



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)
Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

Asignatura: Didáctica general I

Profesor: Paola Arteaga Martínez

Semestre: 2025-1

Introducción a la asignatura:

La Didáctica es una de las principales disciplinas del campo de la Pedagogía abocada a la comprensión y mejora del proceso de enseñanza. Para ello es necesario adoptar una mirada multidisciplinaria que posibilite entender la complejidad en las interacciones sociales, culturales, epistemológicas y psicológicas entre docentes, estudiantes, instituciones educativas y sociedades. Algunas de las interrogantes medulares de la Didáctica son: qué, para qué, por qué y cómo enseñar. Si bien estas preguntas subyacen en la práctica docente siempre tienen como referente central los procesos de formación y aprendizaje de los estudiantes.

Para entender lo anterior, en este curso se brinda un panorama general sobre el origen y los fundamentos de la Didáctica a partir de la revisión sociohistórica del pensamiento pedagógico de la Edad Media a la Edad Contemporánea. Asimismo se abordan las características y los elementos de las principales corrientes didácticas gestadas en diferentes momentos y etapas de la historia a fin de identificar las teorías y las propuestas pedagógicas de nuestros días. Finalmente se examina el conocimiento didáctico en el quehacer docente

a través de revisar los aportes de la didáctica general y las didácticas específicas, así como las discusiones y los problemas presentes en las prácticas de enseñanza.

Objetivos generales de la asignatura:

Al finalizar el curso, el alumno será capaz de:

- Definir con un sentido histórico la didáctica, sus fines y conceptos fundamentales.
- Analizar y reflexionar las corrientes didácticas clásica y nueva.
- Reconocer la práctica docente como un fenómeno multidimensionado y multideterminado.
- Analizar la interrelación de los elementos didácticos, con miras a problematizar proyectos educativos de corte didáctico.

Unidades temáticas:

- Unidad 1. Fundamentos de la Didáctica
- Unidad 2. Corrientes didácticas
- Unidad 3. Conocimiento didáctico y práctica docente

Contacto con la profesora:

(a) Mensajero de la plataforma:

https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/

(b) Correo electrónico institucional: paolaarteagam@filos.unam.mx

(c) Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:

	Meses / Semanas																	
	Agosto				Septiembre				Octubre					Noviembre				Dic
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Unidad 1	■	■	■	■	■	■												
Unidad 2							■	■	■	■								
Unidad 3											■	■	■	■	■			
Evaluación final																■		
Semana extraordinario																	■	■

Dinámica y programación de actividades:

- (a) Asincrónica: Lunes a Viernes de 9:00 a 19:00 h.
- (b) Sincrónica: Jueves de 18:00 a 19:00 h.
- (c) Entrega de actividades: Viernes hasta las 24 h.

Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso:

Criterio	Intrumentos de evaluación	Porcentaje para acreditación
Entrega en tiempo y forma del total de las actividades previstas en el programa. Para ello tomar en cuenta las rúbricas de cada actividad	Rúbricas	80%
Asistencia y participación del 80% de las sesiones sincrónicas de asesoría	Lista de cotejo	10%
Acreditación del curso online "Ortografía para principiantes" impartido por la CUAED-UNAM	Lista de cotejo	10%

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

Todos los trabajos deberán tener una redacción clara y una buena ortografía.

Solo se permitirá el uso de Inteligencia Artificial (IA) como auxiliar para explorar un tema o indagar en información específica, la cual se puede retomar en parafraseos que únicamente representen hasta el 10% de un texto.

No se permite el uso de IA para generar del 11 al 100% del texto. De igual manera se prohíbe el plagio de ideas de otros autores que se presentan como propias.

Al respecto, revisar publicación de la UNAM titulada *Plagio y ética* para entender qué es el plagio y reflexionar sobre buenas prácticas para la creación original de los textos.
https://rai.unam.mx/documentos/alumnos/Plagio_y_Etica_UNAM.pdf

Las citas y las referencias bibliográficas deberán seguir la norma APA 7ª edición o la Chicago 17ª edición. Se sugiere emplear el gestor de referencia Zotero. En el Classroom se adjunta *Guía de uso de Zotero* elaborado por el Departamento de Consulta de la Biblioteca Central- UNAM.

Se recomienda como actividad complementaria a la formación profesional de los estudiantes tomar un curso básico de redacción. Revisar la oferta en Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras
<https://educacioncontinua.unam.mx/index.php/actividad/ver/4046>

En los casos en que los estudiantes requieran una adaptación del programa por alguna condición de discapacidad, situación de salud o problema personal, por favor ponerse en comunicación con la profesora a través del correo electrónico.