



<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en <u>Historia</u> Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: <u> X </u> Historia Antigua <u> X </u> Profesora/ Profesor: <u> Blanca Paredes Gudiño </u>			
Clave:	Semestre: 2025-1	Créditos:	Área de conocimiento:
Modalidad:	Curso ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Taller ( ) Laboratorio ( ) Seminario ( )	Tipo: Teórico ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Práctico ( ) Teórico/Práctico ( )	
Carácter:	Obligatorio ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Optativo ( )	Horas: 1 hora	

## 1. INTRODUCCIÓN

El incorporar un curso de esta naturaleza, propone ofrecer al alumno las bases del desarrollo histórico universal, desde los orígenes de las primeras civilizaciones hasta la incorporación de la escritura, cuando se puede dejar constancia tangible de los diferentes procesos por los que atraviesa la humanidad y que dependerá de ello el fortalecimiento de futuras culturas. En este sentido se pretende dotar al alumno de una plataforma de conocimientos que le permitan comprender precisamente cómo se configuran los cimientos del desarrollo que marcarán el buen desenvolvimiento de las sociedades en diversas etapas. Comprenderá así cómo se gestan diferentes procesos que dan sustento a generaciones futuras y que podrán ser estudiadas en la posteridad, conectando así con los temas diferentes que observen en otras materias.

## 2. OBJETIVOS

### 2.1 General

El curso de la materia de Historia Antigua, tiene como objetivo fundamental, el abordar y transmitir conocimientos a los alumnos, sobre la Historia de Civilizaciones del pasado, en particular del denominado Viejo Mundo, mostrando así en qué lugares y cómo fue el progreso de las principales culturas primigenias, como lo es en Egipto y Mesopotamia. A través de ello, se revisarán y desarrollarán temas como los orígenes de estas antiguas civilizaciones, los principales procesos que tuvieron lugar y que promueven su evolución, tomando como punto de partida los grupos cazadores-recolectores del



periodo Neolítico. En este sentido, se pretende ofrecer a los alumnos herramientas de conocimiento sobre las formas en que prosperan actividades tendientes a la agricultura, establecimiento permanente, desarrollo de la arquitectura y la transformación de un sistema de creencias a institucionalizar las religiones, con el consecuente despliegue de formas de organización compleja que dan lugar al origen del Estado.

### 2.2. Particulares

Sentar las bases de conocimiento de culturas primigenias como en Egipto y Mesopotamia en donde tienen lugar los procesos más relevantes de la humanidad, mismos que impactarán en lo futuro en otras regiones aledañas y al mundo en general.

<b>3. TEMARIO</b>	
<b>Unidad 1. Tema I.- Generalidades</b>	
1.1. 1. Concepto Historia Antigua (escenario geográfico y cronológico). La llamada “Revolución Neolítica”. Concepto, desarrollo y repercusiones.	
1.2. Sistemas de datación o técnicas de fechamiento, ¿Cómo medimos el tiempo antes de la escritura?. Secuencia histórica-cronológica. Problemas de periodización del mundo antiguo	
<b>Unidad 2. Tema II.- Etapa Neolítica</b>	
2.1. Diferentes teorías sobre los procesos de domesticación de plantas y animales. Orígenes de la agricultura. Orígenes de la ganadería	
2.2. Principales sitios del Neolítico.	
<b>Unidad 3. Tema III.- Orígenes de la cerámica y de la escritura</b>	
3.1. Sitios representativos en la Región del Levante y la Meseta de Anatolia. Gobleki Tepe como área intermedia	
3.2. Sitios representativos en Egipto y Mesopotamia. Relaciones de intercambio en el Cercano Oriente.	
<b>Unidad 4. Tema IV.- Orígenes de las grandes ciudades y del Estado</b>	
4.1. Consideraciones teóricas sobre el surgimiento del Estado, Sociedades Complejas. De sociedades complejas a la consolidación de la organización económica y política.	
4.2. La llamada “Revolución urbana”. Culturas representativas: Mesopotamia y Egipto.	

<b>4. ACTIVIDADES</b>		
<b>Unidad 1.</b>		
Actividad 1.		
1.1.	Tipo de actividad Exposiciones	Descripción breve Exposición general del curso y exposiciones generales de los temas por parte del profesor.
Actividad 2.		
1.2.	Tipo de actividad Lecturas	Descripción breve El alumno realizará las lecturas señaladas como obligatorias, participando en clase con una discusión grupal. Desarrollará controles de lectura cuando sea indicado por el profesor, aportándole material digitalizado.
<b>Unidad 2.</b>		
Actividad 3.		
2.1.	Tipo de actividad	Descripción breve



	Trabajo en equipo	Expondrá en equipo un tema previamente seleccionado, del cual se entregará un trabajo de investigación y se promoverá la discusión entre maestro y alumnos.
2.2.	Actividad 4.	
	Tipo de actividad Discusiones grupales	Descripción breve Participará en las discusiones con lecturas previas, a través de las distintas exposiciones de compañeros, así como las ofrecidas por el profesor.

