



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Historia Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Filosofía de la Historia I Profesora/ Profesor: Dra. Ainhoa Suárez Gómez			
Clave:	Semestre: 1	Créditos: 6	Área de conocimiento: Problematización teórica
Modalidad:	Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (X)	Optativo ()	Horas: 3

1. INTRODUCCIÓN

Filosofía de la Historia I es una materia obligatoria del primer semestre de la Licenciatura en Historia del Sistema Universidad Abierta Educación a Distancia (SUAuED) de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. La materia, perteneciente al área de Problematización Teórica del plan de estudios vigente, se imparte en sesiones semanales de una hora que suman un total de seis créditos.

La materia se divide en cuatro bloques. El primero corresponde al análisis de conceptos fundamentales de la filosofía de la historia a partir del estudio de preguntas tales como: ¿qué es la historia?, ¿cuál es el sentido de la historia?, ¿cuál es el vínculo entre historia y razón o conocimiento? En este primer bloque se analiza la distinción entre filosofía especulativa de la historia y filosofía crítica de la historia. Los bloques subsiguientes abordan de manera cronológica distintas formas de especulación y/o reflexión teórica sobre lo que constituye *lo histórico* elaboradas en occidente desde la antigüedad y hasta principios del siglo XX. El segundo bloque estudia a autores precursores de lo que a partir de la Ilustración se denominaría filosofía de la historia: San Agustín, Nicolás Maquiavelo, Giambattista Vico y Voltaire. El tercer bloque revisa las concepciones modernas de la filosofía de la historia elaboradas en el contexto del idealismo alemán por Immanuel Kant y Friedrich Hegel, en el del positivismo francés por Auguste Comte, en la tradición del materialismo dialéctico por Karl Marx y Friedrich Engels, así como la crítica a la historia que ofrece Friedrich Nietzsche a finales del siglo XIX. Finalmente, el cuarto bloque aborda distintas discusiones acerca del carácter científico de la historia en los trabajos de Leopold von Ranke, Wilhelm Dilthey, Benedetto Croce y Edmundo O’Gorman.

Cada sesión gira en torno al análisis de una lectura obligatoria semanal, previamente asignada. La dinámica de trabajo incluye la entrega de trabajos escritos (cuestionarios y ensayos) que se entregan al término de cada unidad, con un valor de 2.5 puntos cada uno sobre la calificación final.



2. OBJETIVOS

2.1 General

- Analizar temas, conceptos y autores fundamentales de la filosofía de la historia que permitan identificar diversas concepciones que se han tenido sobre lo histórico en el pensamiento occidental.

2.2. Particulares

- Ofrecer un panorama amplio del desarrollo de la filosofía de la historia en Occidente hasta la primera mitad del siglo XX que permita identificar diversas corrientes, tendencias y escuelas.
- Reconocer al campo de la filosofía de la historia como punto de encuentro de diversos temas y problemas que conciernen la práctica historiadora actual.
- Analizar y discutir críticamente textos centrales del pensamiento histórico-filosófico occidental.
- Identificar distintos planos conceptuales (filosófico, teórico y metodológico) implicados en la disciplina histórica.
- Desarrollar habilidades analíticas, argumentativas y reflexivas que se puedan aplicar en la labor historiográfica en general.

3. TEMARIO
UNIDAD 1. HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
1.1 Disquisiciones conceptuales: historia, sentido histórico, razón histórica
1.2 La filosofía de la historia como un subcampo en la disciplina de la historia
1.3 Distinciones entre filosofía especulativa de la historia y filosofía crítica de la historia
UNIDAD 2. LA PREHISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
2.1 San Agustín (354-430). Historia y plan divino.
2.2 Nicolás Maquiavelo (1469-1744). La fortuna como eje del devenir histórico.
2.3 Giambattista Vico (1668-1744). Una ciencia de la historia.
2.4 François-Marie Arouet Voltaire (1694-1778). La categoría “filosofía de la historia”.
UNIDAD 3. LAS GRANDES NARRATIVAS HISTÓRICAS DE LA MODERNIDAD
3.1. Immanuel Kant (1724-1804). Historia, razón y principio.
3.2. Friedrich Hegel (1770-1831). El devenir y el desarrollo del Espíritu.
3.3 Auguste Comte (1798-1857). Historia y ciencia positiva.
3.4 Karl Marx (1818-1883) y Friedrich Engels (1820-1895). Materialismo dialéctico.
3.5 Friedrich Nietzsche (1844-1900). Sobre la utilidad de la historia.
UNIDAD 4. DE LA PREGUNTA POR LA HISTORIA EN TANTO QUE DISCIPLINA
4.1. Wilhelm Dilthey (1833-1911). Ciencias naturales y ciencias del espíritu.
4.2. Benedetto Croce (1866-1952). Historia como filosofía en movimiento.
4.3 Edmundo O’Gorman (1906-1995). Historia, vida y razón histórica.



