



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Historia Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: México Colonial II. Profesora: Dra. Claudia Priscila Vargas Delgado.			
Clave: 1407	Semestre: Cuarto	Créditos: 4	Área de conocimiento: A. Básica Historia de México
Modalidad: Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Tipo: Teórico () Práctico () Teórico/Práctico ()	
Carácter: Obligatorio (X) Optativo ()		Horas:	

1. INTRODUCCIÓN

Desde la historiografía económica, el siglo XVII en la Nueva España ha sido valorado principalmente de dos formas. La más clásica habló en un primer momento de una crisis, tomando en cuenta que el sistema que había imperado en el siglo XVI, basado en la encomienda, había dejado de rendir frutos debido a la política Real, aunada a factores como la baja demográfica de la población indígena. Sin embargo, una segunda mirada historiográfica comenzó a plantear que durante el siglo XVII, en el virreinato novohispano se dio un periodo de autosuficiencia económica que permitiría, entre otros procesos, expresiones culturales como el Barroco.

Con el nacimiento del siglo XVIII comenzó una nueva etapa para la Monarquía Hispánica. La llegada de la dinastía de los Borbones como Casa reinante dio un nuevo orden geopolítico a Europa. Nueva España no estuvo ajena a esa nueva organización política y administrativa. Mientras que ideas científicas y artísticas más modernas, o ilustradas, comenzaron a permear la sociedad, las directivas borbónicas comenzaron a minar antiguos privilegios estamentales que los criollos no recibieron con beneplácito. La fractura política estaba gestándose; la gran ruptura: 1810.

Como en el curso anterior, los textos que se abordarán a lo largo del curso tendrán que ver tanto con fuentes primarias como con bibliografía secundaria, poniendo énfasis en algunos actores sociales, como las mujeres.



2. OBJETIVOS GENERALES

A partir de los temas planteados, uno de los objetivos de la asignatura es que las y los alumnos conozcan las dos principales visiones historiográficas que han explicado Nueva España en el siglo XVII.

De igual importancia es que el alumnado comprenda el impacto que sobre el virreinato novohispano tuvieron la implementación de las políticas borbónicas durante el siglo XVIII, tanto en el orden económico como en el político.

Metodológicamente, el propósito principal del curso es que las y los estudiantes lean fuentes primarias del periodo, de modo que así puedan conocer algunas especificidades de la época.

3. TEMARIO
Unidad 1. Nueva España en el siglo XVII
1.1. Crisis o autosuficiencia
1.2. La sociedad barroca
1.3. Letras del barroco novohispano
Unidad 2. El proyecto Borbón en Nueva España
2.1. La Guerra de Sucesión
2.2. La política borbónica en territorios indios
2.3. La Nueva España y la visita de José de Gálvez
Unidad 3. La Ilustración en la Nueva España
3.1. Reformas políticas y administrativas: Real Hacienda, Intendencias y milicias
3.2. Ciencia ilustrada y fundaciones reales
3.3. Mujeres en Ciudad de México, siglo XVIII

4. ACTIVIDADES

A partir de la lectura de la obra indicada para cada sesión y con base en un cuestionario que sirve de guía para su lectura, en la asesoría se analiza el texto que corresponde tomando en consideración el contexto respectivo.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La calificación final será el resultado de lo obtenido en dos exámenes; cada uno representará el 50% del valor total. Para poder promediarse, ambas notas deberán ser aprobatorias.

6. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Ajofrín, Francisco de, *Diario del viaje que hizo a la América en el siglo XVIII*, México, Instituto cultural hispano-mexicano, 1964, vol. 1.

Arrom, Silvia Marina, *Las mujeres en la ciudad de México, 1790 – 1857*, México, Siglo XXI, 2011, 382 pp.



