



<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>Facultad de Filosofía y Letras</b> <b>División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia</b> <b>Licenciatura en <u>Pedagogía</u></b> Modalidad Universidad Abierta			
<b>Asignatura: <u>COMUNICACIÓN EDUCATIVA I</u></b> <b>Profesora/ Profesor: <u>DRA. EN C. MARÍA LUISA ILEANA ROJAS MORENO</u></b>			
<b>Clave:</b> 1322	<b>Semestre:</b> 3°	<b>Créditos:</b> 4	<b>Área de conocimiento:</b> DIDÁCTICO-INSTRUMENTAL
<b>Modalidad:</b> Curso (X) Taller ( ) Laboratorio ( ) Seminario ( )		<b>Tipo:</b> Teórico ( ) Práctico ( ) Teórico/Práctico (X)	
<b>Carácter:</b> Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas:</b> 1 hora de tutoría semanal programada en día martes a las 18 horas.	

## 1. INTRODUCCIÓN

La asignatura de Comunicación Educativa I que ahora estudiarás se refiere, en lo general, a temas y problemas que son comunes a la relación entre docente y alumnos en el trabajo en el aula y el uso de medios de difusión como instrumentos tecnológicos, esto es, como auxiliares didácticos de la educación formal.

Como punto de partida, y de acuerdo con Prieto Castillo (1984), la comunicación educativa no es únicamente una delimitación intelectual, académica y/o institucional de contenidos de asignatura, sino que surge como el espacio necesario por excelencia para el abordaje teórico y metodológico de procesos entrelazados cuya materialización se da en la práctica educativa, a través de la interacción entre docente y alumnos, en el desarrollo de estrategias para la enseñanza y el aprendizaje, y en la utilización de mensajes, medios y materiales audiovisuales.

Surgida entre las décadas de los años setenta y ochenta, la comunicación educativa incluye el estudio de las teorías de la comunicación, la incorporación de la tecnología educativa, así como el estudio de los procesos de comunicación en educación desde perspectivas diversas (tradicional, crítica, alternativa). Por otra parte, a partir de los años noventa destaca también el impacto que ha tenido el avance de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (red satelital, computadoras personales, Internet), en todos los ámbitos de la vida cotidiana, especialmente en la producción y difusión del conocimiento así como por su gradual incorporación al terreno educativo, abriendo con ello nuevas posibilidades para el trabajo de docentes y alumnos.

De acuerdo con esta panorámica, la introducción de los mass-media en la educación, vinculada con el desarrollo de una educación para la comunicación, ofrece alternativas diferentes en la



implantación de estrategias pedagógicas más significativas para los alumnos, más motivadoras para los docentes, así como más eficaces en el logro de metas educativas. De ahí que nuestro interés en la temática no sea únicamente el de la utilización de recursos tecnológicos como un fin en sí mismo, sino de mostrar otras vertientes encaminadas a transformar y enriquecer el trabajo en el aula.

Con base en lo anterior, el abordaje de esta asignatura tiene como propósito ayudarte a delimitar el objeto de estudio de la comunicación educativa y su articulación con categorizaciones como sociedad de la información, sociedad del conocimiento, educación en red, entre otras, así como de proponer el manejo de estrategias didácticas para la utilización de innovaciones tecnológicas en información y comunicación, en la práctica educativa. Es importante que en el marco de esta asignatura ubiques la categoría “práctica educativa” en correspondencia con las de “trabajo en el aula” y “comunicación en el aula”. Lo anterior, porque en algunos documentos se propone por lo general una delimitación muy específica que es la del salón de clase, aunque desde luego las posibilidades de aplicación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación han rebasado con mucho el ámbito escolar.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1 General**

- Analizar el vínculo entre educación, comunicación, información e innovaciones tecnológicas, así como las implicaciones pedagógicas de la incorporación de las TIC en las prácticas educativas.

### **2.2. Particulares**

- Ubicar algunas distinciones y argumentaciones sobre sociedad del conocimiento, sociedad de la información, comunicación, información, tecnologías, educación, brecha digital, brecha cognitiva y virtualización.
- Demarcar históricamente la incorporación de desarrollos tecnológicos en las prácticas educativas.
- Analizar la incorporación de las TIC en la sistematización de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

## **3. TEMARIO**

### **Unidad 1. Comunicación, información, tecnologías y educación como procesos articulantes**

- 1.1 Distinciones y debates entre sociedad del conocimiento y sociedad de la información; comunicación, tecnologías y educación; brecha digital; brecha cognitiva y virtualización.  
1.2. Enfoques teóricos de la comunicación.

