



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en <u>Historia</u> Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: <u>Historia Medieval</u> Profesora/ Profesor: <u>Mtra. Ana Clara Aguilar Monroy</u>			
Clave: 1211	Semestre: 2025-1	Créditos: 8	Área de conocimiento: Básica Sub-área: Historia Universal
Modalidad:	Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (X)	Optativo ()	Horas: 4

1. INTRODUCCIÓN

El curso de Historia Medieval se ha estructurado para ser impartido a lo largo de un semestre. Se enfoca en analizar de manera panorámica el devenir histórico del largo periodo denominado Edad Media a través de diversos textos especializados que permitirán a las y los estudiantes un acercamiento a los sujetos, lugares y procesos más importantes de este periodo milenario.

2. OBJETIVOS

2.1 General

- Analizar la importancia de los vínculos políticos, económicos y sociales, pero sobre todo los culturales, que existieron entre el Occidente medieval, el mundo islámico y el imperio bizantino.

2.2. Particulares

- Examinar de manera conjunta la historiografía tradicional sobre el periodo y los estudios con propuestas novedosas acerca de las principales problemáticas de esta etapa histórica.
- Incentivar la reflexión sobre los procesos de transformación experimentados a lo largo de los siglos considerados medievales.



3. TEMARIO	
Unidad 1. El Imperio Romano Cristiano	
1.1.	La Edad Media como objeto de estudio
1.2.	El tiempo-espacio medieval
1.3.	La formación del Imperio Romano Cristiano
1.4.	El Imperio Romano Cristiano y su relación con los “bárbaros”. La formación de los reinos germánicos
Unidad 2. Rompimiento de la unidad mediterránea	
2.1.	Nacimiento y expansión del islam
2.2.	El Imperio bizantino en los siglos VIII al X
2.3.	Crisis del mundo arabo-islámico en los siglos IX y X
Unidad 3. La sociedad feudal	
3.1.	Europa en las épocas carolingia y otónida
3.2.	Política, economía y sociedad feudal de los siglos IX-XIII
3.3.	Las Cruzadas: una visión panorámica del fenómeno
3.4.	La cultura medieval de los siglos XI-XIII
Unidad 4. ¿El fin de la Edad Media?	
4.1.	Crisis económica, social, política y cultural en Occidente
4.2.	De los mongoles a los otomanos en los mundos islámico y bizantino
4.3.	La caída de Constantinopla
4.4.	El Renacimiento, ¿ruptura o continuidad?

4. ACTIVIDADES		
Unidad 1. El Imperio Romano Cristiano		
	Actividad 1.	
1.2.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Fernand Braudel, “Capítulo 2. El mar”, en <i>El Mediterráneo. El espacio y la historia</i> , México, FCE, 1995, pp. 37-60.
	Actividad 2.	
1.2.2	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Giuseppe Sergi, “1. El problema” y “2. Edad Media: definición y límites cronológicos”, en <i>La Idea de Edad Media</i> , Barcelona, Biblioteca de Bolsillo, 2000, pp. 19-30.
	Actividad 3.	
1.2.3	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Franz Georg Maier, “Introducción. La Leyenda de las ‘Dark Ages’,” en <i>Las transformaciones del mundo mediterráneo</i> , México, Siglo XXI, 1989. 4-15
	Actividad 4.	
1.3.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Ramón Teja, “De Bizancio a Constantinopla: el nacimiento de una capital religiosa”, <i>Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones</i> , núm. 2, 1999, pp. 11-22.
	Actividad 5.	
1.4.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve



		Leer y comentar: Manuel Recuero Astray, “Capítulo 2. Los reinos germánicos”, en Vicente Ángel Álvarez Palenzuela (3oord.), <i>Historia universal de la Edad Media</i> , Barcelona, Ariel, 2002, pp. 21-40.
Unidad 2. Rompimiento de la unidad mediterránea		
	Actividad 6.	
2.1.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Eduardo Manzano Moreno, “El surgimiento del Islam en la Historia”, en José Ignacio de la Iglesia Duarte (3oord.), <i>✓ Semana de estudios medievales. Nájera, 1 al 15 de agosto de 1994</i> , Nájera, Instituto de Estudios Riojanos, 1995, pp. 11-22.
	Actividad 7.	
2.2.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Peter Brown, “Cap. 14. La crisis de las imágenes: la controversia iconoclasta en Bizancio” en <i>El primer milenio de la cristiandad occidental</i> , Barcelona, Crítica, 1997, pp. 205-219.
	Actividad 8.	
2.3	Tipo de actividad Ensayo	Descripción breve Redactar un ensayo que responda a la pregunta ¿cuál fue el papel de la unidad mediterránea tanto en la institucionalización del cristianismo como en la primera expansión del islam? Para llevarlo a cabo debe definirse qué se entiende por unidad mediterránea, con base en la Actividad 3.
	Actividad 9.	
2.3.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Paulina López Pita, “Tema 6. La desmembración del califato”, en <i>Sociedades extraeuropeas medievales: islam y extremo oriente</i> , Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces-UNED, 2018, pp. 109-126.
Unidad 3. La sociedad feudal		
	Actividad 11.	
3.1.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Marc Bloch, “Libro II. Condiciones de vida y atmósfera mental: Cap. 1. Condiciones materiales y aspecto económico” y “Cap. 2. Formas de sentir y de pensar”, en <i>La sociedad feudal. La formación de los vínculos de dependencia</i> , Madrid, Akal, 2002, pp. 81-108.
	Actividad 12.	
3.2.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Santiago Aguadé Nieto, “Capítulo 16. El espíritu de la Edad Media”, en Vicente Ángel Álvarez Palenzuela (coord.), <i>Historia universal de la Edad Media</i> , Barcelona, Ariel, 2002, pp. 363-389.
	Actividad 13.	
3.3.1	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Jacques Le Goff, “El siglo XII. Nacimiento de los intelectuales”, en <i>Los intelectuales en la Edad Media</i> , Barcelona, Gedisa, 3ª ed., 2001, pp. 25-58.
	Actividad 14.	
3.3.2	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve



		Leer y comentar: Georges Duby, “La matrona y la malcasada”, en <i>El amor en la Edad Media y otros ensayos</i> , Madrid, Alianza Editorial, 1992, pp. 46-65.
3.4	Actividad 15.	
	Tipo de actividad Ensayo	Descripción breve Redactar un ensayo que examine las relaciones sociales durante la Edad Media. En este caso hay dos posibilidades: 1) analizar el orden social de manera general o, 2) considerar la situación particular de algún conjunto social específico, su papel e interacciones en la sociedad. Por ejemplo: las mujeres, los comerciantes, los religiosos, etc.
Unidad 4. ¿El fin de la Edad Media?		
4.1.1	Actividad 16.	
	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Johan Huizinga, “Cap. 2. Anhelos de una vida más bella”, en <i>El otoño de la Edad Media</i> , Madrid, Alianza, 2003, pp. 43-73.
4.2.1	Actividad 17.	
	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Inmaculada Pérez Martín, “Procesos de aculturación en la conquista otomana de Anatolia”, <i>Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos</i> , núm. 19, 1998, pp. 25-56.
4.3.1	Actividad 18.	
	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: Paul Oskar Kristeller, “VII. El humanismo italiano y Bizancio”, en <i>El pensamiento renacentista y sus fuentes</i> , México, FCE, 1982, pp. 189-205.
4.4.1	Actividad 19.	
	Tipo de actividad Lectura	Descripción breve Leer y comentar: César González Mínguez, “La Construcción de la Edad Media. Mito y realidad”, en <i>Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses</i> , núm. 77, 2006, pp. 117-135.
4.5	Actividad 20.	
	Tipo de actividad Ensayo	Descripción breve Redactar un ensayo que responda al cuestionamiento: <i>la Edad Media ¿para qué?</i> Donde se valoren el papel del periodo en su formación y dentro del conocimiento histórico en general; y en el que se calibren los prejuicios e idealizaciones existentes alrededor de dicho periodo.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los trabajos deben contar con un aparato crítico correctamente elaborado¹ y deben cubrir los requisitos mínimos de formato. Si se detecta plagio,² el trabajo recibirá una calificación reprobatoria.

Porcentajes de la calificación: 1^{er} trabajo 30%; 2^o trabajo 30%; trabajo final 40%.

¹ Para conocer la manera de citar solicitada por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM véase el *Manual básico de citación para Humanidades*, en <https://historia.filos.unam.mx/inicio/estudiantes/manual-basico-de-citacion/>.

