



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)
Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

Asignatura: LABORATORIO DE SOCIOPEDAGOGÍA II Y DESARROLLO DE LA COMUNIDAD II

Profesor: Víctor Jesús Rendón Cazales

Semestre: 2025-1 (11 de agosto al 22 de noviembre de 2024)

Introducción a la asignatura:

El Laboratorio de Sociopedagogía II y Desarrollo de la Comunidad II tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para el análisis crítico y la elaboración de propuestas de intervención comunitaria desde un enfoque educativo. A lo largo de cinco unidades, el estudiantado se adentrará en referentes teóricos y conceptuales que abordan el concepto de comunidad desde diversas perspectivas, sentando las bases para posicionar la labor educativa de los profesionales de la pedagogía.

Posteriormente, el curso explorará experiencias reales de intervención educativa en comunidades, brindando a las y los estudiantes modelos teórico-metodológicos para el análisis crítico y la intervención en situaciones problemáticas en diferentes contextos. A partir de estas experiencias, los estudiantes dirigirán su mirada hacia su propia comunidad

y elaborarán una propuesta de intervención para abordar una de las problemáticas socioeducativas que identifiquen en su entorno inmediato.

Este curso enfatiza el componente social y colectivo de la labor pedagógica y constituye la base para desarrollar propuestas de intervención enfocadas en el desarrollo comunitario, potenciando los saberes, conocimientos y recursos que poseen los actores sociales, convirtiéndolos en agentes activos del cambio social.

Objetivos generales de la asignatura:

Al finalizar la asignatura, las y los estudiantes serán capaces de:

- Identificar y analizar las características esenciales de un proceso de desarrollo comunitario. Esto implica comprender los principios fundamentales que sustentan el desarrollo comunitario, reconocer los factores que lo facilitan o lo obstaculizan, y evaluar críticamente las diferentes metodologías y estrategias utilizadas en este ámbito.
- Analizar críticamente casos de educación que hayan impulsado la movilización social exitosa. A través del estudio de seis casos, el estudiantado podrá identificar los elementos clave que han contribuido al éxito de estas iniciativas, tales como la participación activa de la comunidad, el liderazgo efectivo, la construcción de redes de apoyo y la utilización de estrategias de comunicación adecuadas.
- Diagnosticar una situación problemática en su comunidad cercana que requiera intervención sociopedagógica. Las y los estudiantes desarrollarán habilidades para identificar y analizar problemas sociales que afectan a su entorno, comprendiendo sus causas, consecuencias y posibles soluciones.
- Diseñar una propuesta de intervención pedagógica y desarrollo comunitario integral. Con base en el diagnóstico realizado, se elaborará una propuesta que articule teoría y práctica, tomando en cuenta los aprendizajes obtenidos a lo largo del curso y considerando las características y necesidades específicas de la comunidad.
- Valorar el papel de la educación en la promoción de la autonomía y autogestión comunitaria. El estudiantado reconocerá el potencial transformador de la educación como herramienta para el empoderamiento de las comunidades, fomentando su capacidad para tomar decisiones, gestionar sus propios recursos y construir su propio desarrollo.

Unidades temáticas:

1. Presentación del Curso (lentes para mirar)
2. Experiencias de Desarrollo Comunitario Relacionadas con la Educación
3. Experiencias de Desarrollo Comunitario Relacionadas con la Salud
4. Acercamiento a la Comunidad para Buscar la Oportunidad de Realizar un Proyecto de Desarrollo Comunitario
5. Elaboración del Proyecto

Contacto con el profesor:

(a) Mensajero de la plataforma:

https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/

(b) Correo electrónico: victor_rendon@filos.unam.mx

(c) Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:

Avances		Semana															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Unidad	Actividad																
I	1																
	2																
II	1																
	2																
	3																
III	1																
	2																
	3																

	4																	
IV	1																	
	2																	
	3																	
	4																	
	5																	
V	1																	
	2																	
	3																	

El calendario consta de 16 semanas regulares y dos semanas de exámenes, por lo que el estudiantado tendrá un período de trabajo en la asignatura que se reparte de la siguiente manera:

- Inicio del ciclo: 5 de agosto
- Fin de ciclo: 22 de noviembre
- Período de exámenes del 25 de noviembre al 6 de diciembre de 2024.