- Calvo, Thomas, “Ciencia, cultura y política ilustradas (Nueva España y otras partes)”, en *Las reformas borbónicas, 1750-1808*. Clara García (coord.), México, CIDE/FCE/CONACULTA/INEHRM, p. 83 – 113.
- Campillo y Cosío, José del, *Nuevo sistema de gobierno económico para América*, Oviedo, Grupo Editorial Asturiano, c 1993, 321 p.
- Clavijero, Francisco Javier, *Historia antigua de México*, pról. Mariano Cuevas, México, Porrúa, 2003, 841 p.
- De la Cruz, Sor Juana Inés, "Respuesta de la poetisa a la muy ilustre Sor Filotea de la Cruz" en *Obras Completas de Sor Juana Inés de la Cruz. IV. Comedias, Sainetes y Prosas*, edición, introducción y notas de Alberto G. Salceda, México, Instituto Mexiquense de Cultura-Fondo de Cultura Económica, 2001, p. 440 - 475.
- Encarnación, Mariana de la, *Relación de la fundación del convento antiguo de Santa Teresa*, selec. y transcrip., Citlali Campos, México, UNAM – IISUE, 72 p.
- Florescano, Enrique e Isabel Gil, "La época de las reformas borbónicas y el crecimiento económico 1750 - 1808" en *Historia General de México*, México, El Colegio de México, 1994, 2 vs., v. 1, p. 473 – 487.
- Gálvez, José de, *Informe General que en virtud de Real orden instruyó y entregó el excelentísimo sr. Marqués de Sonora siendo Visitador General de este Reyno, al excmo. Sr. Virrey Frey D. Antonio Bucarely y Ursúa. Con fecha de 31 de diciembre de 1771*, México, Imprenta de Santiago White, 1867.
- Gemelli Carreri, Juan Franciso, *Viaje a la Nueva España*, trad, José María de Agreda Sánchez, México, Sociedad de Bibliófilos Mexicanos, 1927, 326 p.
- “La memoria de Gobierno del Virrey Duque de Alburquerque, 1710” en *Estudios de Historia Novohispana*, vol. 25, julio – diciembre 2001, p. 157- 178.
- Lynch, John, “La sucesión borbónica en la guerra y la paz”, “España, Europa y América” en *El siglo XVIII*, trad. Juan Faci, Barcelona, Crítica, 1992. (*Historia de España XII*), p. 22 - 63; 106 – 141.
- Miño Grijalva, Manuel “La Ciudad de México en el tránsito del virreinato a la República”, en *Dossier virreinos: destiempo*. México, marzo – abril, año 3, núm. 14. 2008, 612 p., p. 460-471.
- Montoya Gómez, María Victoria, “Orden y desorden: una mirada a las representaciones de lo masculino y de lo femenino a través de algunos procesos criminales. La ciudad de México y sus alrededores, 1777 – 1805” en *Estudios Sociológicos*, enero – abril 2012, v. 30, No. 88, p. 171 – 197.
- Ratto, Cristina, “La ciudad dentro de la gran ciudad. Las imágenes del convento de monjas en los virreinos de Nueva España y Perú” en *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas XXXI*, no. 94 (2009); 59 – 92. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36912015003&idp=1&cid=48102>
- Rodríguez-Sala, María Luisa, *Los Cirujanos en la Nueva España y México. Segunda Parte: 1770 – 1838. De la profesionalización de la cirugía a la unificación de los estudios médicos – quirúrgicos*, México, UNAM – Insitituto de Investigaciones Sociales, DGAPA, Academia Mexicana de Cirugía, Hospital de la Purísima Concepción y Jesús Nazareno, 2011, 392 pp.



Romano, Ruggiero, "A modo de introducción: los términos del problema" en *Coyunturas opuestas. La crisis del siglo XVII en Europa e Hispanoamérica*, México, El Colegio de México - Fideicomiso Historia de las Américas - Fondo de Cultura Económica, 1993, 169 p., p. 13 - 27.

Roselló Soberón, Estela "Miedos y temores en torno al cuerpo de las mujeres seglares: Nueva España, siglo XVII" en *Presencias y miradas del cuerpo en la Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México - Instituto de Investigaciones Históricas, 2011, p. 135-158.

Rubial García, Antonio, *El paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultural de Nueva España (1521 - 1804)*, México, Fondo de Cultura Económica - Universidad Nacional Autónoma de México - Facultad de Filosofía y Letras, 2014, 513 p., p. 210 - 219, 251 - 265, 326 - 342.

Serrano Espinosa, Teresa Eleazar, "Cohesión e identidad colectiva en el México virreinal: un estudio de caso, la cofradía de Nuestra Señora del Carmen y su Santo Escapulario, siglos XVII y XVIII", en *Cofradías de indios y negros: origen, evolución y continuidades*, Teresa Eleazar Serrano coord., México, Secretaría de Cultura – INAH, 2018, 357 p., p. 81 – 100.

Velázquez Gutiérrez, María Elisa, "Esclavas, libertas y libres: esclavitud doméstica en la ciudad de México, resistencia cultural y formas de adquirir libertad" en *Mujeres de origen africano en la capital novohispana, siglos XVII y XVIII*, México – INAH – PUEG, 2006, 592 p., p. 109 – 160.

Viajeros por el mundo maya, Caronila Depetris, ed., México, UNAM, 2010, 135 p.