² Para mayor información sobre lo que se considera plagio véase la página “Ética Académica de la UNAM”, en <http://www.eticaacademica.unam.mx/Plagio.html>.



6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

- Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel (coord.), *Historia universal de la Edad Media*, Barcelona, Ariel, 2002.
- Bloch, Marc, *La sociedad feudal. La formación de los vínculos de dependencia*, Madrid, Akal, 2002.
- Braudel, Fernand, *El Mediterráneo. El espacio y la historia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.
- Brown, Peter, *El primer milenio de la cristiandad en Occidente*, trad. Teófilo de Lozoya, Barcelona, Crítica, 1997. (La Construcción de Europa)
- Duby, Georges, *El amor en la Edad Media y otros ensayos*, Madrid, Alianza Editorial, 1992.
- Le Goff, Jacques, *Los intelectuales en la Edad Media*, trad. Alberto L. Bixio, Barcelona, Gedisa, 1996. (Colección Hombre y Sociedad)
- López Pita, Paulina, *Sociedades extraeuropeas medievales: islam y extremo oriente*, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces-UNED, 2018.
- González Mínguez, César, “La Construcción de la Edad Media. Mito y realidad”, en *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, núm. 77, 2006, pp. 117-135.
- Huizinga, Johan, *El otoño de la Edad Media*, Madrid, Alianza, 2003.
- Kristeller, Paul Oskar, *El pensamiento renacentista y sus fuentes*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- Maier, Franz Georg, *Las transformaciones de mundo mediterráneo, siglos III–VIII*, México, Siglo XXI, 1972. (Historia Universal Siglo XXI, 9)
- Manzano Moreno, Eduardo, “El surgimiento del Islam en la Historia”, en José Ignacio de la Iglesia Duarte (coord.), *V Semana de estudios medievales. Nájera, 1 al 15 de agosto de 1994*, Nájera, Instituto de Estudios Riojanos, 1995, pp. 11-22.
- Pérez Martín, Inmaculada, “Procesos de aculturación en la conquista otomana de Anatolia”, en *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos*, núm. 19, 1998, pp. 25-56.
- Sergi, Giuseppe, *La idea de Edad Media. Entre el sentido común y la práctica historiográfica*, trad. y nota preliminar de Pascual Tamburri, Barcelona, Crítica, 2000. (Biblioteca de Bolsillo)
- Teja, Ramón, “De Bizancio a Constantinopla: el nacimiento de una capital religiosa”, en *Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones*, núm. 2, 1999, pp. 11-22.

6.2. Bibliografía Complementaria

- Álvarez Moctezuma, Israel y Daniel Gutiérrez Trápaga (eds.), *Historia y literatura. Maravillas, magia y milagros en el Occidente medieval*, Memorias del Segundo Coloquio del Seminario Interdisciplinario de Estudios Medievales, México, UNAM-FFyL, 2015. (Biblioteca Medieval)
- Améndolla Spínola, Diego Carlo, *Chrétien de Troyes y la Francia del siglo XII: una aproximación a las estructuras del feudalismo a través de la literatura cortesana*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2009.
- ———, *Creación del modelo de caballería a través de la cultura lúdica: producción, transmisión y recepción de las obras de Chrétien de Troyes, 1165-1300*, Tesis de Maestría, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2013.