4. ACTIVIDADES		
PRESENTACIÓN DEL CURSO		
0	Presentación general de la materia. Revisión de los contenidos del programa, el material y los criterios de evaluación. Resolución de preguntas o dudas generales.	
UNIDAD 1. HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA HISTORIA		
Actividad 1.		
1.1.	Reflexión sobre lectura asignada	Discusión introductoria de los conceptos centrales de la disciplina histórica.
Actividad 2.		
1.2.	Reflexión sobre lectura asignada	Análisis de los elementos centrales del subcampo de estudio denominado filosofía de la historia.
Actividad 3.		
1.3	Reflexión sobre lectura asignada	Reflexión sobre la distinción entre filosofía especulativa de la historia y filosofía crítica de la historia.
UNIDAD 2. DE LA PREHISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE LA HISTORIA		
Actividad 4.		
2.1.	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general del contexto antiguo y medieval en el que se forjan algunas de las ideas que a la postre se vincularían con la filosofía de la historia. Análisis de las principales aportaciones de San Agustín a la filosofía (especulativa) de la historia partir de la lectura asignada. Entrega del cuestionario de la Unidad 1.
Actividad 5.		
2.2.	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general y análisis de pensamiento de Nicolás Maquiavelo a partir de la lectura asignada.
Actividad 6.		
2.3	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general de Giambattista Vico. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada.
Actividad 7.		
2.4	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general de François-Marie Arouet Voltaire. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada.
UNIDAD 3. LAS GRANDES NARRATIVAS HISTÓRICAS DE LA MODERNIDAD		
Actividad 8.		
3.1.	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general de Emmanuel Kant. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada. Entrega del cuestionario de la Unidad 2.
3.2.	Actividad 9.	



	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general de Friedrich Hegel. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada.
3.3	Actividad 10.	
	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general de Auguste Comte. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada.
3.4	Actividad 11.	
	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general de Karl Marx y Friedrich Engels. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada.
3.5	Actividad 12.	
	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general de Friedrich Nietzsche. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada.
UNIDAD 4. DE LA PREGUNTA POR EL PORVENIR HISTÓRICO AL DE LA RAZÓN HISTÓRICA		
4.1	Actividad 13.	
	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general de Wilhelm Dilthey. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada. Entrega del cuestionario de la Unidad 3.
4.2	Actividad 14.	
	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general Benedetto Croce. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada.
4.3	Actividad 15.	
	Reflexión sobre lectura asignada	Presentación general Edmundo O'Gorman. Análisis del pensamiento del autor con base en la lectura asignada. Balance del curso y conclusiones generales. Entrega del cuestionario de la Unidad 4.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El curso se acreditará la entrega de 4 trabajos escritos (1 por unidad), con un valor de 2.5 puntos cada uno sobre el total de la calificación final. Cada trabajo contendrá una pregunta o preguntas a desarrollar sobre los textos analizados en clase que funcionará como control de lectura. La extensión de los textos no deberá exceder las 5 cuartillas. Cada trabajo deberá de ser resuelto de manera organizada, mostrando capacidad de comprensión, claridad y corrección en la escritura.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1 Bibliografía Básica

UNIDAD 1.

BRAUER, Daniel, "La reflexión filosófica en torno al significado del pasado y el proceso de configuración de sus principales temas y problemas", en Daniel Brauer (comp.), *La historia desde la teoría. Una guía de campo por el pensamiento filosófica acerca del sentido de la historia y del conocimiento del pasado*, Vol. I, Buenos Aires, Prometeo, 2009, pp. 19-38.

COLLINGWOOD, Robin George, *Idea de la historia*, México, edición revisada, México, Fondo de Cultura Económica, 2004, pp. 59-72.

WALSH William, Henry, *Introducción a la filosofía de la historia*, México, Siglo XXI, 1983, pp. 4-28.



UNIDAD 2.

ROLDÁN, Concha, "La prehistoria de la filosofía de la historia", *Entre Casandra y Clío. Una historia de la filosofía de la historia*, Madrid, Akal, 1997, pp. 19-46.

MAQUIAVELO, Nicolás, *El príncipe*, Madrid, Edaf, 2009.

MATUTE, Álvaro, "La revolución historiográfica de Vico", Lorenzo Boturini y el pensamiento histórico de Vico, México, UNAM, 1995, pp. 41-58.

VOLTAIRE, François-Marie Arouet, *Filosofía de la historia*, Madrid, Tecnos, 1990, pp. 3-42.

UNIDAD 3.

KANT, Immanuel, *Ideas para una historia universal en clave cosmopolita*, México, UNAM, 2006.

HEGEL G.W.F., *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, Madrid: Tecnos, 2005, pp. 93-116, 241-252.

COMTE, Auguste, *Curso de filosofía positiva*, Buenos Aires, Need, 2004, pp. 19-67.

MARX, Karl y Friedrich Engels, *El manifiesto del partido comunista*.

NIETZSCHE Friedrich, *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida (II intempestiva)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1990, pp. 37-65.

UNIDAD 4.

DILTHEY, Wilhelm, *Crítica de la razón histórica*, Barcelona, Península, 1986, pp. 33-88.

CROCE, Benedetto, *La historia como hazaña de la libertad*, México, Fondo de Cultura Económica, 2005, pp. 10-42.

O'GORMAN, Edmundo, "Consideraciones sobre la verdad en historia", *Ensayos de filosofía de la historia*, México, UNAM, 2007, pp. 13-20.

6.2 Bibliografía Complementaria

ARON, Raymond, *Introducción a la filosofía de la historia*, Buenos Aires, Losada, 1946.

CRUZ, Manuel, *Filosofía de la historia*, Madrid, Alianza, 2008.

DANTO, Arthur, *Narración y conocimiento*, Buenos Aires, Prometeo, 2014.

KAHALER, Erich, *¿Qué es la historia?*, México, Fondo de Cultura Económica, 1990.

KOSELLECK, Reinhart, *historia/Historia*, Madrid, Trotta, 2004.

LÖWITH, Karl, *Historia del mundo y salvación. Los presupuestos teológicos de la filosofía de la historia*, Katz, Argentina, 2007.

MARROU, Henri, *Del conocimiento histórico*, Buenos Aires, Per Abbat, 1985.

PEREYRA, Carlos, *El sujeto de la historia*, Madrid, Alianza, 1990.

REYES, Mate (ed.), *Filosofía de la historia*, Madrid, Trotta, 2005.

VILAR, Pierre, *Iniciación al vocabulario de análisis histórico*, México, Crítica, 1988.