



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Pedagogía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Historia de la educación y la pedagogía II Profesor: Juan Pedro Rivera Pizano			
Clave: 1412	Semestre: 2025-1	Créditos: 04	Área de conocimiento: CONTEXTUALIZACIÓN DEL CAMPO EDUCATIVO
Modalidad:	Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()	Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()	
Carácter:	Obligatorio (X) Optativo ()	Horas: 1	

1. INTRODUCCIÓN

El estudio del pasado histórico es necesario para la reflexión y la participación en nuestro presente educativo y pedagógico. Como se analizó en el primer semestre, la educación y la pedagogía actuales tienen profundas raíces históricas que se remontan hasta el mundo antiguo y griego.

El conocimiento del desarrollo histórico de la pedagogía nos permite reconocer que la educación está en constante transformación, ya que corresponde a ciertas necesidades socio-culturales y que somos nosotros, sus actores, los agentes de cambio.

En este segundo semestre del curso de Historia de la Educación y la Pedagogía continuaremos con el estudio de la educación revalorando el papel de la mujer. Iniciaremos en la Edad Media, conformada a partir de los elementos romano-helenísticos y del cristianismo, para cerrar nuestro recorrido histórico en los siglos XVIII, XIX y XX de la edad moderna y contemporánea.

A lo largo del programa reconocerán que algunos autores y temas ya los han abordado desde distintas perspectivas en otras asignaturas, que ahora complementaremos con la visión histórica.

Con este semestre concluye el estudio de la historia de la educación y pedagogía en el contexto universal para dar paso, en los dos siguientes, al estudio de la historia de la educación en México.



2. OBJETIVOS

2.1 General

A través de la reflexión histórica, el alumno analizará las diferentes etapas en la educación y la pedagogía que constituyeron la transición del mundo clásico al moderno y contemporáneo, identificando en ellas los elementos presentes y relacionados con las realidades y problemáticas educativas actuales, a través del análisis de las y los diversos actores, enfoques, posturas, ideales, fines y sistemas educativos acontecidos.

El alumno reconocerá que la educación responde a los cambios de la sociedad y las necesidades económicas, culturales y sociales en las que la mujer va retomando importancia, hasta participar de una educación igual a la del hombre, dedicándose a la docencia, la cultura y la ciencia y contribuyendo a la pedagogía. También identificará como desde la edad media hasta la edad contemporánea y actual, han variado los ideales educativos que se pretenden conseguir y cómo se han conformado diferentes perspectivas pedagógicas para facilitar esta tarea.

2.2. Particulares

Que el alumno identifique y analice las aportaciones pedagógicas y educativas de la edad media, así como su influencia con las etapas subsiguientes y establezca las vinculaciones con la actualidad, destacando la educación femenina.

Conocer las transformaciones sociales que cambiaron a la cultura europea, generando una nueva concepción del hombre, así como nuevas necesidades económicas y educativas.

Reconocer en el humanismo y el renacimiento una nueva orientación del planteamiento educativo y pedagógico para hombres y mujeres. Identificar los cambios en la educación y la pedagogía introducidos por la Reforma protestante y la Contrarreforma, reconociendo a sus principales actores y las instituciones creadas y sus implicaciones en la educación femenina.

Reconocer los cambios económicos, sociales y del pensamiento que llevaron a la conformación de la educación moderna, sus principales características, la educación de la mujer, los actores del periodo y sus ideas pedagógicas y educativas.

El alumno analizará las nuevas corrientes de pensamiento de la educación y la pedagogía de los siglos XIX y XX, así como el papel de las mujeres y el vínculo con la educación actual.

3. TEMARIO

Unidad 1. La educación en la edad media.

1.1 El renacimiento carolingio.

1.2 Los monasterios femeninos y la educación



- 1.3 La educación del caballero feudal.
- 1.4 Las escuelas catedrales.
- 1.5 Los gremios artesanales.
- 1.6 Trabajo, gremios y educación femenina.
- 1.7 Las universidades.
 - 1.7.1 La escolástica.
 - 1.7.2 Santo Tomás de Aquino.
 - 1.7.3 La mujer, las letras y la educación superior.

Unidad 2. La educación en los siglos XV y XVI: Humanismo, Renacimiento, Reforma y Contrarreforma.

- 2.1 El Humanismo y el Renacimiento.
- 2.2 El humanismo en Italia.
 - 2.2.1 Antecedentes.
 - 2.2.2 Representantes.
- 2.3 El humanismo en Europa.
 - 2.3.1 Representantes.
- 2.4 La educación de la mujer en el humanismo y el renacimiento
- 2.5 La Reforma.
 - 2.5.1 Martín Lutero y Melanchton.
 - 2.5.2 La educación de las mujeres
- 2.6 La Contrarreforma.
 - 2.6.1 Ignacio de Loyola.
 - 2.6.2 Los colegios Jesuitas.
 - 2.6.3 La educación de las mujeres

Unidad 3. La educación moderna. Siglos XVII, XVIII e inicios del XIX

- 3.1 La revolución científica.
- 3.2 La reforma de la escuela.
- 3.3 Comenio.
- 3.4 La Ilustración.
- 3.5 John Locke.
- 3.6 La ilustración en Francia.
- 3.7 Rousseau.
- 3.8 La educación de las jóvenes
- 3.9 El idealismo.
 - 3.9.1 Kant.
 - 3.9.2 Pestalozzi.
 - 3.9.3 Herbart.
- 3.10 Lancaster y Bell.
- 3.11 La educación en Prusia.