- _____, «*Féodalité*» y «*féodalisme*»: *construcción, transformación y utilización de dos conceptos en la historiografía y la lexicografía francesa, 1680-1870*, Tesis de Doctorado, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2018.
- Ancilli, Ermanno (dir.), *Diccionario de espiritualidad*, trad. Joan Llopis, Barcelona, Herder, 1987, 3 vols.
- Anderson, Perry, *Transiciones de la antigüedad al feudalismo*, México, Siglo XXI, 24ª ed., 2002.
- Angold, Michael, *The Fall of Constantinople to the Ottomans. Context and Consequences*, Nueva York, Routledge. Taylor & Francis Group, 2012.
- Ariès, Philippe y Georges Duby (dirs.), *Historia de la vida privada, I. Del Imperio Romano al año mil*, Madrid, Taurus, 1991.
- Asenjo, María, *Las ciudades en el occidente medieval*, Madrid, Arco, 1996. (Cuadernos de historia, 14)
- Ayala Martínez, Carlos de, *Las cruzadas*, Madrid, Sílex, 2004.
- Barel, Yves, *La ciudad medieval: sistema social, sistema urbano*, trad. Enrique Garillo Solano y María José Méndez, Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local, 1981. (Colección hombre-sociedad-ciudad)
- Baynes, Norman, *El imperio bizantino*, México, Fondo de Cultura Económica, 1974.
- Belting, Hans, *Imagen y culto. Una historia de la imagen anterior a la edad del arte*, trad. Cristina Díez Pampliega y Jesús Espino Nuño, Madrid, Akal, 2009. (Arte y estética, 75)
- Berman, Harold J., *La formación de la tradición jurídica de Occidente*, trad. Mónica Utrilla de Neira, México, Fondo de Cultura Económica, 2001. (Sección de Obras de Política y Derecho)
- Berque, Jacques, *Los árabes de ayer y de mañana*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982. (Breviarios, 174)
- Besançon, Alain, *La imagen prohibida. Una historia intelectual de la iconoclasia*, trad. Encarna Castrejón, Madrid, Siruela, 2003. (Biblioteca de Ensayo)
- Blázquez Martínez, José María, *El nacimiento del cristianismo*, Madrid, Síntesis, 1996. (Historia Universal/Antigua, 16)
- Bonnassie, Pierre, *Vocabulario básico de la historia medieval*, trad. manuel Sánchez Martínez, Barcelona, Crítica, 1983.
- Boutruche, Robert, *Señorío y feudalismo*, 2 vols., Madrid, 1979.
- Bravo, Antonio, *Bizancio. Perfiles de un Imperio*, Madrid, Akal, 1997. (Historia del Pensamiento y la Cultura, 20)
- _____, A., J. Signes Codoñer y E. Rubio Gómez, *El Imperio Bizantino. Historia y Civilización*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1997. (Coordenadas Bibliográficas, 1)
- Bréhier, Louis, *El mundo bizantino. Vida y muerte de Bizancio*, México, UTEHA, 1956. (La evolución de la humanidad, xlviii)
- _____, *El mundo bizantino. Las instituciones del Imperio bizantino*, México, UTEHA, 1956. (La evolución de la humanidad, xlix)
- _____, *El mundo bizantino. La civilización bizantina*, México, UTEHA, 1956. (La evolución de la humanidad, l)
- Brown, Peter, *El mundo de la antigüedad tardía. De Marco Aurelio a Mahoma*, trad. Antonio Pinero, Madrid, Taurus, 1989.
- Bühler, Johannes, *Vida y cultura en la Edad Media*, México, Fondo de Cultura Económica, 1977.
- Cabrera, Emilio, *Historia de Bizancio*, Barcelona, Ariel, 1998.