El calendario oficial se encuentra en <https://servicios-galileo.filos.unam.mx/calendario>

Horarios de comunicación e interacción:

Comunicación y organización del curso:

Para mantener una comunicación fluida y una organización eficiente del curso, utilizaremos dos canales asincrónicos y uno sincrónico:

1. Comunicación asincrónica:

Google Drive: Se hará una carpeta de google drive para entrega de productos y habrá un documento tipo Word, con las indicaciones de arranque del curso. Esto también se hará en un foro de AVISOS en la plataforma.

Foros: Son espacios en la plataforma donde podrán publicar sus comentarios, preguntas y dudas sobre los contenidos del curso. En el foro de AVISOS se darán las indicaciones generales al inicio de la asignatura y durante su desarrollo si es que hay necesidad de organizarnos. En los foros de discusión se plasmarán diálogos entre ustedes, para profundizar las temáticas en cada unidad.

Mensajes grupales: Se enviarán mensajes a todo el grupo a través de la opción de mensajería de la plataforma para comunicar avisos importantes, recordatorios y actualizaciones del curso.

1.1. Recomendaciones para la comunicación asincrónica:

Mensajes claros y precisos: Redacten mensajes concisos y comprensibles, utilizando un lenguaje adecuado al contexto académico.

Incluir el nombre del destinatario: Si dirigen su mensaje a un compañero (a) o docente específico, indiquen su nombre al inicio del mensaje.

1.2. Respuesta a mensajes:

Horario de atención: Se responderán mensajes de lunes a viernes durante el horario establecido en común acuerdo.

2. Comunicación personalizada:

Para consultas individuales o dudas específicas, pueden utilizar los siguientes canales:

Chat de la plataforma: En primera instancia, pueden utilizar el chat de la plataforma para una comunicación inmediata.

Sistema de mensajería: También pueden enviar mensajes directos a través del sistema de mensajería de la plataforma.

Correo electrónico: Si la consulta requiere mayor detalle o adjuntos, pueden utilizar el correo electrónico del docente.

3. Sesiones sincrónicas:

Cada semana se llevará a cabo una sesión grupal sincrónica a través de la plataforma Zoom, los días **jueves en un horario de 8:30 a 9:30 p.m.** Estas sesiones serán un espacio para discutir dudas, realizar actividades en conjunto y fortalecer la interacción entre los estudiantes.

4. Retroalimentación de actividades:

Plazo de entrega: La retroalimentación de las actividades se realizará en un plazo de 48 horas posteriores a la fecha límite de entrega, siempre que las actividades se hayan enviado en la fecha correspondiente al calendario del curso.

Actividades extemporáneas: Las actividades entregadas fuera de plazo se revisarán durante cada unidad de acuerdo a la demanda y tendrán un punto menos por entrega tardía.

5. Comunicación en unidades 4 y 5:

En las unidades 4 y 5, la comunicación por equipo será fundamental para el desarrollo de las actividades. Para ello, se habilitarán espacios en Google Drive, chats y sesiones por videoconferencia para facilitar la colaboración y el trabajo en equipo.

Recomendaciones para la comunicación en las unidades 4 y 5:

Utilización efectiva de los espacios de comunicación: Aprovechen los espacios habilitados para compartir ideas, discutir tareas, solicitar ayuda y mantener una comunicación constante con sus compañeros de equipo.

Respeto y consideración mutua: Mantengan un ambiente de respeto y consideración mutua durante la comunicación, valorando las opiniones y aportes de todos los miembros del equipo.

Compromiso y responsabilidad: Cumplan con las responsabilidades asignadas en el equipo y participen activamente en las discusiones y actividades grupales.

Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso:

Procesos	Actividades específicas	Criterios	Instrumento	Porcentaje
Análisis de lecturas, videos y	Unidad 1: actividad 1	<ul style="list-style-type: none">Incluye ideas primarias y secundarias ordenadas jerárquicamente	Lista de cotejo	3%

