



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN  
LETRAS CLÁSICAS



**Programa**  
**VIDA COTIDIANA EN ROMA**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> <b>Cuarto</b>	<b>Créditos</b> <b>4</b>	<b>Área</b>	<b>Historia y cultura</b>			
			<b>Campo de conocimiento</b>	<b>Cultura romana</b>			
			<b>Ciclo</b>	<b>Complementaria</b>			
<b>Modalidad</b>	<b>Curso</b>		<b>Tipo</b>	<b>T (X)</b>	<b>P ( )</b>	<b>T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Optativo</b>		<b>32 Horas</b>				
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas</b>	<b>2</b>	<b>Teóricas</b>	<b>32</b>	
			<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>Total</b>	<b>32</b>	

**Seriación**

**Indicativa (X)**

<b>Asignatura antecedente</b>	<b>HISTORIA DE ROMA I Y II, VIDA COTIDIANA EN GRECIA</b>
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general:**

Que la alumna y el alumno reconozcan la importancia para sus estudios clásicos de conocer el diario vivir de los romanos, para con ello comprender mejor sus inquietudes como pueblo y sus reacciones ante las situaciones históricas.

**Objetivos específicos:**

El alumno y la alumna:

1. descubran Roma como ciudad en cuanto a su diseño y construcción, así como los caminos y puertos que daban acceso a la comunicación con el resto del Mediterráneo.
2. conozcan las costumbres de su población desde el concepto de ciudadano con sus deberes y obligaciones, hasta aspectos sencillos de su vida diaria.
3. reconozcan la influencia que la vida cotidiana tuvo en la literatura latina.

**Índice temático**

	<b>Unidades</b>	<b>Horas / Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Roma, la urbe, sus caminos y puertos	10 hrs	
<b>2</b>	La población	14 hrs	
<b>3</b>	Vida comunitaria	8 hrs	
	<b>Total</b>	<b>32 hrs</b>	

**Contenido temático**

<b>Unidad</b>	<b>Temas</b>	<b>Sesiones</b>
<b>1</b>	Roma, la urbe, sus caminos y puertos	1-5 (9 hrs)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. La <i>Roma Cuadrata</i>: el diseño y el empleo del terreno</li> <li>1.2. Las murallas y el extensión de la ciudad</li> <li>1.3. Las vías de comunicación <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1. Por tierra: los caminos</li> <li>1.3.2. Por mar: los puertos</li> </ul> </li> <li>1.4. Barrios, calles, edificios y casas <ul style="list-style-type: none"> <li>1.4.1. Barrios y calles, la circulación en Roma</li> <li>1.4.2. Los edificios públicos <ul style="list-style-type: none"> <li>1.4.2.1. Foros</li> <li>1.4.2.2. Templos</li> <li>1.4.2.3. Termas</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>1.4.3. Las casas privadas <i>Domus e insulae Villae</i></li> </ul>	
2	<p>La población</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1. El pueblo romano y la raza latina. La jerarquización social</li> <li>2.2. El ciudadano como ideal masculino <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1.1. El nombre y el honor, la riqueza y la opulencia</li> <li>2.1.2. Derechos y obligaciones políticas</li> <li>2.1.3. El militar</li> <li>2.1.4. El sacerdote</li> <li>2.1.5. El jurista y el abogado</li> </ul> </li> <li>2.2. Esclavos y libertos</li> <li>2.3. La mujer y los hijos <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.1. Los valores sociales y la condición femenina</li> <li>2.3.2. La familia romana <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.2.1. La familia, el clan y la nobleza</li> <li>2.3.2.2. Matrimonio y estrategias familiares</li> <li>2.3.2.3. Amor conyugal y procreación de los hijos</li> </ul> </li> <li>2.3.3. Emancipación de la mujeres romanas <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.3.1. Debilitamiento de la autoridad paterna</li> <li>2.3.3.2. Divorcio e inestabilidad familiar</li> <li>2.3.3.3. “Feminismo” y amoralidad</li> <li>2.3.3.4. Sacerdotisas y emperatrices: mujer y pode en Roma</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>2.4. Vejez y muerte</li> <li>2.5. La higiene y el atavío <ul style="list-style-type: none"> <li>2.6.1. Higiene y cuidados corporales</li> <li>2.6.2. La vestimenta masculina</li> <li>2.6.3. La vestimenta y los afeites femeninos</li> </ul> </li> </ul>	6-12 (14 hrs)
3	<p>Vida comunitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1. <i>Otium et negotium</i>: el empleo del tiempo</li> </ul>	13-16 (8 hrs)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.1. La medición del tiempo y el calendario romano</li> <li>3.1.2. Las ocupaciones <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.2.1. La clientela</li> <li>3.1.2.2. Campesinos, artesanos y comerciantes</li> <li>3.1.2.3. Los hombres de letras</li> </ul> </li> <li>3.1.3. Los espectáculos <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.3.1. El régimen del ocio</li> <li>3.1.3.2. La carreras de carros y los deportes</li> <li>3.1.3.3. El teatro</li> <li>3.1.3.4. El anfiteatro y los juegos gladiatorios</li> <li>3.1.3.5. Los paseos y los baños</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>3.2. La comida <ul style="list-style-type: none"> <li>3.2.1. Comer y alimentarse</li> <li>3.2.2. La comida diaria</li> <li>3.2.3. El arte culinario</li> <li>3.2.4. Cenas y banquetes</li> </ul> </li> <li>3.3. La vida religiosa <ul style="list-style-type: none"> <li>3.3.1. El culto en Roma</li> <li>3.3.2. Festividades oficiales Adivinación y supersticiones</li> </ul> </li> </ul>	

