



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)

Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

Asignatura: Historia de la Educación y la Pedagogía II

Profesor: Sandra Reyes Martínez

Semestre: 2025-1

Introducción a la asignatura:

Es una asignatura de cuarto semestre que da continuidad a Historia de la Educación y Pedagogía I. Sigue un proceso histórico de la educación y pedagogía. Hace un recorrido con la educación en el mundo clásico grecolatino y termina con el surgimiento de las condiciones sociales y económicas en el Renacimiento y la Reforma que anuncian la llegada del capitalismo.

Objetivos generales de la asignatura:

- Conocer la influencia del cristianismo y San Agustín en la formación de nuevos modelos educativos.
- Conocer la importancia de los gremios artesanales en la historia de la educación; así como diferenciar entre Santo Tomás y San Agustín en sus concepciones del aprendizaje.
- Comprender los cambios que el Humanismo y Renacimiento trae con la historia de la educación.
- Conocer las implicaciones educativas del protestantismo.

Unidades temáticas:

- Unidad 1. Alta Edad Media. San Agustín.
- Unidad 2. Baja Edad Media. Santo Tomás.
- Unidad 3. Humanismo y Renacimiento.
- Unidad 4. Reforma y Contrarreforma.

Contacto con el profesor:

- (a) Mensajero de la plataforma: https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/
- (b) Correo personal: sandrareyes@filos.unam.mx

Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

Asincrónica: El estudiante tiene atención de forma constante y diaria, de lunes a sábado.

Sincrónica: El trabajo se apoya en sesiones Zoom al inicio de cada unidad, en sábado. El horario se comparte vía mensajero una vez iniciado el semestre.

Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:

Actividad	Fecha de entrega
Inicio. Foro presentación. Edición de perfil con fotografía del estudiante.	7 al 14 de agosto
Actividad de inicio/diagnóstica.	7 al 14 de agosto
UNIDAD 1.	15 al 22 de agosto
Actividad 1. San Agustín y la educación.	
Actividad 2. Educación cristiana en la Alta Edad Media.	23 al 30 de agosto
Actividad integradora. De San Agustín al Imperio Carolingio.	31 de agosto al 7 de septiembre
UNIDAD 2.	8 al 13 de septiembre
Actividad 1. De los gremios a las universidades.	
Actividad 2. Santo Tomás y la educación.	14 al 21 de septiembre (feriado 15 y 16 de septiembre)
Actividad integradora. Foro.	22 al 30 de septiembre
UNIDAD 3.	2 al 9 de octubre
Actividad 1. De la escuela de Oxford al Humanismo	
Actividad 2. Humanistas europeos y su influencia en la educación.	10 al 17 de octubre
Actividad integradora. Fin de la escolástica, Humanismo y Renacimiento.	18 al 25 de octubre
UNIDAD 4.	26 de octubre al 4 de noviembre
Actividad 1. Reforma y Contrarreforma.	(feriado 1 y 2 de noviembre)
Actividad 2. Jesuitas.	6 al 13 de noviembre
Actividad integradora. Reforma y Contrarreforma.	14 al 24 de noviembre (feriado 20 de noviembre)
PROMEDIOS FINALES.	A partir del 25 de noviembre

Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso:

Todas las actividades tienen rúbrica, revisa qué se solicita y cómo debes presentarlo, a fin de no tener problemas con el resultado de tu trabajo.

RÚBRICAS

Unidad 1.

Actividad 1

El mapa conceptual desglosa la información que va de lo general a lo particular.	25%
Utiliza palabras que son sus conceptos y se unen por medio de artículos, preposiciones o conjunciones. No son enunciados o frases.	25%
Coloca información sobre San Agustín en sus distintos aspectos contextuales en el que se encuentra la educación.	40%
Dentro de la imagen coloca su nombre y fuentes de consulta	10%
TOTAL	100%

Actividad 2

Resuelve las preguntas planteadas con base en la lectura. Sus respuestas son escritas con sus palabras y sustentadas en citas y referencias.	60%
No copia información, hace una interpretación con la que resuelve lo planteado.	40%
TOTAL	100%

Actividad integradora

La línea de tiempo contiene periodos, dentro de estos coloca sus fechas para explicar de forma breve los acontecimientos.	30%
Los acontecimientos que contiene van de San Agustín al Imperio Carolingio -recupera información de las dos primeras actividades-	50%
Trabaja de forma horizontal, presenta su trabajo en una sola imagen y si coloca imágenes, estas son acorde con los periodos explicados.	10%
Al final de su actividad incorpora las fuentes de consulta y datos personales.	10%
TOTAL	100%

Unidad 2.