### **Unidad 2. Historización de los desarrollos tecnológicos en la práctica educativa**



- 2.1 Desarrollos tecnológicos del siglo XIX utilizados en la práctica educativa.
- 2.2 Desarrollos tecnológicos de los siglos XX y XXI incorporados en la práctica educativa.

**Unidad 3. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las prácticas educativas**

- 3.1 Desarrollo de aplicaciones y modelos para usos educativos.

**4. ACTIVIDADES**

**Unidad 1.**

**I. Actividades de aprendizaje**

- 1. Ubica los conceptos y categorías analíticas clave, incluyendo definiciones, autores y contextos sociohistóricos con lo que se relacionan (p. ej., países, organismos internacionales, entre otros).

CONCEPTOS Y/O CATEGORÍAS ANALÍTICAS	DEFINICIONES	AUTORES	CONTEXTOS SOCIOHISTÓRICOS
Información			
Comunicación			
Educación			
Sociedad Postindustrial			
Sociedad de la información			
Sociedad del conocimiento			
Sociedad en red			

- 2. Elabora un mapa conceptual que resalte la idea principal y su articulación con las ideas secundarias, destacando la red de conceptos y categorías analíticas clave.
- 3. En un texto de hasta una cuartilla de extensión, describe los momentos que, en la actualidad, forman parte de los procesos de producción del conocimiento.
- 4. En un texto de hasta media cuartilla de extensión, argumenta la posibilidad de establecer un “antes” y un “después” en los procesos de producción del conocimiento a partir de la incorporación de las TIC a los diferentes aspectos y ámbitos en los que se desarrolla la vida cotidiana.
- 5. En un texto de hasta media cuartilla de extensión, formula una delimitación sobre la categoría de “Comunicación Educativa”, destacando los referentes de *campo de estudio* y *disciplina académica*.

**II. Investigación documental: búsqueda mesográfica complementaria**

- 6. Ubica en el sitio web de YouTube un videoblog sobre las categorizaciones de “sociedad del conocimiento”, “sociedad de la información” y “sociedad en red”, con una duración máxima de cinco minutos.
- 7. Elabora una ficha técnica para el material documental localizado incluyendo la siguiente información.

**FICHA TÉCNICA DE VIDEOBLOG**

**TÍTULO:** \_\_\_\_\_



ELEMENTOS BÁSICOS	CARACTERIZACIÓN
Autor(es)	
Título y subtítulo	
Lugar y fecha de publicación	
Vinculación institucional (si es el caso)	
Financiamiento (si es el caso)	
Palabras clave (máximo cinco)	
Descriptor temático	
Sinopsis	
Justificación de la selección:	
Liga	
Fecha de consulta:	

**Unidad 2.**

**I. Actividades de aprendizaje**

1. Retoma el Cuadro con los conceptos y categorías analíticas clave abordados en la Unidad 1 y complementalo de igual forma con las definiciones correspondientes a los términos de “Tecnologías de la Información (TI)” y “Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)”, incluyendo en cada caso definiciones, autores y contextos sociohistóricos con lo que se relacionan (p. ej., países, organismos internacionales, entre otros).

	CONCEPTOS Y/O CATEGORÍAS ANALÍTICAS	DEFINICIONES	AUTORES	CONTEXTOS SOCIOHISTÓRICOS
UNIDAD 1	Información			
	Comunicación			
	Educación			
	Sociedad Postindustrial			
	Sociedad de la información			
	Sociedad del conocimiento			
	Sociedad en red			
UNIDAD 2	Tecnologías de la Información (TI)			
	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)			

2. Describe y comenta cuatro escenarios de la práctica educativa en espacios áulicos, situados en cualquier nivel educativo (educación básica, media o superior), tomando como referencia las cuatro etapas sociohistóricas acotadas en la Lectura de apoyo de Rojas Moreno (2013). Para organizar la información utiliza los formatos siguientes.