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	X	Exámenes parciales	X
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas	X	Trabajos y tareas	
Otras:		Participación en clase	
		Otras: TRABAJO FINAL PARA AQUELLOS QUE NO APRUEBEN LA MATERIA EN LOS PARCIALES	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Maestro en Letras (Clásicas)
Experiencia docente	22 años
Otra característica	

## Bibliografía

### Básica

- ARIÉS, Philippe. y George DUBY, *Historia de la vida privada, Tomo I. Del Imperio al año mil*, trad. Francisco Pérez Gutiérrez y Javier Arce, Madrid, Taurus, 1987.
- CARCOPINO, Jerome, *La vida cotidiana en Roma*, Trad. Mercedes Fernández Cuesta, Madrid, Temas de Hoy (bolsiTEMAS, 11), 1993.
- DUPONT, Florence, *El ciudadano romano durante la república*, trad. Amanda Fors, Buenos Aires, Vergara (Vida y costumbres en la Historia), 1992.
- ESPINÓS, Josefa *et al.*, *Así vivían los romanos*, Madrid, Anaya, 1994.
- GUILLÉN, José, *Urbs Romana*, Sígueme, Salamanca, 1981.
- HACQUARD, George, *Guía de la Roma Antigua*, Trad. Matilde Rovira, Madrid, Palas Atenea, 1995.
- MANGAS J. *et al.*, *Vida cotidiana (1)*, Madrid, Historia 16, 1988.
- NIETO, José, *Historia de Roma: día a día en la Roma Antigua*, Madrid, Libsa, 2006.
- ROLDÁN, J. *et al.*, *Vida cotidiana (2)*, Madrid, Historia 16, 1998.

### Complementaria

- BRADLEY, Keith, *Slavery and Society at Rome*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- CANTARELLA, Eva, *La calamidad ambigua*, trad. Andrés Pociña, Madrid, Ediciones Clásicas, 1996.
- \_\_\_\_\_, *La mujer romana*, Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 1991.
- \_\_\_\_\_, *Según natura. La bisexualidad en el mundo antiguo*, trad. Ma. Del Mar Linares, Madrid, Akal (Akal Universitaria, 151), 1991.
- CONTRERAS, José, *Calendario clásico grecorromano 2001*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2000.
- GABUCCI, Ada, *Roma*, Barcelona, trad. Pilar González, Madrid, Plaza & Janes, 2006.
- GAIL, Teresa *et al.*, *Historias de fantasmas y misterio de la Antigüedad*, Valencia, Tilde, 2002.
- GIARDINA, Andrea, *et al.*, *El hombre romano*, trad. Jimena Castaño Vejarano, Juan Antonio Matesanz y Fernando Quezada Sanz, Madrid, Alianza Editorial, 1991.
- GOÑI, Carlos, *Una de romanos: un paseo por la historia de Roma*, Barcelona, Ariel, 2007.
- GUHL, E. y W. KONER, *Los romanos: su vida y costumbres*, trad. María de Jesús Sevillano, S/N (España), Edimat Libros, 2002.
- HAMEY, L.A. y J.A., *Los ingenieros romanos*, trad. Monserrat Tiana Ferrer, Madrid, Akal, 1990.
- HALLET, Judith P. y Marilyn B. SKINNER, *Roman Sexualities*, Princeton New Jersey, Princeton University Press, 1997.
- HERMLRIJK, Emily A., *Matrona docta. Educated women in the Roman élite from Cornelia to Julia Domna*, New York-London, Routledge (Routledge Classical Monographs), 1999.
- HOPE, Thomas, *Costumes of the Greeks and Romans*, New York, Dover Publications, 1962.
- KYLE, Donald G., *Spectacle of Death in Ancient Rome*, New York, Routledge, 1998.
- LACIANI, Rodolfo, *The Ruins and Excavations of Ancient Rome*, New York, Bell Publishing Company, 1979.
- LILLO REDONET, Fernando *et al.*, *Civis 2000*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1990.

- MALISSARD, Alain, *Los romanos y el agua*, Trad. Joseph López de Castro, Herder, Barcelona, 2001.
- MACULAY, David, *Nacimiento de una ciudad romana 300 años antes de Jesucristo*, S/Trad., Barcelona, Timun Mas, 1978.
- MATYZAK, Philip, *Legionario. El manual (no oficial) del soldado romano*, S/trad., Madrid, Akal, 2011.
- MORAN, Étienne, *El puerto de Roma en el siglo II de nuestra era. Ostia*, trad. Seve Calleja, Bilbao, Ediciones Mensajero (Un lugar, unos hombres, una historia), 1995.
- SALCEDO, Antonio y Ma. Teresa RAMOS, *Nacimiento de un acueducto romano*, Barcelona, Timun Mas, 1993.
- SEBESTA, Judith Lynn y Larissa BONFANTE (ed.), *The World of Roman Costume*, Wisconsin, The University of Wisconsin Press, 1994.
- STAPLES, Ariadne, *From Good Goddess to Vestal Virgins. Sex and Category in Roman Religion*, New York, Routledge, 1998.
- VILLEGAS BECERRIL, Almudena, *Gastronomía romana y dieta mediterránea. El recetario de Apicio*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 2001.
- WIEDEMANN, Thomas, *Emperors & Gladiators*, New York, Routledge, 1995.
- WISDOM, Steven, *Gladiators. 100 BC- AD 200*, Oxford, Osprey Publishing, 2001.