



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Filosofía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Teoría del conocimiento Profesora/ Profesor: Dr. Jorge Alejandro Espinosa López			
Clave: 1401	Semestre:	Créditos:	Área de conocimiento: Teoría del conocimiento y filosofía de la ciencia
Modalidad:	Curso (x) Taller () Laboratorio () Seminario ()	Tipo:	Teórico (x) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (x)	Optativo ()	Horas: 3 semanales

1. INTRODUCCIÓN

En este curso se abordará una de las propuestas más relevantes y representativas de la filosofía de finales del siglo XIX y principios del XX: el pragmatismo. Se analizarán sus tesis más relevantes y su relación con la filosofía de la ciencia, específicamente, sus repercusiones epistémicas relacionadas con el problema del realismo, la verdad, el conocimiento científico y la investigación. Nos ocuparemos también de las formulaciones contemporáneas del pragmatismo en la teoría del conocimiento, a partir de la lectura de diferentes autoras como Ana Rosa Pérez Ransanz, Cristina Di Gregori, Cheryl Misak y Catherine Elgin.

2. OBJETIVO

Ofrecer un panorama general para que el alumno pueda establecer algunas conexiones pertinentes con temas y problemas afines a la filosofía de la ciencia contemporánea. Conocer los antecedentes, supuestos e implicaciones, de las teorías pragmatistas. Explorar la noción de objetividad, creencia, verdad, conocimiento e investigación, a través de diferentes exponentes del pragmatismo clásico y contemporáneo.

TEMARIO
Unidad 1. C.S.Peirce y la emergencia del pragmatismo
Sesión 1 Lectura: Bernstein, Richard. (2010). "La crítica del cartesianismo de Charles S. Peirce" en <i>El giro pragmático</i> . Ciudad de México: Anthropos, 35-58.
Sesión 2 Lectura:



<p>Peirce, C.S. (1998). "The Fixation of Belief" en <i>Charles S. Peirce. The Essential Writings</i>, Moore Edward (ed.). Prometheus Books, 120-137.</p> <p>Sesión 3 Lectura: Peirce, C.S. (1998). "How to Make our Ideas Clear" en <i>Charles S. Peirce. The Essential Writings</i>, Moore Edward (ed.). Prometheus Books, 137-158.</p> <p>Sesión 4 Lectura Peirce, C.S. (1998). "How to Make our Ideas Clear" en <i>Charles S. Peirce. The Essential Writings</i>, Moore Edward (ed.). Prometheus Books, 137-158.</p> <p>Sesión 5 Lectura Misak, Cheryl. (2007). "Pragmatism and Deflationism" en <i>New Pragmatists</i>, Misak, Cheryl (ed.) Clarendon Press, Oxford.</p> <p>Sesión 6 Lecturas: Misak, Cheryl. (2007). "Pragmatism and Deflationism" en <i>New Pragmatists</i>, Misak, Cheryl (ed.) Clarendon Press, Oxford.</p>
<p>Unidad 2. William James y el pragmatismo pluralista</p>
<p>Sesión 7 Lecturas: James, W. (1904). Does Consciousness Exist? En <i>The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods</i>. URL: https://www.jstor.org/stable/2011942</p> <p>Sesión 8 Lecturas: James, W. (1904). Does Consciousness Exist? En <i>The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods</i>. URL: https://www.jstor.org/stable/2011942</p> <p>Sesión 9 Lecturas: James, William. (2017) <i>Pragmatismo. Un nuevo nombre para algunos antiguos modos de pensar</i>. Malpas ediciones. (Conferencia I y II)</p> <p>Sesión 10 Lecturas: James, William. (2017) <i>Pragmatismo. Un nuevo nombre para algunos antiguos modos de pensar</i>. Malpas ediciones. (Conferencia VI)</p> <p>Sesión 11 Lecturas: Misak, Cheryl. (2016). "James" en <i>Cambridge Pragmatism: From Peirce and James to Ramsey and Wittgenstein</i>, Oxford University Press.</p> <p>Sesión 12 Lecturas: Misak, Cheryl. (2016). "James" en <i>Cambridge Pragmatism: From Peirce and James to Ramsey and Wittgenstein</i>, Oxford University Press.</p>
<p>Unidad 3. Ciencia, emociones y consenso</p>



Sesión 13

Lecturas:

Di Gregori, C. y Pérez Ransanz, A.R. (2018) “Las emociones en la ciencia y en el arte. Una aproximación desde la teoría de la experiencia de John Dewey” en *Cultura y afectividad. Aproximaciones antropológicas y filosóficas al estudio de las emociones*, Edith Calderón Rivera y Antonio Zirióon Pérez (coord.). UAM-Ediciones del Lirio: Ciudad de México.

Sesión 14

Lecturas:

Di Gregori, C. y Pérez Ransanz, A.R. (2018) “Las emociones en la ciencia y en el arte. Una aproximación desde la teoría de la experiencia de John Dewey” en *Cultura y afectividad. Aproximaciones antropológicas y filosóficas al estudio de las emociones*, Edith Calderón Rivera y Antonio Zirióon Pérez (coord.). UAM-Ediciones del Lirio: Ciudad de México.

Sesión 15

Lecturas:

Elgin, C. (1996). “Knowledge by Consensus” en *Considered Judgment*. Princeton: New Jersey.

Sesión 16

Lecturas:

Elgin, C. (1996). “Knowledge by Consensus” en *Considered Judgment*. Princeton: New Jersey.