ESCENARIO 1 SIGLO XIX
NIVEL EDUCATIVO: _____
ASIGNATURA Y/O CONTENIDOS TEMÁTICOS: _____
DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA



Enseñanza: ¿Cómo se desempeña el docente?	Aprendizaje: ¿Qué actividades realizan los alumnos	Apoyos tecnológicos utilizados
Descripción:	Descripción:	Descripción:
Comentarios:		

ESCENARIO 2 PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX		
NIVEL EDUCATIVO: _____		
ASIGNATURA Y/O CONTENIDOS TEMÁTICOS: _____		
DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		
Enseñanza: ¿Cómo se desempeña el docente?	Aprendizaje: ¿Qué actividades realizan los alumnos	Apoyos tecnológicos utilizados
Descripción:	Descripción:	Descripción:
Comentarios:		

ESCENARIO 3 SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX		
NIVEL EDUCATIVO: _____		
ASIGNATURA Y/O CONTENIDOS TEMÁTICOS: _____		
DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		
Enseñanza: ¿Cómo se desempeña el docente?	Aprendizaje: ¿Qué actividades realizan los alumnos	Apoyos tecnológicos utilizados
Descripción:	Descripción:	Descripción:
Comentarios:		

ESCENARIO 4 PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XXI		
NIVEL EDUCATIVO: _____		
ASIGNATURA Y/O CONTENIDOS TEMÁTICOS: _____		
DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		
Enseñanza: ¿Cómo se desempeña el docente?	Aprendizaje: ¿Qué actividades realizan los alumnos	Apoyos tecnológicos utilizados
Descripción:	Descripción:	Descripción:
Comentarios:		

3. Redacta un breve ensayo analítico (dos cuartillas) sobre los cambios ocurridos en la práctica educativa durante los últimos dos siglos, tomando como eje de análisis la incorporación de las TIC en la vida cotidiana y el panorama perfilado con la llamada “Sociedad del Conocimiento”. Utiliza como apoyo la lectura del Capítulo 1 de Hargreaves, a fin de fundamentar tu opinión sobre el comparativo entre un “antes” y un “después” en la realización de las actividades de enseñanza y aprendizaje.



4. Con base en la lectura del Capítulo 2 de Hargreaves, elabora un cuadro sinóptico sobre los seis rubros desarrollados por el autor. Organiza la información de acuerdo con el siguiente formato:

ASPECTOS	CONTEXTO SOCIOHISTÓRICO Y POLÍTICO DE REFERENCIA	CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES
La burbuja del conocimiento y de la información		
De la información a la inseguridad		
Fundamento o fundamentalismo		
Comunidad y carácter		
Cultivar el capital social		
Educación para la democracia		

## II. Investigación documental: búsqueda mesográfica complementaria

5. Ubica en el sitio web de YouTube un videoblog que aborde la delimitación de un “antes” y un “después” en la práctica educativa, tomando como referencia clave la incorporación de las TIC en el trabajo en el aula y el Cuadro 1 de la lectura de Rojas Moreno (2013), con una duración máxima de ocho minutos.

6. Elabora una ficha técnica para el material documental localizado incluyendo la siguiente información.

FICHA TÉCNICA DE VIDEOBLOG	
TÍTULO: _____	
ELEMENTOS BÁSICOS	CARACTERIZACIÓN
Autor(es)	
Título y subtítulo	
Lugar y fecha de publicación	
Vinculación institucional (si es el caso)	
Financiamiento (si es el caso)	
Palabras clave (máximo cinco)	
Descriptor temático	
Sinopsis	
Justificación de la selección:	
Liga	
Fecha de consulta	



**LECTURA DE APOYO**

Rojas Moreno, Ileana (2013). “Capítulo 9. Formación y tecnologías. Cuadro 1”. En: Ducoing Watty, Patricia y Bertha Fortoul Ollivier (coords.). *Procesos de formación, 2002-2011. Vol I*, México: ANUIES/COMIE. pp. 492-494, (Col. Estados del Conocimiento).

**Unidad 3.**

**I. Actividades de aprendizaje**

1. Revisa mediante una lectura cuidadosa los textos de consulta básica de la Unidad, tomando como guía el esquema de presentación en tutorías.

2. Recupera el Cuadro con los conceptos y categorías analíticas clave abordados en las Unidades 1 y 2, y complementalo de la misma manera con las definiciones correspondientes a los términos de “Comunicación Educativa”, “Modelo Bancario”, “Modelo centrado en los efectos, Educación transformadora”, “Instrucción Programada”, “Tecnología de la Educación” y “Nuevas Tecnologías”, incluyendo en cada caso definiciones, autores y contextos sociohistóricos con lo que se relacionan (p. ej., países, organismos internacionales, entre otros).

