



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Historia Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: México Prehispánico Profesora/ Profesor: Mauricio Ruiz Velasco Bengoa			
Clave:1212	Semestre: 2025-1	Créditos:	Área de conocimiento: HUMANIDADES
Modalidad:	Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()	Tipo:	Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (X) Optativo ()	Horas: 3 hrs/semana	

1. INTRODUCCIÓN

El objetivo del curso es introducir a los alumnos en el conocimiento mínimo e indispensable para la comprensión global del México antiguo a partir del periodo llamado tradicionalmente preclásico. Se tratarán de enfocar diversas alternativas de conocimiento que abarquen las características y desarrollo de la economía, la organización política y social, y las manifestaciones culturales de los pueblos que lo habitaron hasta la llegada de los españoles.

2. OBJETIVOS

2.1 General

Dar las bases metodológicas de la división cronológica tradicional; que tiene como objetivo el brindar un conocimiento general de los periodos de las culturas mesoamericanas, con un enfoque socio-cultural. Uso del término Mesoamérica, propuesto por Paul Kirchhoff en 1943, discutir su validez teórica y utilidad actual, así como las principales críticas y acotaciones que se le han hecho durante seis décadas en que su utilidad se ha constatado. Revisar la historia y desarrollo de las lenguas mesoamericanas. Ver los procesos de domesticación vegetal y animal en Mesoamérica. Analizar los procesos de fundación y cambio de las culturas de Mesoamérica. Revisar las regiones o aspectos más específicos de las culturas prehispánicas desde los diversos campos de la historia, la antropología, la lingüística y la arqueología, con diversos aspectos de



su cultura material. Se analizarán las características principales de su desarrollo histórico a través de los periodos Preclásico, Clásico y Posclásico.

2.2. Particulares

Algunos de los resultados de los nuevos avances arqueológicos por algunas regiones de importancia (Altiplano, Golfo de México, Occidente, Oaxaca y zona Maya) durante la época. Trabajar en forma de seminario y asesoría con los estudiantes de historia del SUA.

3.

4. TEMARIO	
Unidad 1. Desarrollo histórico del México prehispánico	
<ul style="list-style-type: none"> • Cronología • Periodo Preclásico • Periodo Clásico • Periodo Posclásico 	
Unidad 2. La extensión de Mesoamérica	
<ul style="list-style-type: none"> • Definición y límites geográficos • Rasgos diagnósticos • Utilidad del concepto 	
Unidad 3. Geografía y lenguas	
<ul style="list-style-type: none"> • Principales áreas culturales (Altiplano, Golfo, Oaxaca, Occidente y área Maya) • Paisajes geográficos • Las familias lingüísticas mesoamericanas 	
Unidad 4. Origen de la agricultura	
<ul style="list-style-type: none"> • Plantas y animales de América • El origen del maíz • Domesticación animal 	

5. ACTIVIDADES		
Unidad 1.		
Actividad 1. Mapa de Mesoamérica		
1.1.	Tipo de actividad: dibujo	Descripción breve: Se realizará un mapa con las distintas subáreas de Mesoamérica. Con clave de colores.
Actividad 2. Las familias lingüísticas mesoamericanas		
1.2.	Tipo de actividad: mapa mental	Descripción breve: realizar un mapa mental con las familias lingüísticas de los grupos mesoamericanos.
Unidad 2.		



	Actividad 3. Horizontes culturales, Formativo, Proto-Clásico, Clásico, Epiclásico y Posclásico	
2.1.	Tipo de actividad: Ensayo	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción breve de Principales sitios arqueológicos • Arquitectura, escultura, pintura y cerámica • Los primeros centros de poder • La cultura olmeca, un ejemplo • Teotihuacan, un ejemplo • Tula y Tenochtitlan, dos ciudades representativas

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En cada sesión deberá realizarse la lectura o actividad académica señalada, presentando un reporte de la misma, con la finalidad de establecer una discusión sobre el tema en cuestión, y resolver las dudas surgidas al respecto.

Se procurará exponer el curso en forma de diálogo y buscando la interacción del grupo a manera de seminario, con el fin de que los alumnos den a conocer inquietudes, sugerencias, dudas y conocimientos propios

Entrega de los reportes de lectura señalados en cada tema o de las actividades académicas correspondientes. Los reportes deberán tener la ficha bibliográfica completa de la lectura y el nombre del alumno. Participación en clase.

7. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

ADAMS, Richard E. W. y Murdo J. MACLEOD. 2000. *The Cambridge History of the Native Peoples of the Americas, Vol. II Part 1: Mesoamerica*. Cambridge University Press. Cambridge.

BLANTON, Richard *et al.* 1981. *Ancient Mesoamerica. A comparison of change in three regions*. Cambridge University Press. Cambridge.

CIUDAD, Andrés. 1989. *Las Culturas del México Antiguo*. Ed. Alhambra. Madrid.



COE, Michael D. 1994. *Mexico. From the Olmecs to the Aztecs*. Thames and Hudson. Londres.

EVANS, Susan T. y David L. WEBSTER (Eds.). 2001. *Archaeology of Ancient Mexico and Central America*. An Encyclopedia. Garland Publishing Inc. Nueva York.

EVANS, Susan T. 2004. *Ancient Mexico and Central America*. Thames and Hudson. Londres.

HENDON, Julia y Rosemary JOYCE. 2003. *Mesoamerican Archaeology*. Blackwell Publishing. Oxford.

LOPEZ AUSTIN, Alfredo y Leonardo López Luján. 1996. *El Pasado Indígena*. El Colegio de México-F.C.E. México.

MILLER, Mary E. 1986. *The Art of Mesoamerica: From Olmec to Aztec*. Thames and Hudson, London.

MANZANILLA, Linda y Leonardo LÓPEZ LUJÁN (Coords.). 2001. *Historia Antigua de México*, 4 Vols. INAH-UNAM-Porrúa. México.

ROJAS RABIELA, Teresa y John V. MURRA. 1999. *Las sociedades originarias. Historia General de América Latina I*. UNESCO/Trotta. Paris.

WEAVER, Muriel P. 1994. *The Aztecs, Maya and their Predecessors*. Academic Press Nueva York.

6.2. Bibliografía Complementaria

Domesticación agrícola y proceso cultural

MCLUNG de TAPIA, Emily y Judith ZURITA NOGUERA. 2000. “Las primeras sociedades sedentarias”. En *Historia de México Vol. I: el México antiguo, sus áreas culturales, sus orígenes y el horizonte Preclásico*. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján, pp. 255-298. INAH-UNAM-Porrúa. México.

ZEITLIN, Robert N. y Judith ZEITLIN. 2000. “The Paleoindian and Archaic Cultures of Mesoamerica”. En R.W. Adams y Mac Leod, eds., pp. 45-121.

Sistemas agrícolas y cultura campesina mesoamericana

FEDICK, Scott L. *The Managed Mosaic: Ancient Maya Agriculture and Resource Use*. University of Utah Press. Salt Lake City.



ROJAS RABIELA, Teresa. 2001. “La tecnología agrícola”. *Historia antigua de México Vol. IV aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana*. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján, pp. 13-68. INAH-UNAM-Porrúa. México.

MARCUS, JOYCE. 2004. “Maya Commoners: The Stereotype and the Reality”. En *Ancient Maya Commoners*. Eds. J. Lohse y F. Valdez. Cap. 11, pp. University of Texas Press. Austin.

El templo y el palacio: tipos arquitectónicos y sus funciones

CHRISTIE, Jessica J. “Conclusions”. En *Maya Palaces and Elite Residences. An Interdisciplinary Approach*. Ed. J. Christie, pp. 315-336. University of Texas Press. Austin.

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo, Leonardo LÓPEZ LUJÁN y Saburo SUGIYAMA. 1991. “El templo de Quetzalcotal en Teotihuacan. Su posible significado ideológico”. *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas* 62.

MANZANILLA, Linda. 2002. “Gobierno corporativo en Teotihuacan: una revisión del concepto ‘palacio’ aplicado a la gran urbe prehispánica”, en *Anales de antropología* 35: 157-190.

La estructura urbana de las ciudades

MANZANILLA, Linda. 2002. “Estados corporativos arcaicos. Organizaciones de excepción en escenarios excluyentes”. En *Cuicuilco* 13 (36): 13-45.

WEBSTER, David L. y William T. SANDERS. 2001. “La antigua ciudad mesoamericana: teoría y concepto”. En *Reconstruyendo la ciudad maya. El urbanismo en las sociedades antiguas*. Eds. A. Ciudad, M^a Josefa Iglesias y C. Martínez, pp. 43-64. Sociedad Española de Estudios Mayas. Madrid.