ACTIVIDADES DE UNIDAD

Unidad 1		
Entrega	Actividad	Indicaciones
Sesión 3	Mapa de dudas e impresiones	Con base a una serie de preguntas guía, redactar las reflexiones, e impresiones, que la lectura de la sesión provocó en el alumno. Entregar por Classroom.
Sesión 6	Lienzo de creencias	Con base a las lecturas complementarias y lo visto en clase, el alumno deberá redactar (en un máximo de 3 cuartillas) sus reflexiones y respuestas a las dudas planteadas en el “Mapa de dudas e impresiones”. Entregar por Classroom.
Unidad 2		
Sesión de entrega	Actividad	Indicaciones
Sesión 8	Mapa de dudas e impresiones	Con base a una serie de preguntas guía, redactar las reflexiones, e impresiones, que la lectura de la sesión provocó en el alumno. Entregar por Classroom.
Sesión 11	Lienzo de creencias	Con base a las lecturas complementarias y lo visto en clase, el alumno deberá redactar (en un máximo de 3 cuartillas) sus reflexiones y respuestas a las dudas planteadas en el “Mapa de dudas e impresiones”. Entregar por Classroom.
Unidad 3		
Sesión de entrega	Actividad	Indicaciones



Sesión 13	Mapa de dudas e impresiones	Con base a una serie de preguntas guía, redactar las reflexiones, e impresiones, que la lectura de la sesión provocó en el alumno. Entregar por Classroom.
Sesión 15	Lienzo de creencias	Con base a las lecturas complementarias y lo visto en clase, el alumno deberá redactar (en un máximo de 3 cuartillas) sus reflexiones y respuestas a las dudas planteadas en el “Mapa de dudas e impresiones”. Entregar por Classroom.
ACTIVIDAD FINAL		
Actividad	Indicaciones	
Presentación final	En un máximo de 25 min y en un mínimo de 15 min, a través de un medio audiovisual, el alumno deberá presentar, exponer y desarrollar de manera breve pero detallada, uno de los temas incluidos en su “Mapa de dudas” o “Lienzo de creencias”, registrando en la descripción del material las referencias bibliográficas que utilizó para su realización. La exposición será retroalimentada por el profesor y compañeros de clase en una presentación final.	

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Actividades de unidad: 60%

Actividad final: 40%

4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Bernstein, Richard. (2010) *The Pragmatic Turn*. Cambridge: Polity Press.
- Dewey, J. (2013) “Existence as Precarious and as Stable” en *Experience and Nature*. Dover Publications: New York.
- Dewey, J. (2013) “Nature, Means and Knowledge” en *Experience and Nature*. Dover Publications: New York.
- Di Gregori, C. y Pérez Ransanz, A.R. (2018) “Las emociones en la ciencia y en el arte. Una aproximación desde la teoría de la experiencia de John Dewey” en *Cultura y afectividad. Aproximaciones antropológicas y filosóficas al estudio de las emociones*, Edith Calderón Rivera y Antonio Zirión Pérez (coord.). UAM-Ediciones del Lirio: Ciudad de México.
- Elguin, C. (1996). “Knowledge by Consensus” en *Considered Judgment*. Princeton: New Jersey. Elguin, C. (1996). “The Merits of Equilibrium” en *Considered Judgment*. Princeton: New Jersey. James, W. (1904). Does Consciousness Exist? En *The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods*. URL: <https://www.jstor.org/stable/2011942>
- James, W. (1995) *Pragmatism. A New Name for Some Old Ways of Thinking*. Dover Publications. New York.
- Peirce, C.S. (1998). “How to Make our Ideas Clear” en *Charles S. Peirce. The Essential Writings*,
- Misak, Cheryl. (2007). “Pragmatism and Deflationism” en *New Pragmatists*, Misak, Cheryl (ed.). Clarendon Press, Oxford.
- Misak, Cheryl. (2016). “James” en *Cambridge Pragmatism: From Peirce and James to Ramsey and Wittgenstein*, Oxford University Press. Moore, Edward (ed.). Prometheus Books: New York.
- Peirce, C.S. (1998). “The Fixation of Belief” en *Charles S. Peirce. The Essential Writings*, Moore, Edward (ed.). Prometheus Books: New York.



5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Chokr, Nader. (1993) "Nelson Goodman on Truth, Relativism, and Criteria of Rightness. Or Why We Should Dispense with Truth and Adopt Rightness?" En *Dialectica*, Vol. 47, No. 01.
- Cohnitz, Daniel y Rossberg, Marcus. (2006) *Nelson Goodman*. Québec: McGill-Queen's University Press.
- Dancy, Jonathan. (2012). *Introducción a la epistemología contemporánea*. Tecnos, Barcelona.
- Daniels, Norman. (2018) "Reflective Equilibrium". En Edward N. Zalta (ed.). *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*.
- Elgin, C. (2009) "Construction and Cognition" en *THEORIA. An International Journal for Theory, History and Foundations of Science*, 24 (2). pp. 135-146.
- Fine, Arthur. (2007) "Relativism, Pragmatism, and the Practice of Science". En Misak, Cheryl. (ed.). *New Pragmatists*. New York: Oxford University Press.
- Lynch, M. (1998). *Truth in Context: An Essay on Pluralism and Objectivity*. MIT Press.
- Macbeth, D. (2009). "Pragmatism and Objective Truth" en Misak, Cheryl. (ed.). *New Pragmatists*. New York: Oxford University Press.
- Misak, Cheryl. (2016). *Cambridge Pragmatism. From Peirce and James to Ramsey and Wittgenstein*. UK: Oxford University Press.
- Ruphy, S. (2013) *Scientific Pluralism Reconsidered. A New Approach to the (Dis)Unity of Science*. University of Pittsburgh Press
- Scheffler, I. (1980) "The Wonderful Worlds of Goodman" en *Starmaking: Realism, Anti-Realism, and Irrealism*. McCormick, P. (edit.). The MIT Press.