	CONCEPTOS Y/O CATEGORÍAS ANALÍTICAS	DEFINICIONES	AUTORES	CONTEXTOS SOCIOHISTÓRICOS
UNIDAD 1	Información			
	Comunicación			
	Educación			
	Sociedad Postindustrial			
	Sociedad de la información			
	Sociedad del conocimiento			
	Sociedad en red			
UNIDAD 2	Tecnologías de la Información (TI)			
	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)			
	Comunicación educativa			
UNIDAD 3	Modelo bancario			
	Modelo centrado en los efectos			
	Modelo de la educación transformadora			
	Instrucción programada			
	Tecnología educativa			
	Nuevas tecnologías			

3. De acuerdo con tus avances precedentes, revisa los ejercicios propuestos en la Actividad 5 de la Unidad 1 y en las Actividades 3 y 4 de la Unidad 2, tomando como idea-guía las marcas de temporalidad de “antes” y “después” de la presencia de las TIC. Con base en esta ubicación elabora un ensayo de hasta dos cuartillas de extensión, en el cual analices los cambios en la práctica educativa surgidos a partir de los procesos de incorporación de las TIC. Para fundamentar tu escrito utiliza el apoyo de las lecturas de Martínez y Prendes (2008), y Garrison y Anderson (2005).

4. Redacta un texto de carácter narrativo en el que desarrolles el relato de una situación de práctica educativa en una modalidad no presencial (sea virtual, a distancia o en línea). Para su elaboración es necesario que propongas un ejercicio de debate entre un grupo de estudiantes bajo la coordinación de un docente (tutor y/o asesor), y cuya discusión se desarrolle en torno a las perspectivas técnicas, instrumentales y sociales de las TIC. Utiliza como apoyo el argumento de Cabero (2006) respecto de la ubicación de las TIC como instrumentos que potencian lo social a través de la construcción de redes, en comunidades virtuales. Para estructurar la redacción de tu relato incluye tres partes básicas: a) Introducción; b) Desarrollo; y, c) Cierre.

5. Elabora un guion de entrevista para un encuentro imaginario con algunos de los autores revisados (Castells, Drucker, Bell, entre otros) en el cual converses sobre los temas de *Sociedad de la Información*, *Sociedad del Conocimiento* y *Economía del conocimiento*. En la preparación de este instrumento toma en cuenta tanto los argumentos como los respectivos enfoques de cada uno de los autores citados. La extensión máxima de este ejercicio será de 3 cuartillas.



## 5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tanto las Unidades Temáticas como la Actividad Integradora plantean la realización de ejercicios diversos para la sistematización, manejo y aplicación de la información analizada en las fuentes de consulta. Esta variedad incluye como recursos de apoyo la elaboración de ensayos breves, cuadros sinóptico-comparativos, fichas temáticas, análisis argumentativos y bases de datos. Los requisitos a considerar para su acreditación son los siguientes:

- 1 Para la elaboración de las actividades de aprendizaje se utilizarán tanto datos relevantes como opiniones de autores en torno a la problemática desarrollada. Asimismo, se procurará articular la información anterior con argumentos propios a favor o en contra, destacando ventajas y desventajas, problemas y soluciones, causas y consecuencias en torno al tema abordado.
2. Para apoyar el desarrollo de ensayos se utilizará aparato crítico (citas textuales y notas al pie), tomando como criterio de citado el estilo APA (consultar la información de la siguiente liga: <http://www.dgbiblio.unam.mx/index.php/guias-y-consejos-de-busqueda/como-citar>).
- 3 Para el formato del texto se utilizará tipografía Arial de 11 puntos con espacio de interlineado de 1.5 y márgenes de 2.5 cm.
- 4 Para facilitar la comprensión del trabajo entregado, se cuidará el cumplimiento de un manejo correcto, claro y adecuado de redacción y puntuación, **evitando plagios**.
- 5 Para la presentación final de cada trabajo se incluirán portada, índice, páginas numeradas y listado de fuentes consultadas.
- 6 Para la entrega en tiempo y forma de las Unidades Temáticas y de la Actividad Integradora se utilizará la modalidad de portafolio electrónico de evidencias, mediante el recurso de liga de Dropbox.
- 7 Para cada entrega la puntuación asignada se distribuirá de la siguiente forma:

TRABAJOS PRESENTADOS	PUNTUACIÓN ASIGNADA
Unidad 1	3
Unidad 2	3
Unidad 3	4
<b>TOTAL/EVALUACIÓN FINAL</b>	<b>10 (diez)</b>

## 6. BIBLIOGRAFÍA (APA o MLA)

### 6.1 Bibliografía Básica

Para la Unidad 1:

Rojas Moreno, I. (2010). “Comunicación educativa: subdisciplina o requerimiento institucional”. En: Carbajal, J. y D. Saur. El desafío tecnológico, transformaciones y fronteras educativas. México: Juan Pablos/SADENE. pp. 129-153.