- Cahen, Claude, *El Islam, I. Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio Otomano*, trad. José María Palao, México, Siglo XXI, 1972. (Historia Universal Siglo XXI, 14)
- Chejne, Anwar, *Historia de España musulmana*, Madrid, Cátedra, 1999.
- Cipolla, Carlo M. (ed.), *Historia económica de Europa. La Edad Media*, trad. Carmen Huera, Barcelona, Ariel, 1979. (Ariel Historia)
- Contamine, Philippe, et al. *La economía medieval*, trad. Catherine Navarro, Madrid, Akal, 2000, 422 p.
- Dawson, Christopher, *Historia de la cultura cristiana*, México, Fondo de Cultura Económica, 1997. (Breviarios, 529)
- Dhont, John, *La alta edad media*, trad. Esteban Drake, México, S. XXI, 1971. (Historia Universal Siglo XXI, 10)
- Diehl, Charles, *Grandeza y servidumbre de Bizancio*, Madrid, Espasa-Calpe, 1963. (Col. Austral, 1324)
- Duby, Georges, *Atlas Histórico Mundial*, Madrid, Debate, 2001.
- _____, *Economía rural y vida campesina en el occidente medieval*, Barcelona, Península, 1991.
- _____, *Europa en la Edad Media*, 2ª ed., Barcelona, Paidós, 1990. (Paidós básica, 33)
- _____, *Los tres órdenes o lo imaginario del feudalismo*, intr. y trad. Arturo R. Firpo, Barcelona, Ediciones Petrel, 1980. (Alternativas)
- _____, *Tiempo de catedrales: el arte y la sociedad, 980-1420*, Barcelona, Argot, 1983.
- _____ y Michelle Perrot (dirs.), *Historia de las mujeres, Vol. 2 La Edad Media*, 2ª ed., México, Taurus minor, 2001.
- Eco, Umberto, *Arte y belleza en la estética medieval*, 2ª ed., trad. Helena Lozano Miralles, Barcelona, Editorial Lumen, 1999.
- Evans, Joan (coord.), *Historia de las civilizaciones 6. La Baja Edad Media: el florecimiento de la Europa medieval*, trad. Mireia Bofill, México, Alianza-Labor, 1989. (El libro de bolsillo. Sección humanidades, 1337)
- Faci Lacasta, Javier, *Introducción al mundo bizantino*, Madrid, Síntesis, 1996. (Historia Universal/Medieval, 12)
- Flori, Jean, *La guerra santa. La formación de la idea de cruzada en el occidente cristiano*, Madrid, Universidad de Granada – Editorial Trota, 2003.
- Fossier, Robert, *Gente de la Edad Media*, 2ª ed., trad. Paloma Gómez Crespo y Sandra Chaparro Martínez, Madrid, Taurus, 2008. (Taurus Historia)
- _____, *La sociedad medieval*, trad. Juan Vivanco, Barcelona, Crítica, 1996. (Historia medieval)
- _____ (coord.), *La Edad Media*, 3 vols., Barcelona, Crítica, 1988. (Serie Mayor)
- Ganshof, F. L., *El feudalismo*, Barcelona, Ariel, 1979.
- García Fitz, Francisco, *Edad Media. Guerra e ideología: justificaciones jurídicas y religiosas*, Madrid, Sílex, 2003.
- García-Guijarro Ramos, Luis, *Papado, cruzadas y órdenes militares. Siglos XI-XIII*, Madrid, Cátedra, 1995. (Historia. Serie Menor)
- González de León Heiblum, Julián, *Arthur, pen teyrnedd yr ynys hon (Arturo, líder de los príncipes de esta isla): La leyenda artúrica como vehículo de apropiación simbólica del espacio insular*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2012.
- _____, *El mito artúrico y la cultura imperial en la élite de Inglaterra (1100-1272): un análisis histórico del mito bajo la teoría neo-estructuralista*, Tesis de Maestría, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2015.



- Grant, Edward, *La ciencia física en la Edad Media*, trad. Adalberto Weinberger, México, Fondo de Cultura Económica, 1983. (Breviarios, 352)
- Grossi, Paolo, *El orden jurídico medieval*, Madrid, Marcial Pons, 1996.
- Guerreau, Alain, *El futuro de un pasado. La Edad Media en el siglo XXI*, trad. Rolando Cosío, Barcelona, Crítica, 2002.
- Guglielmi, Nilda, *La ciudad medieval y sus gentes. Italia siglos XII-XV*, Buenos Aires, Fundación para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1981.
- Guignebert, Charles, *El cristianismo antiguo*, México, Fondo de Cultura Económica, 1956. (Breviarios, 114)
- Gilson, Étienne, *La filosofía en la Edad Media. Desde los orígenes hasta el fin del siglo XIV*, 2ª ed., trad. Arsenio Pacios y Salvador Caballero, Madrid, Gredos, 1965. (Biblioteca Hispánica de Filosofía)
- Halphen, Louis, *Carlomagno y el imperio carolingio*, trad. José Almoína, México, UTEHA, 1953.
- Hernández Tapia, Rodrigo, *Misericordia y memoria. Los casos de Diego Gelmírez en la Historia compostelana y Alfonso VII en la Chronica Adefonsi imperatoris*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2019.
- Herrin, Judith, *Mujeres en púrpura. Irene, Eufrosine y Teodora: soberanas del medievo bizantino*, Madrid, Taurus, 2002.
- Hoyland, Robert G., *Seeing Islam as others saw it. A survey and evaluation of Christian, Jewish and Zoroastrian writings on early Islam*, Princeton, The Darwin Press, 1997. (Studies in Late Antiquity and Early Islam, 13)
- Iogna-Prat, Dominique, *Iglesia y sociedad en la Edad Media*, México, UNAM-IIIH, 2010. (Historia General, 26)
- Jiménez Arreola, Karen Ivonne, *La pluma y la tinta como escudo y espada. Christine de Pizan y la construcción de un espacio de participación dentro de la aristocracia francesa (1399-1430)*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2018.
- Kaldellis, Antony & Niketas Sinissoglou (eds.), *The Cambridge intellectual history of Byzantium*, Cambridge, Cambridge University Press, 2017.
- Kantorowicz, Ernest H., *Los dos cuerpos del rey: Un estudio de teología política medieval*, Madrid, Alianza, 1985.
- Kazhdan, Alexander P., *The Oxford Dictionary of Byzantium*, Nueva York, Oxford University Press, 1991, 3 vols.
- _____ y Simon Franklin, *Studies on Byzantine Literature of the Eleventh and Twelfth Centuries*, Nueva York, Cambridge University Press, 1984 (Past and Present Publications)
- Ladero Quesada, Miguel Ángel, *Católica y latina: la cristiandad occidental entre los siglos IV y XVII*, Madrid, Arco, 2000.
- Laiou, Angeliki E. (ed.), *The Economic History of Byzantium. From the Seventh through the Fifteenth Century*, Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 2002. (Dumbarton Oaks studies, 39)
- _____ y Roy Parviz Mottahedeh (eds.), *The Crusades from the Perspective of Byzantium and the Muslim World*, Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 2001.
- Latouche, Robert, *Orígenes de la economía occidental, (siglos IV – X)*, México, UTEHA, 1957.
- Lawrence, C. H., *El monacato medieval. Formas de vida religiosa en Europa Occidental durante la Edad Media*, trad. Javier Miguélez García, Madrid, Gredos, 1999. (Monografías Históricas)



