



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN  
LETRAS CLÁSICAS

Programa de **asignatura optativa**

Curso monográfico de filosofía antigua

*Las filósofas griegas. Críticas al canon historiográfico de la filosofía antigua*

Clave	Semestre	Créditos 4	Área	Historia y cultura		
	7°		Campo de conocimiento	Historia		
	u		Ciclo			
8°						
Modalidad	Curso	Tipo	T (X)	P ( )	T/P ( )	
Carácter	Optativo	Horas				
		Semana			Semestre	
		Teóricas	2			Teóricas 32
		Prácticas	0			Prácticas 0
		Total	2			Total 32

**Seriación**

**Optativa**

Asignatura antecedente	-Historia de la filosofía griega (Presocráticos a Platón) o -Historia de la filosofía griega (Aristóteles y el helenismo)
Asignatura subsecuente	

**Presentación:**

En los últimos 35 años han surgido estudios sobre el pensamiento de las filósofas a través de toda la historia de la filosofía, aunque de manera más especial, sobre el pensamiento de filósofas de la Modernidad. Estos estudios parten (1) de la idea de que por sexismo hay una exclusión u omisión del pensamiento y los aportes de las filósofas en cualquier historia de la filosofía que se haya publicado desde el s. XVIII hasta nuestros días; y (2) de una crítica al canon historiográfico de la filosofía, esto es, parten de una crítica a la manera y a los presupuestos con los que se escriben no sólo las historias de la filosofía, sino también las enciclopedias, los trabajos monográficos y los artículos especializados en diversas áreas de la filosofía. Hay que observar, no obstante, que la crítica al canon no es sólo el punto de partida, sino la constante en los estudios sobre filósofas. En efecto, estos estudios a menudo revisan las estrategias de inclusión de las filósofas en la historia de la filosofía, pues la mayor parte de las veces su pensamiento se subordina al de figuras masculinas canónicas por considerarlo un pensamiento sistemático, completo, racional y verdadero.

En este curso revisaremos, en orden cronológico, el pensamiento las filósofas griegas antiguas, las cuales van desde Cleobulina de Lindos (s. VI a.C.) hasta Hipatia de Alejandría (inicios del s. V d.C.). La revisión de su pensamiento nos permitirá no sólo conocer sus aportes a la historia de la filosofía griega, sino también nos permitirá revisar y plantear una crítica al canon historiográfico de la filosofía

así como desarrollar nuevas estrategias para su inclusión en la historia de la filosofía antigua que no sean las de subordinación al pensamiento de figuras masculinas canónicas.  
Se recomienda cursar esta materia en 7° u 8° semestre.

**Objetivo general:**

Conocer el pensamiento de las filósofas griegas antiguas las cuales van, cronológicamente hablando, desde Cleobulina de Lindos quien viviera en el s.VI a.C. hasta Hipatia de Alejandría quien viviera hasta inicios del V d.C.

**Objetivos específicos:**

A partir de la revisión del pensamiento de las filósofas griegas antiguas se busca

- revisar la crítica al canon historiográfico de la filosofía que se ha hecho en los últimos 35 años en los estudios del pensamiento de las filósofas;
- generar nuevas críticas al canon historiográfico de la filosofía que entroniza a figuras masculinas cuyo pensamiento se considera sistemático, completo, racional y verdadero; y
- revisar cómo se inserta a las filósofas griegas antiguas en la historia de la filosofía antigua, y desarrollar nuevas estrategias para su inclusión que no sean de subordinación a figuras masculinas canónicas.

**Índice temático**

	Unidades	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Crítica al canon historiográfico de la filosofía	6	0
2	Las filósofas griegas. I parte	10	0
3	Las filósofas griegas. II parte	10	0
4	¿Cómo incluir a las filósofas griegas antiguas en la historia de la filosofía antigua? Buscando nuevas estrategias para su inclusión	6	0
<b>Total</b>		<b>32</b>	<b>0</b>

**Contenido temático**

Unidad	Temas	Sesiones
1	Crítica al canon historiográfico de la filosofía	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué es y de dónde surge el canon en la historia de la filosofía?</li> <li>2. ¿Por qué las historias de la filosofía no incluyen a las filósofas o las incluyen rara vez?</li> <li>3. ¿Cómo se ha incluido a las filósofas en los últimos 35 años en la historia de la filosofía?</li> </ol>
2	Las filósofas griegas. I parte	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cleobulina de Lindos</li> <li>2. Temistoclea, Teano de Crotona, Damo, Arignote, Myia</li> <li>3. Cleobulina de Rodas</li> <li>4. Diotima de Mantinea</li> <li>5. Aspasia de Mileto</li> </ol>
3	Las filósofas griegas. II parte	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Axiotea de Filasia</li> <li>2. Hiparquia de Maronea. Leontion.</li> <li>3. Lastenia de Mantinea, Arete de Cirene, Fintys de Esparta, Perictione I, Esara de Lucania, Teano II, Perictione II</li> <li>4. Julia Domna, Macrina, Asclepigenia de Atenas</li> <li>5. Hipatia de Alejandría</li> </ol>

4	¿Cómo incluir a las filósofas griegas antiguas en la historia de la filosofía antigua? Buscando nuevas estrategias para su inclusión	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nuevas estrategias para incluir a las filósofas griegas en la historia de la filosofía antigua</li> <li>2. Exposición de trabajos finales</li> <li>3. Exposición de trabajos finales</li> </ol>
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>
Exposición	X	Exámenes parciales
Trabajo en equipo		Examen final
Lecturas	X	Trabajos y tareas
Otras: Análisis de conferencias en archivo mp.4, y análisis de la película Ágora.		Participación en clase
		X
		Otras: Trabajo final escrito en el cual se expondrá el pensamiento de una filósofa y la estrategia a seguir para incluirla en la historia de la filosofía antigua.