Amador, R. (coord.). (2008). “Paradigmas conceptuales de la educación en las sociedades de la información y del conocimiento”. En: Educación y tecnologías de la información y la comunicación. Paradigmas teóricos de la investigación, México. UNAM-IISUE. pp. 21-59. (Clasificación: HM851 E37, IISUE)

Castells, M. (2008). “Cap. 1. La revolución de la Tecnología de la Información” En: La era de la información. Economía, sociedad y cultura, vol. 1. La sociedad Red, Madrid, Alianza. pp. 55-



Gibbons, M. et al. (1997). "I. Evolución de la producción del conocimiento". En: La nueva producción del conocimiento. La dinámica de la ciencia y la investigación en las sociedades contemporáneas. Barcelona: Pomares. pp. 31-66. (Clasificación: Q175.5 N3818, IISUE)

Castells, M. (2008). "Cap. 4. La transformación del trabajo y el empleo: trabajadores en red, desempleados y trabajadores a tiempo flexible". En: La era de la información. Economía, sociedad y cultura, vol. 1. La sociedad Red, Madrid, Alianza. pp. 229-341. (Clasificación: HM851 C36818 2005, IISUE)

Para la Unidad 2:

Granja Castro, J. (2004). Métodos, aparatos y máquinas para la enseñanza en México en el siglo XIX. Imaginarios y saberes populares. México: Pomares. pp. 49-137. (Clasificaciones: LA422 M545, Biblioteca Samuel Ramos, FFyL / LB1043.2M4 G73, IISUE)

Chávez Chávez, Esteban (1984). Manual de planeación de medios de comunicación a bajo costo, México: ILCE.

Hargreaves, A. (2003). "Cap. 1. Enseñar para la sociedad del conocimiento: educar para la creatividad". En: Enseñar en la Sociedad del Conocimiento. La educación en la Era de la Investigación. Madrid: Morata. pp. 19-48 (Clasificación: LB1025.3 H3718, IISUE)

Hargreaves, A. (2003). "Cap. 2. Enseñar más allá de la sociedad del conocimiento: del valor del dinero, a valores permanentes". En: Enseñar en la Sociedad del Conocimiento. La educación en la Era de la Investigación. Madrid: Morata. pp. 49-88 (Clasificación: LB1025.3 H3718, IISUE)

Para la Unidad 3:

Crovi, D. (2007). Comunicación educativa y mediaciones tecnológicas. México: ILCE. (Clasificación: LB1033.5 C76, IISUE)

Cabero, Julio (2006). "1. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación: aportaciones a la enseñanza". En: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid: Síntesis. pp. 15-37. (Clasificación: LB1028.3 N828, IISUE).

Martínez, F. y M. Prendes (coords.) (2008). Nuevas tecnologías y educación. España: Pearson. pp. 15-67. (Clasificación: LB1028.3 N838; IISUE).

Garrison, D. R. y Anderson, T. (2005). El e-learning en el siglo XXI: investigación y práctica (trad. Alicia Fuentes Calle), Barcelona, Octaedro. LB2395.7 G3718

## 6.2 Bibliografía Complementaria

Alonso del Corral, A. (2009). Los medios en la comunicación educativa. Una perspectiva sociológica. México: UPN/Limusa. (Clasificación: LB1033.5 A56, IISUE)

Aparici, R. (coord.). (2010). Educomunicación: más allá del 2.0. Barcelona: Gedisa. (Clasificación: LB1033.5 E38 IISUE)

Cabero, J. y P. Román (coords.) (2011). E-Actividades. Un referente básico para la formación en Internet. Colombia: MAD/Eduforma.

Cobo, C. & Pardo H. (2007) Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food. Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso México. Barcelona / México DF. Recuperado el 22 de octubre de 2016 de <http://www.planetaweb2.net/>



FACULTAD DE  
**FILOSOFÍA Y LETRAS**

**SUA(y)ED**  
Filosofía / Letras

- Crovi, D. (2006). Educar en la era de las redes: una mirada desde la comunicación. México: UNAM, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales/Sistemas Técnicos de Edición, 2006. (Clasificación: LB1044.87 C76 / LB1033.5 C76, IISUE)
- Crovi, D. (2006). Educar en la era de las redes: una mirada desde la comunicación. México: UNAM, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales/Sistemas Técnicos de Edición, 2006. (Clasificación: LB1044.87 C76, IISUE)
- González, C. (2009). Principios básicos de comunicación. México: Trillas.
- Ramírez, J. (2001). Comunicación educativa: la educación desde el punto de vista de las teorías de la comunicación. Guanajuato, México: Universidad de Guanajuato.