- Le Goff, Jacques, *La civilización del occidente medieval*, trad. F. de Serra Ràffols, Barcelona, Juventud, 1970. (Las grandes civilizaciones)
- _____, *Mercaderes y banqueros de la Edad Media*, 2ª ed., trad. Natividad Massanes, Buenos Aires, Eudeba, 1963. (Lectores de Eudeba, 17)
- _____, *Tiempo, trabajo y cultura en el occidente medieval*, Madrid, Taurus, 1983.
- _____ y Jean-Claude Schmitt (eds.), *Diccionario razonado del Occidente medieval*, Madrid, Akal, 2003.
- López Narváez, María Fernanda, *Pulchra leonina: La construcción de los ideales sobre la edad media en la restauración de la Catedral de León (1844-1881)*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2018.
- Lot, Ferdinand, *El fin del mundo antiguo y los comienzos de la Edad Media*, México, UTEHA, 1956. (La evolución de la humanidad, XCVII)
- Luna Velázquez, Erik Michel, *El cautiverio y la servidumbre judía. Los discursos en torno a la condición jurídica de los judíos en Castilla bajomedieval*, Tesis (artículo publicable) de Maestría, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2019.
- _____, *La fundación del Santo Oficio en la historiografía española: (de 1874 a la década de 1960)*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2016.
- Maier, Franz Georg (comp.), *Byzancio*, 15ª ed., México, Siglo XXI, 2004. (Historia Universal Siglo xxi, 13)
- Maalouf, Amin, *Las cruzadas vistas por los árabes*, Barcelona, Altaya, 1996.
- Manzano Moreno, Eduardo, *Conquistadores, emires y califas. Los omeyas y la formación de Al-Andalus*, Barcelona, Crítica, 2006.
- _____, *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*, Madrid, Síntesis, 1992. (Historia Universal/Medieval, 11)
- Marín R., José, *Cruzada, guerra santa y yihad*, Valparaíso, Pontificia Universidad Católica del Valparaíso, 2003. (Serie Monografías Históricas, 15)
- Martín, José-Luis, *Vino y cultura en la Edad Media*, Zamora, Centro de la UNED de Zamora, 2002.
- Mesned Alesa, Muhammad Sayyah, *El estatus de la mujer en la sociedad árabo-islámica medieval entre Oriente y Occidente*, Tesis doctoral, Granada, Universidad de Granada, 2007.
- Metcalfe, Alex, *The Muslims of medieval Italy*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2009.
- Meyendorff, John, *Teología bizantina*, Madrid, Ediciones Cristiandad, 2002.
- Mitre Fernández, Emilio, *Historia de la Edad Media en occidente*, Madrid, Cátedra, 1995.
- _____, *Iglesia, herejía y vida política en la Europa medieval*, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2007. (Estudios y ensayos, 96)
- _____, *La ciudad cristiana del Occidente Medieval (c. 400 – c. 1500)*, Madrid, Actas, 2010. (Colección Pasado Remoto, 2)
- _____, *Textos y documentos de época medieval (Análisis y comentario)*, Nueva edición revisada, Barcelona, Ariel, 1998. (Ariel Practicum)
- Morant, Isabel (dir.), *Historia de las mujeres en España y América Latina, I. De la Prehistoria a la Edad Media*, Madrid, Cátedra, 2ª ed., 2006.
- Morsel, Joseph, *La aristocracia medieval. El dominio social en Occidente (siglos V-XV)*, trad. Fermín Miranda, Valencia, Universitat de Valencia, 2008.
- Musset, Lucien, *Las invasiones. Las oleadas germánicas*, Barcelona, Labor, 1967. (Nueva Clío: la historia y sus problemas, 12).