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Soy estudiante de doctorado en el Programa de maestría y doctorado en filosofía de la FFyL UNAM. Actualmente curso el 6to semestre.
Experiencia docente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- He sido profesora colaboradora en el Colegio de filosofía de la FFyL-BUAP. He impartido las materias Griego I y II, e Historia de la filosofía antigua I y II.</li> <li>- Fui adjunta en el Colegio de filosofía de la FFyL-UNAM en las materias Textos Filosóficos 1 y 2.</li> </ul>
Otra característica	Tengo interés por la difusión cultural de la filosofía antigua, la cual he llevado a cabo a través de la organización de coloquios, congresos y conferencias online gratuitas.

**Bibliografía básica:**

Sobre el pensamiento de las filósofas griegas antiguas:

- Dutsch, Dorothea (2020) *Pythagorean Women Philosophers. Between Belief and Suspicion*. Oxford: Oxford University Press.
- Gardella, Mariana y Victoria E. Juliá (2019). *El enigma de Cleobulina*. Buenos Aires. Teseo.
- Gardella, Mariana (2022). *Las griegas. Poetas, oradoras y filósofas*. Buenos Aires. Galerna.
- Waithe, Mary Ellen (ed.) (1987). *A History of Women Philosophers. vol. 1. Ancient Women Philosophers 600 B.C. – 500 A.C.* Martinus Nijhoff Publishers.
- Solana Dueso, José (1994). *Aspasia de Mileto. Testimonios y discursos*. Barcelona. Anthropos.
- Ménage, Gilles (2009). *Historia de las mujeres filósofas*. Trad. Mercè Otero Vidal. Barcelona. Herder.
- Nühlen, Maria (2021) *Philosophinnen der griechischen Antike. Eine Spurensuche*. Mersebug: Springer.
- Zamora-Calvo, José M (2018). "Viviendo en co-herencia con la filosofía cínica: Hiparquia de Maronea", en *Co-herencia* vol. 15, número 28.

Sobre el canon en la historiografía la filosofía:

- Frede, Michael (2022). *The Historiography of Philosophy*. Katerina Ierodioakonou (ed.). Oxford: Oxford University Press.
- Gardella, Mariana (2023). *¿Cómo reconocer a las filósofas del pasado? El caso de la pitagórica Teáno de Crotona*. Conferencia dictada para el Colegio Profesional de la Comunidad Mexicana de Estudiantes de Filosofía.

- Hutton, Sarah (2015). "Blue-Eyed Philosophers Born on Wednesdays': An Essay on Women and History of Philosophy", en *The Monist* vol. 98, número 1.
- \_\_\_\_\_ (2019). "Women, Philosophy and the History of Philosophy", en *British Journal for the History of Philosophy* vol. 27 (4), pp. 684-701.
- Rodríguez, Teresa (2023). *Hacia una historia de las mujeres filósofas*. Conferencia dictada para el Seminario de Investigadores de Instituto de Investigaciones Filosóficas UNAM.
- Waithe, Mary Ellen (2015). "From Canon Fodder to Canon Formation: How Do We Get There from Here?", en *The Monist* vol. 98, número 1.

**Bibliografía complementaria:**

- Guthrie, William K. C. (1984). *Historia de la filosofía griega*. 6 vols. Trad. Alberto Medina González. Madrid. Gredos.

En razón de los intereses de las personas inscritas, conforme avance el curso se añadirá la bibliografía complementaria pertinente. Toda la bibliografía se subirá oportunamente en formato PDF a esta carpeta de Drive:

<https://drive.google.com/drive/folders/1DL0UPYkKhv0Px-kLEGT5QRNUicyXxSTn?usp=sharing>

**Recursos en línea:**

- Conferencia de Teresa Rodríguez:  
<https://www.youtube.com/watch?v=whB7x2td0t8>
- Conferencia de Mariana Gardella Hueso:  
<https://www.facebook.com/100063774001057/videos/3370536919848066>
- Enciclopedia Stanford de Filosofía:  
<https://plato.stanford.edu/>
- Enciclopedia de conceptos concisos por mujeres filósofas:  
<https://historyofwomenphilosophers.org/ecc/>
- Palabras en llamas. Hipatia de Alejandría presentada por Mariana Gardella Hueso:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Gfvf-AH-lnw>
- Película Ágora completa:  
<https://www.youtube.com/watch?v=LZWLCXVY3Ws>