otros materiales		<ul style="list-style-type: none"> • Integra la postura personal del estudiante y retoma ideas del autor • Entrega puntual 		
	Unidad 2: actividad 1, 2 y 3	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona analíticamente las ideas de la película • Integra una postura personal argumentada • Entrega puntual 	Lista de cotejo	12%
Reflexión y crítica	Unidad 1: actividad 2	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona críticamente su posición en procesos de desarrollo comunitario • Analiza posibilidades y dificultades a las que se enfrenta un profesional de la educación • Entrega puntual 	Rúbrica de escritura de texto	5%
	Unidad 3: actividad 1, 2 y 3	<ul style="list-style-type: none"> • Incluye ideas primarias y secundarias de las lecturas ordenadas jerárquicamente • Analiza pros y contras de la propuesta de los (as) autores • Responda las preguntas de forma clara, precisa y concisa • Hace una crítica que retoma la postura personal del estudiante y retoma ideas del autor • Entrega puntual 	Rúbrica de escritura de texto	15%
Foros de discusión	Unidad 1: foro Unidad 2: foro Unidad 3: foro Unidad 4: foro	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios claros, precisos y concisos • Extensión de entre 150 a 300 palabras (máximo 3 párrafos) • Reflexión que retome ideas de las y los autores leídos • Interactúen con otros compañeros (as) • Entrega puntual 	Lista de cotejo	20%

Proyecto de intervención	Unidad 4: actividades 1, 2, 3, 4 y 5	<ul style="list-style-type: none"> • El trabajo sea de forma colaborativa • Especifiquen una comunidad • Planteen el problema que identifican en la comunidad • Justifiquen la importancia del mismo • Propongan una intervención • Entrega puntual 	Rúbrica	25%
	Unidad 5: actividades 1 y 2	<ul style="list-style-type: none"> • Integración del proyecto • Escritura de cada parte del proyecto • Entrega puntual de avances • Retroalimentación entre pares • Entrega final 	Rúbrica	15%
Evaluación del curso	Unidad 5: actividad 3	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en la autoevaluación y evaluación del curso 	Formulario en Google	5%
Total				100%

Evaluación y ponderación de actividades:

La evaluación del curso se basará en la entrega y realización de diversas actividades, considerando el tipo de actividad y su relevancia para el logro de los objetivos de aprendizaje. En este sentido, las actividades de análisis, diagnóstico y diseño de intervención tendrán un mayor peso en la calificación final.

Entrega de actividades:

Para recibir una retroalimentación oportuna y personalizada, se solicita a las y los estudiantes realizar las entregas de las actividades en tiempo y forma, según las fechas establecidas en el calendario del curso.

Políticas de entregas extemporáneas:

Si bien se comprende que en ocasiones pueden surgir imprevistos que afecten la entrega puntual de las actividades, es importante que las y los estudiantes se comuniquen con el docente lo antes posible para explicar la situación y buscar soluciones conjuntas. Es

importante recalcar que, si al llegar a la semana 9 del curso algún (a) estudiante acumula un número considerable de entregas pendientes, a pesar de la comunicación previa con el docente, se considerará una calificación de "No presentado" (NP) en la asignatura.

Justificantes de entregas extemporáneas:

En caso de que exista una situación excepcional que retrase el progreso de algún participante en el curso, es necesario que este presente un justificante válido lo antes posible al docente. El justificante debe ser documentado y verificable, y el docente evaluará su pertinencia para determinar si se concede una prórroga para la entrega de la actividad afectada.

Plagio y originalidad del trabajo:

Se espera que todos los trabajos presentados sean producto del propio esfuerzo y creatividad. El plagio o la presentación de trabajos que no sean de autoría propia será motivo de penalización en la calificación, pudiendo llegar a la reprobación de la actividad o incluso de la asignatura en casos graves.

Recomendaciones para el éxito en la evaluación:

Planificación y organización: Planifiquen su tiempo de manera efectiva para cumplir con las fechas de entrega de las actividades.

Comunicación proactiva: Mantengan una comunicación abierta con el docente para informar sobre cualquier dificultad que pueda afectar su rendimiento académico.

Trabajo original y honesto: Asegúrense de que todos los trabajos que presenten sean producto de su propio esfuerzo y creatividad.

Apego a las normas y lineamientos: Revisen cuidadosamente las instrucciones y rúbricas de evaluación para cada actividad antes de comenzar a trabajar en ella.

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

- Los trabajos escritos deberán enviarse en formato PDF.
- Necesita contener los datos de las y los autores, fecha de entrega y título.
- Debe contener posturas propias sustentadas en las ideas de las y lecturas.
- Se deben incluir citas utilizando el formato APA 7.

- Debe haber una correspondencia entre las citas en el cuerpo del texto y la lista de referencias consultadas en la parte final, en la sección de la bibliografía.
- En caso de haber copia de otros trabajos se retomará el caso específico para solicitar su cambio (si es que hay un problema de citación) o el rechazo total del trabajo sin reposición (cuando es un trabajo plagiado o elaborado completamente por IAGen).