- _____, *Las invasiones. El segundo asalto contra la Europa cristiana (siglos VII – XI)*, Barcelona, Labor, 1967. (Nueva Clío: la historia y sus problemas, 12 bis) Norwich, John, *Breve historia de Bizancio*, Madrid, Ediciones Cátedra, 2000.
- Nikolenko, Alexandr, *A través del islam: la diversidad religiosa dentro de la comunidad islámica (ummah) en el "viaje" (rihlah) de Ibn Battutah*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2019.
- Obolensky, *The Byzantine Commonwealth. Eastern Europe, 500-1453*, 2ª ed., Londres, Phoenix, 2000.
- Olvera Hernández, Yalentay Olinca, *El juez supremo. La justicia divina en el Flos Sanctorum con sus etimologías*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2016.
- _____, *Las intenciones comunicativas del Flos sanctorum con sus etimologías*, Tesis de Maestría, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2019.
- Ortiz Rosales, Tania, *De la vita a la gesta. Construcciones historiográficas de Carlomagno en el Siglo IX*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2017.
- _____, *El orden de un imperio cristiano. La reforma y el fortalecimiento de la iglesia franca durante el periodo de Luis I "el Piadoso" (814-836)*, Tesis de Maestría, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2019.
- Ostrogorsky, Georg, *Historia del Estado bizantino*, trad. Javier Facci, Madrid, Akal, 1984.
- Patlagean, Evelyne et al., *Historia de Bizancio*, Barcelona, Crítica, 2001.
- Pérez Rodríguez, Alicia Inés, *París tripartita: construcción y confrontación de redes de poder en la configuración de espacios universitarios (1200-1277)*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2018.
- Pernoud, Régine, *La mujer en tiempos de las cruzadas*, trad. Teresa Garín Sanz de Bremond, Madrid, Editorial Complutense, 2000.
- _____, *Para acabar con la Edad Media*, trad. Esteve Serra, Barcelona, Medievalia, 2010.
- Pirenne, Henri, *Historia de Europa. Desde las invasiones al siglo XVI*, México, Fondo de Cultura Económica, 1981.
- _____, *Las ciudades de la Edad Media*, 6ª ed., trad. Francisco Calvo, Madrid, Alianza, 1983. (El libro de bolsillo)
- _____, *Mahoma y Carlomagno*, Madrid, Alianza, 1981.
- Poly, Jean-Pierre, André Vauchez y Robert Fossier, *El despertar de Europa, 950-1250*, Barcelona, Crítica, 2000. (Biblioteca de Bolsillo, 69)
- Pounds, Norman J. G., *Historia económica de la Europa medieval*, 3ª ed., trad. Josep Ma. Portella, Barcelona, Crítica, 1987. (Historia medieval)
- Ravegnani, Giorgio, *Bizancio y Venecia. Historia de un imperio*, Madrid, Editorial Antonio Machado, 2011. (Papeles del tiempo, 23)
- Rodríguez León, Lorena, *El señorío castellano bajomedieval y moderno. Una propuesta de definición*, Tesis de Maestría, México, Facultad de Economía de la UNAM, 2015.
- Rodríguez-Picavea, Enrique, *La formación del feudalismo en la meseta meridional castellana: los señoríos de la Orden de Calatrava en los siglos XII-XIII*, Madrid, Siglo XXI, 1994.
- Romero, José Luis, *La Edad media*, México, Fondo de Cultura Económica, 1978.
- _____, *La revolución Burguesa en el mundo feudal, vol. 1*, 3ª ed., México, Siglo XXI, 1989. (Historia)
- Romano, Ruggiero y Alberto Tenenti, *Los fundamentos del mundo moderno. Edad Media tardía, reforma renacimiento*, trad. Marcial Suárez, México, Siglo XXI, 1971. (Historia Universal Siglo XXI, 12)