Unidad 4. La educación contemporánea. Siglos XIX y XX

- 4.1 La educación en el siglo XIX.
- 4.2 La educación de las niñas
- 4.3 La perspectiva científica y filosófica.
- 4.4 Federico Froebel.
- 4.5 Pedagogía científica y experimental.
- 4.6 El Positivismo.
- 4.7 Herbart.
- 4.8 El socialismo.
 - 4.8.1 El socialismo utópico. Robert Owen, Fourier y Saint Simon.



- 4.8.2 El socialismo científico. Marx.
- 4.9 La escuela nueva. María Montessori.
- 4.10 La educación en el siglo XX.
- 4.11 Educación y trabajo de las mujeres
- 4.12 Pedagogía individual.
- 4.13 Pedagogía y psicología.
- 4.14 La pedagogía activa y la escuela nueva.
- 4.15 La pedagogía social.
- 4.16a pedagogía filosófica.

4. ACTIVIDADES		
Unidad 1. La educación en los siglos XV y XVI: Humanismo, Renacimiento, Reforma y Contrarreforma.		
	Actividad 1.	
1.1.	línea de tiempo	A partir de todas las lecturas elabora una línea de tiempo en donde aparezcan las diferentes etapas de la educación y la pedagogía de la edad media, presentando a los personajes, las instituciones, y aspectos trascendentes del contexto social.
	escrito	En un escrito con extensión de una o dos cuartillas, reflexiona sobre la educación de las mujeres en los diferentes contextos y etapas de la edad media, y sus implicaciones con los periodos posteriores y la actualidad.
Unidad 2. La educación en los siglos XV y XVI: Humanismo, Renacimiento, Reforma y Contrarreforma		
	Actividad 2.	
2.1.	cuadro de autores	A partir de las lecturas referentes al humanismo y el renacimiento, elabora un cuadro de los pensadores humanistas y renacentistas en el que se organicen ideas, fines, escuelas, planes, contenidos, propuestas y estrategias pedagógicas y educativas, destacando las destinadas a las mujeres, de. Realiza al respecto comentarios que vincules con la situación actual, particularmente de las mujeres. Considera la información de todas las lecturas.
	esquema libre	A partir de las lecturas referentes a la reforma y la contrarreforma, elabora un esquema donde destagues las propuestas, fines e ideas educativas y pedagógicas de Martín Lutero y los pensadores de la reforma protestante, así como las de Ignacio de Loyola y los autores de la contrarreforma. Realiza al respecto comentarios que vincules con la situación de las mujeres. Tu esquema puede ser un cuadro sinóptico o comparativo, un mapa conceptual, o alguna otra forma de representación esquemática. Indica en tu actividad a que tipo corresponde.



Unidad 3. La educación moderna. Siglos XVII, XVIII e inicios del XIX		
	Actividad 3.	
3.1	juego adivina quién	Como en el juego adivina quién, realiza una tarjeta de datos que permita identificar a los principales pensadores del periodo, integra los aspectos que consideres más relevantes y por los que son reconocidos, de su pensamiento, propuestas e ideas educativas y pedagógicas, así como aspectos históricos y biográficos. Las tarjetas deben ser individuales, no debes basarte en los rasgos físicos, pero acompaña la tarjeta con la imagen del personaje.
	escrito	En un escrito con extensión de una o dos cuartillas, reflexiona sobre la educación de las mujeres en este periodo y sus repercusiones en las etapas posteriores y en la actualidad.
Unidad 4. La educación contemporánea. Siglos XIX y XX		
	Actividad 4.	
4.1	ensayo	A partir de las lecturas sobre los siglos XIX y XX, selecciona uno o unos de los temas estudiados (actores, líneas de pensamiento, escuelas, concepción pedagógica, educación y formación de la mujer, etc.) y elabora un ensayo con una extensión de 5 cuartillas donde analices las perspectivas pedagógicas y educativas, cuál es el contexto histórico en que se originan y reflexiones en sus repercusiones para la práctica educativa y pedagógica actuales.

5 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las actividades de cada una de las 4 unidades se deben entregar en las fechas programadas, con base en las lecturas establecidas y con las características solicitadas en las instrucciones respectivas.

Las actividades completas de cada unidad constituyen el 25% de la calificación final.

Es necesario entregar todas y cada una de las actividades para cubrir los objetivos de aprendizaje y tener derecho a la evaluación final.

