, John M., "Unused Words as an Index of Style", *California Studies in Classical Antiquity*, 6, 1973, pp. 77-90.
- GRIES, Stefan Th., "Phraseology and linguistic theory: a brief survey", *Phraseology: an Interdisciplinary perspective*, 139, 2008, pp. 3-25.
- MALLORY, J. P., *In Search of the Indo-Europeans. Language, Archaeology and Myth*, Londres, Thames and Hudson, 1989.
- MEILLET, A., *Historia de la lengua latina*, Barcelona, Avesta (Manuales Avesta, Serie universitaria, 1), 1972.
- PANCHÓN, Federico, "Orden de las palabras y pragmática den la oración compuesta latina", *Minerva: Revista de Filología Clásica*, 10, 1966, pp. 77-86.
- PINKSTER, Harm, *Sintaxis y semántica del latín*, Madrid, Clásicas, 1995.
- RAVERA Aira, Gisella, *Facta dictaque. Esercitazioni latine*, Torino, Loescher Editore, 1996.
- ROBY, Henry John, *Grammar of the Latin Language: 2*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- RUBIO, Lisardo, *Introducción a la Sintaxis Estructural del Latín*, Barcelona, Ariel, 1966.
- _____, Tomás González Rolán y Pilar Saquero, *Textos latinos comentados*, Madrid, Alhambra, 1977.
- SÁNCHEZ Salor, Eustaquio, *Semántica y sintaxis de la oración compuesta latina*, Salamanca, 1993.
- SKOPETEAS, Stavros, "Word order in Latin locative constructions: A corpus study in Caesar's *De bello gallico*", *Language Typology and Universals*, 64/2, 2011, pp. 170-90.
- SPEVAK, Olga, *Constituent Order in Classical Latin Prose*, Amsterdam, John Benjamins Publishing Company, 2010.
- _____, *The Noun Phrase in Classical Latin Prose*, Leiden, Brill, 2014.
- TORREGO, María Esperanza (ed.), *Nombres y funciones: estudios de sintaxis griega y latina*, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 1998.
- VILLIMER Llamazares, Santiago, *Sintaxis funcional de la lengua latina*, Madrid, Palas Atenea, 1988.
- ZAGONA, Karen, *The Syntax of Spanish*, Cambridge, Cambridge University Press, 2003.

Recursos en línea:

Packard Humanities Institute (PHI), "Classical Latin Texts": <http://latin.packhum.org/>

Repositorio de diccionarios "Logeion": <http://logeion.uchicago.edu/>

Diccionarios digitalizados "Godmy's Searchable Digitized Latin & Greek Lexica":
<http://linguax.com/lexica/>

Estudios Clásicos y New Pauly en "Brill Online": <http://brillonline.nl/subjects/Classical%20Studies>
"L'Anné Philologique". <http://www.annee-philologique.com/>