## 5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### 1. Participación en clase/ asistencia (10%)

### 2. Controles de lectura (10%)

### 3. Exposición de un tema en equipo y entrega de trabajo (30%)

### 4. Examen Final (50%)

## 6. BIBLIOGRAFÍA

### 6.1. Bibliografía Básica

Baines, John, Atlas of Ancient Egypt, New Cork, 1980

Bosch Gimpera, Pedro, Historia de Oriente, IIH/UNAM, México, 1970.

Brothwell, Don R., Ciencia en Arqueología, F. C. E., México, 1982.

Cassin, Elena; Jean Bottéro y Jean Vercoutter (eds.), Los Imperios del Antiguo Oriente: I. Del Paleolítico a la mitad del Segundo Milenio, II El Fin del Segundo Milenio, III La Primera Mitad del Segundo Milenio, (3 Tomos) Siglo XXI, 2001.

Cenizal, Jean Louis de, Egipto: Época Faraónica, Barcelona, 1964.

Cotterell, Arthur (ed.) Historia de las civilizaciones antiguas, Editorial Crítica-Grijalbo, Barcelona, 2000, (2 tomos).

Childe, Gordon, Los orígenes de las Civilización, Breviarios N° 92, F. C. E., México, 1990

----- Nacimiento de las Civilizaciones Orientales. Historia, Ciencia y Sociedad 31, Ediciones Península, Barcelona, 1968.

Drioton, Etienne y Jacques Vandier, Historia de Egipto, Manuales; Biblioteca del Univesrsitario, EUDEBA, México, 1977.



- Gutbrod, Kart, Historia de las antiguas culturas del mundo, Editorial Serbal, Barcelona, 1987.
- Kuhr, Amélie, El Oriente Próximo en la Antigüedad, Editorial Crítica, Barcelona, 2001
- Liverani, Mario, El antiguo oriente: historia, sociedad y economía, editorial Crítica-Grijalbo, Barcelona, 1995.
- Manzanilla, Linda, La Constitución de la Sociedad Urbana, IIA/UNAM, 1986.
- “Cambios en la economía de subsistencia de los grupos prehistóricos del norte de África: el Nilo”, Anales de Antropología N°23, IIA/UNAM, 1986: pp. 15-27.
- La constitución de la sociedad urbana en Mesopotamia. Un proceso en la historia. IIA/UNAM, México, 1986
- “El surgimiento de la sociedad urbana y la formación del Estado”, Coloquio V. Gordon Childe, Estudios sobre la revolución neolítica y urbana, Linda Manzanilla (ed.), IIA/UNAM, México, 1990: pp. 293-308.
- “Pensamiento político y religión en Egipto y Mesopotamia durante el IV milenio. Dos procesos de formación del Estado”, Anales de Antropología, IIA/UNAM, México, 1991: pp. 191-204.
- Mellart, James, The Neolithic of the Near East, Thames and Hudson, London, 1975.
- Noah Rramer, Samuel, La Cuna de la Civilización, Time Life, USA, 1980.
- Obermaier, Hugo; Bosch Gimpera, Pedro, et. al, Prehistoria y Orígenes de la Civilización, Montaner y Simon, 1917.
- Pirenne, Jacques, Civilizaciones Antiguas, Barcelona, 1967.
- Historia de la Civilización del Antiguo Egipto, Éxito, Barcelona, 1965.
- Redford, Donald B (ed.), The Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt, Oxford University Press, 2001.
- Redman, Charles, Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el Próximo Oriente. Editorial Crítica, Barcelona, 1991.
- Renfrewl, Colin, Arqueología y lenguaje, Editorial Crítica-Grijalbo, Barcelona, 1990.
- Roldán Hervás, José Manuel, Introducción a la Historia Antigua, Editorial Istmo, 1975.
- Service, Elman, Los Orígenes del Estado y de las Civilizaciones, Alianza Editorial, 1990.
- Trigger, Bruce y B.J. Kemp., Historia del Antiguo Egipto, Editorial Crítica-Grijalbo Barcelona, 1985.
- Turner, Ralph, Las Grandes Culturas de la Humanidad, F.C.E., México, 1985.
- Witehouse, Ruth, The First Cities, Phaidon, Oxford, 1977
- Wilson, John Albert, La Cultura Egipcia, Breviarios N°86, F.C. E., México, 1967.

## 6.2. Bibliografía Complementaria



FACULTAD DE  
**FILOSOFÍA Y LETRAS**

**SUA(y)ED**  
Filosofía / Letras

Asimov, Isaac

Historia de los Egipcios, Editorial Alianza, 1993.

Oppenheim, Leo A.

La Antigua Mesopotamia, Editorial Gredos, 2003