Las actividades deben tener una correcta redacción, congruencia y coherencia en el desarrollo de los temas, así como claridad en la exposición. Todas las actividades deben contar con la bibliografía consultada, incluyendo, en su caso, las fuentes complementarias.

Para la elaboración de sus actividades tomen en cuenta lo aprendido en otras asignaturas para la elaboración de los trabajos académicos.

Recuerden que es necesario entrecomillar todo texto que sea de otro autor y citarlo con su respectiva nota bibliográfica (aún se trate de una paráfrasis, un resumen o una síntesis que utilice y siga las palabras de un autor), en caso contrario se incurre en el plagio, lo que constituye una falta grave que tiene como consecuencia una calificación final reprobatoria.



6 BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

- Abbagnano, N. y A. Visalberghi. *Historia de la Pedagogía*. México: Fondo de Cultura Económica, 2009. Impreso.
- Bowen, James. *Historia de la educación occidental*. Tomo II y III. Barcelona: Herder, 1992. Impreso.
- Bruzzese, Marina y Giulio de Martino. *Las filósofas*. Madrid: Cátedra, 1994. Impreso.
- Duby, Georges y Michelle Perrot. *Historia de las Mujeres*. 5 vols. Madrid: Taurus, 2018. Impreso.
- Espino Martín, Javier. “La pedagogía jesuita de las “religiosas” entre los siglos XVI y XIX: de las Ursulinas a la Sociedad del Sacré Cœur”. *Sincronía*, XXI. Número 72, 2017, pp. 308-327. http://sincronia.cucsh.udg.mx/pdf/72/b14_308_327.pdf
- Lorenzo Arribas, José Miguel. “La educación en la Europa altomedieval cristiana: nueve reflexiones con alguna polémica”. *Historia de la Educación*, 26, 2007, pp. 39-63. <https://revistas.usal.es/index.php/0212-0267/article/view/739/913>
- Miller, Katherine. “Nuestra herencia europea: ¿Educación para mujeres?”. *Revista Realidad*, 122, 2009, pp. 905-926. <https://www.lamjol.info/index.php/REALIDAD/article/view/3401/3155>
- Santoni Rugio, Antonio. *Historia social de la educación*. 2 volúmenes. Morelia: Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación, Cuadernos del IMCED, 1995. Impreso.
- Santoni Rugio, Antonio. *Historia social de la educación*. 2 volúmenes. Barcelona: Reforma de la Escuela, 1981. Impreso.
- Segura Graíño, Cristina. “La educación de las mujeres en el tránsito de la edad media a la modernidad”. *Historia de la Educación*, 26, 2007, pp. 65-83. Impreso.
- Villalpando Nava, José Manuel. *Historia de la educación y de la pedagogía*. México: Porrúa, 2005. Impreso.

6.2. Bibliografía Complementaria

- Belenguer Calpe, Enrique. *El naturalismo pedagógico*. Madrid: Calpe, 2004. Impreso.
- Belenguer Calpe, Enrique. *Humanismo y educación, una historia de la pedagogía*. Barcelona: Cooperativa Universitaria Sant Jordi, 1998. Impreso.
- Borrero Cabal, Alfonso. *La universidad, estudios sobre sus orígenes, dinámicas y tendencias*. vol. 1. Bogotá: Compañía de Jesús, Universidad Javeriana, 2008. Impreso.
- Chateu, Jean. *Los grandes pedagogos*. México: Fondo de Cultura Económica, 2009. Impreso.
- Debesse, Maurice. *Historia de la Pedagogía*. Barcelona: Oikos-Tau. Impreso.



- Delgado, Buenaventura. *La educación en la reforma y la contrarreforma*. España: Síntesis, 2002. Impreso.
- Dilthey, Wilhelm. *Historia de la pedagogía*. Buenos Aires: Losada, 1956. Impreso.
- Gadotti, Moacir. *Historia de las ideas pedagógicas*. México: Siglo XXI, 1998. Impreso.
- Galino Carrillo, María Ángeles. *Historia de la educación*. Madrid: Gredos, 1960. Impreso.
- Garín, Eugenio. *La educación en Europa 1400-1600: problemas y programas*. Barcelona: Crítica, 1987. Impreso.
- Larroyo, Francisco. *Historia general de la pedagogía*. México: Porrúa, 1981. Impreso.
- León Esteba. *La educación en el Renacimiento*. Madrid: Síntesis, 2002. Impreso.
- Luzuriaga, Lorenzo. *Historia de la educación y la pedagogía*. Buenos Aires: Losada, 1978. Impreso.
- Manacorda, Mario Alighiero. *Historia de la educación*. 2 volúmenes. México: Siglo XXI, 1987. Impreso.
- Margenat Peralta, J. M. “El sistema educativo de los primeros jesuitas”. *Arbor*, 192 (782), 2016, pp. 1-11.
<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/download/2162/2904>
- Mayer, Frederick. *Historia del pensamiento pedagógico*. Buenos Aires: Kapelusz, 1967. Impreso.