Actividad 1

El mapa conceptual desglosa la información que va de lo general a lo particular.	25%
Utiliza palabras que son sus conceptos y se unen por medio de artículos, preposiciones o conjunciones. No son enunciados o frases.	25%
Coloca información sobre el proceso que sigue la educación, de los gremios a las universidades.	40%
Dentro de la imagen coloca su nombre y fuentes de consulta	10%
TOTAL	100%

Actividad 2.

El ensayo retoma las lecturas indicadas y en la redacción responde a cada temática o elabora un texto en el que resalta los 5 temas a explicar.	60%
Las respuestas a las temáticas o explicación de éstas en el ensayo son claras y sustentadas en citas y referencias textuales.	30%
Al final del trabajo coloca sus fuentes de consulta.	10%
TOTAL	100%

Actividad integradora

Elemento	Valor
Responde a la pregunta o tema que se plantea en el foro. Hace por lo menos tres aportes. El primer aporte responde a la pregunta o tema planteado y brinda dos aportes más, mínimo, para comentar los aportes de sus compañeros.	6
Sus respuestas son resultado de análisis, reflexión o interpretación de las lecturas revisadas.	3
Su trabajo cuenta con citas y referencias textuales a lo largo de la redacción y al final inserta sus referencias bibliográficas, estilo APA.	1
Total	10

Unidad 3.

Actividad 1

El ensayo retoma las lecturas indicadas y en la redacción responde a cada temática o elabora un texto en el que resalta los 5 temas a explicar.	60%
Las respuestas a las temáticas o explicación de éstas en el ensayo son claras y sustentadas en citas y referencias textuales.	30%
Al final del trabajo coloca sus fuentes de consulta.	10%
TOTAL	100%

Actividad 2

El cuadro comparativo selecciona conceptos o ideas que desarrolla con cada representante, son sus puntos para identificar.	60%
Desarrolla y explica cada concepto con sus palabras, sustenta información con citas y referencias dentro de su texto.	30%
Al final del trabajo coloca sus fuentes de consulta.	10%
TOTAL	100%

Actividad 3

La línea de tiempo contiene periodos, dentro de estos coloca sus fechas para explicar de forma breve los acontecimientos.	30%
Ubica a los pensadores de la escuela franciscana de Oxford, los humanistas europeos, incluidos los italianos, y a los renacentistas más destacados dentro de su contexto y periodo histórico.	50%
Trabaja de forma horizontal, presenta su trabajo en una sola imagen y si coloca imágenes, estas son acorde con los periodos explicados.	10%
Al final de su actividad incorpora las fuentes de consulta y datos personales.	10%
TOTAL	100%

Unidad 4.
Actividad 1

El cuadro comparativo selecciona conceptos o ideas que se puedan identificar en ambos períodos, tanto en la Reforma, como en la Contrarreforma.	60%
Desarrolla y explica cada concepto con sus palabras, sustenta información con citas y referencias dentro de su texto.	30%
Al final del trabajo coloca sus fuentes de consulta.	10%
TOTAL	100%

Actividad 2.

Elabora en una Wiki, en conjunto con tus compañeros, un documento en el que desarrollen las características de la educación de la Compañía de Jesús situándose en el contexto de la Contrarreforma.	60%
Desarrollan y explican distintos contenidos del tema. Su trabajo tiene citas y referencias textuales a lo largo de su redacción.	30%
Al final del trabajo coloca sus fuentes de consulta.	10%
TOTAL	100%

Actividad 3.
Integradora

Elemento	Valor
Responde a la pregunta o tema que se plantea en el foro. Hace por lo menos tres aportes. El primer aporte responde a la pregunta o tema planteado y brinda dos aportes más, mínimo, para comentar los aportes de sus compañeros.	6
Sus respuestas son resultado de análisis, reflexión o interpretación de las lecturas revisadas.	3
Su trabajo cuenta con citas y referencias textuales a lo largo de la redacción y al final inserta sus referencias bibliográficas, estilo APA.	1
Total	10

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

- Todas las actividades se presentan en WORD, se justifica el texto, con arial 12, interlineado 1.5, no es necesaria una portada.
- Todos los trabajos llevan citas, referencias a las citas y referencias de consulta, para conocer más sobre el tema visita el siguiente enlace: <https://www.bibliotecas.unam.mx/index.php/desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa>
- Todos los trabajos deben ser de AUTORÍA PROPIA, si se detecta un trabajo con plagio o uso de inteligencia artificial, se llamará la atención en una primera ocasión y tendrás que presentar nuevamente tu trabajo, tal cual se indique; si se presenta esta situación por segunda vez, se informará a Coordinación de Pedagogía para que des una explicación de lo acontecido y tu actividad será evaluada sobre cero.
- **Finalmente, si tienes algún tipo de discapacidad es muy importante que lo comentes iniciando el semestre.**