Sistemas calendáricos y de escritura

AYALA FALCÓN, Maricela. 2001. “La escritura, el calendario y la numeración”. *Historia antigua de México Vol. IV aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana*. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján, pp. 15-187. INAH-UNAM-Porrúa. México.



Intercambio, comercio y sistemas de mercado en Mesoamérica

HIRTH, Kenneth G. 2001. "El intercambio". *Historia Antigua de México IV: aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana*. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján, pp. 97-143. INAH-UNAM-Porrúa. México.

FEINMAN, Gary y Linda NICHOLAS. 2004. "Unraveling the Prehispanic Highland Mesoamerican Economy: Production, Exchange, and Consumption in the Classic Period Valley of Oaxaca". En *Archaeological Perspectives on Political Economies*. Eds. G. Feinman y L. Nicholas, pp. 167-188. University of Utah Press. Salt Lake City.

BERDAN, Frances, Marilyn MASSON, Janine GASCO y Michael SMITH. 2003. "An International Economy". En *The Postclassic Mesoamerican World*. Eds. M. Smith y F. Berdan, pp. 96-108. University of Utah Press. Stanford.

El colapso de los centros clásicos (área Maya)

DEMAREST, Arthur A. 2004. "Alter the Maelstrom: The Classic Maya Collapse and the Terminal Classic in the Western Peten". En *The Terminal Classic in the Maya Lowlands: Collapse, Transition and Transformation*. Eds. A. Demarest, P. Rice y D. Rice, pp. 102-124. University Press of Colorado. Boulder.

WEBSTER, David L. 2002. "What Happened to the Classic Maya?" En *Fall of the Ancient Maya*. Pp. 327-348. Thames and Hudson. London.

Mitos de origen y migraciones en la Mesoamérica del Posclásico

El mito de Copil, Aztlán y la migración azteca

El mito de origen del pueblo tarasco en la Relación de Michoacán

ARNAULD, Marie Charlotte y Dominique MICHELET. 1991. "Les migrations postclassiques au Michoacán et au Guatemala: problèmes et perspectives ». En *Vingt études sur le Mexique et le Guatemala réunies à la mémoire de Nicole*

Percheron. Eds. A. Breton, J.P. Berthe y S. Lecoin, pp. 62-72. Presses Universitaires-CEMCA. Toulouse.



POPOL VUH, *las antiguas historias del quiché*. 1985. Fondo de Cultura Económica. México.

El sistema político en Mesoamérica

CARRASCO, Pedro. 1996. "La estructura tripartita". *Estructura político-territorial del imperio tenochca*. pp. 43-58. El Colegio de México-Fondo de Cultura Económica. México.

HOUSTON, Stephen D. y Héctor Escobedo. 1997. "Descifrando la política maya: Perspectivas arqueológicas y epigráficas sobre el concepto de los estados segmentarios". En *X Simposio de Arqueología Guatemalteca*. Eds. J.P. Laporte y H. Escobedo, pp. 463-474.

INOMATA, Takeshi. 2001. "King's People. Classic Maya Courtiers in a Comparative Perspective". En *Royal Courts of the Ancient Maya*. Eds. T. Inomata y S. Houston, pp. 27-53. Westview Press. Boulder.

HOUSTON, Stephen y David STUART. 2001. "Peopling the Classic Maya Court". En *Royal Courts of the Ancient Maya*. Eds. T. Inomata y S. Houston, pp. 54-83. Westview Press. Boulder.

Dioses y rituales mesoamericanos

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo. 2001. "La religión, la magia y la cosmovisión mesoamericana". *Historia Antigua de México, Vol. IV*: 227-265. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján. INAH-UNAM-Porrúa. México.

BRUMFIEL, Elizabeth M. 1998. "Huitzilopochtli's conquest: Aztec ideology in the archaeological record". *Cambridge Archaeological Journal* 8:3-13.

GONZÁLEZ TORRES, Yólotl. 1985. *El sacrificio humano entre los aztecas*. INAH/Fondo de Cultura Económica. México.

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ LUJÁN. 2002. *Mito y realidad de Zuyúá: serpiente emplumada y las transformaciones del Clásico al Postclásico*. El Colegio de México-Fideicomiso de Historia de las Américas-Fondo de Cultura Económica. México.

ZENDER, Marc. 204. "Sport, Spectacle and Political Theater: New Views of the Classic Maya Ballgame". PARI Online. *The PARI Journals* 4 (4): 10-12.