- Rubiera Mata, María Jesús (dir.), *Introducción a los estudios árabes e islámicos*, Alicante, Universidad de Alicante, 1994.
- Runciman, Steven, *Historia de las cruzadas*, Madrid, Revista de Occidente, 1957, 3 vols.
- _____, *La caída de Constantinopla*, Madrid, Espasa-Calpe, 1973. (Col. Austral, 1525)
- _____, *La civilización bizantina*, trad. A. J. Dorta, Madrid, Ediciones Pegaso, 1942.
- Sánchez Rodríguez, José Ricardo, “El Add MS 24145. Una versión inédita de la bula *Audita Tremendi* (1187)”, en *Revista Historias del Orbis Terrarum*, núm. 23, 2019, pp. 108-138.
- _____, *La imagen de Ricardo Corazón de León en Las Crónicas anglonormandas y del norte de Francia (1189-1205)*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2017.
- Santa María Bouquet, Walter, *La conversión de los visigodos al catolicismo como vía para superar la crisis y legitimar al Estado*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2014.
- _____, *La imagen del rey. Articulación del discurso simbólico en torno a la legitimación del reino de Toledo*, Tesis de Maestría, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2016.
- Saunders, J. J., *A History of Medieval Islam*, Londres, Routledge. Taylor & Francis Group, 2002. (Taylor & Francis e-Library)
- *The Cambridge History of the Byzantine Empire, c. 500–1492*, ed. Jonathan Shepard, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- *The Cambridge history of medieval political thought (c.350-c.1450)*, ed. J. H. Burns, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
- *The Oxford History of Byzantium*, ed. Cyril Mango, Nueva York, Oxford University Press, 2002.
- Treadgold, Warren, *Breve historia de Bizancio*, Barcelona, Paidós, 2001.
- Trejo Martín, Alberto, *El Alcázar de Sevilla y los Reyes Católicos. La recuperación de un viejo palacio para nuevos tiempos*, Tesis de maestría, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2018.
- _____. *El campo de batalla ¿Un lugar excepcional? Las Navas de Tolosa (16 de julio 1212)*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2013.
- Ullmann, Walter, *Historia del pensamiento político en la Edad Media*, 2ª ed., trad. Rosa Vilaró Piñol, Barcelona, Ariel, 1992.
- Vasiliev, Alexander, *Historia del imperio bizantino*, trad. Juan G. de Luaces, Barcelona, Iberia-Joaquín Gil, 1946, 2 vols.
- Vauchez, André, *La espiritualidad del Occidente medieval (siglos VIII-XII)*, 2ª ed., Madrid, Cátedra, 1995. (Historia menor)
- Velázquez Ceciliano, Fernando, *La abadía de Saint-Denis: imagen del poder político*, Tesis de Licenciatura, México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2014.
- Verdon, Jean, *El amor en la Edad Media*, México, Paidós, 2008.
- _____, *Sombras y luces de la Edad Media*, trad. Silvia Kot, Buenos Aires, Editorial El Ateneo, 2006.
- Vernet, Juan, *Literatura árabe*, Barcelona, Acantilado, 2002. (El Acantilado, 59)
- _____, *Los orígenes del islam*, Barcelona, Acantilado, 2001. (El Acantilado, 50)
- Wallace-Hadrill, John M., *El Occidente Bárbaro 400-1000*, trad. Bernardo Santano Moreno, Madrid, Sílex-Universidad de Extremadura, 2014.
- Watt, Montgomery, *Historia de la España islámica*, Madrid, Alianza, 1974.
- White, Lynn, *Tecnología medieval y cambio social*, Barcelona, Paidós, 1986.