



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Pedagogía Modalidad Abierta			
Asignatura: Taller de Didáctica I Profesora/ Profesor: María Teresa Bravo Mercado			
Código de Clase:			
Clave:	Semestre: 2025-1	Créditos: 8	Área de conocimiento: INTERVENCIÓN EDUCATIVA
Modalidad: Abierta	Curso () Taller (XX) Laboratorio () Seminario ()	Tipo: Teórico () Práctico () Teórico/Práctico (XX)	
Carácter:	Obligatorio ()	Optativo (XX)	Horas: 1h/SM

INTRODUCCIÓN

La didáctica ha integrado diferentes aportaciones teóricas que han hecho replantear su configuración inicial. De ello, se deriva un debate en torno al carácter, objeto y el perfil actual de la didáctica. En el presente taller, analizaremos las herencias e influencias que este campo de estudio presenta, se analizarán los esfuerzos de quienes han tratado de identificar el objeto de estudio de manera precisa, así como las diferencias o semejanzas con el curriculum.

Se analizará la influencia de la llamada “nueva filosofía de la ciencia” que ha replanteado el lugar de las practicas educativas, esto ha conllevado a una reconfiguración de los debates en el campo filosófico de la educación. En este contexto se concibe a la educación como un complejo de prácticas educativas que se superponen parcialmente entre sí. Las aportaciones de la “práctica educativa” como forma de abordaje analítico ha enriquecido el entendimiento de los procesos educativos, la dinámica del cambio en la educación y el papel de la didáctica.

Por otro lado, las perspectivas globalizadoras, el enfoque crítico, la interculturalidad y la educación ambiental están innovando nuevas formas didácticas que implican la reorganización de los contenidos y el aprendizaje de los mismos.

Con base en lo anterior, se analizará la reconfiguración de nuevas perspectivas didácticas, sus adecuaciones y se revisaran las influencias que el curriculum ha tenido en la modernización de la didáctica.

OBJETIVOS

Identificar las nuevas concepciones de la didáctica.

Comprender las bases teóricas de las nuevas perspectivas didácticas.

Derivar elementos prácticos de aplicación a los procesos educativos a fin de favorecer el aprendizaje de los alumnos.



1. TEMARIO	
Unidad 1. Trayectorias de la Didáctica	
1.1 La perspectiva original de la didáctica 1.2 Influencias teóricas, nuevo perfil de la didáctica 1.3 Relaciones entre la Didáctica y el Curriculum	
Unidad 2. Debates en torno a la didáctica	
2.1 La didáctica como practica educativa. 2.2 La Didáctica como disciplina conceptual.	
Unidad 3. III. Escuela de pensamiento y su relación con la didáctica	
3.1 La perspectiva crítica de la Pedagogía. 3.2 La globalización y la interdisciplinariedad en la didáctica 3.3 Enfoque didáctico de la interculturalidad 3.4 La didáctica en la educación ambiental	

2. ACTIVIDADES		
Unidad 1. Trayectorias de la Didáctica		
1.1.	Actividad 1.	
	Tipo de actividad Individual/Grupal	Descripción breve: 1.1 Se precisará la concepción original de la didáctica 1.2 Se analizarán las corrientes de pensamiento que han atravesado a la didáctica 1.3 Se identificarán las relaciones entre la didáctica y el curriculum
Unidad 2. Debates en torno a la didáctica		
2.1.	Actividad 2.	
	Tipo de actividad: Grupal	Descripción breve: 2.1 Se profundizará el debate sobre la nueva filosofía de la ciencia y el surgimiento de la práctica educativa como objeto de conocimiento en la educación. 2.2. Se analizará a la didáctica en el marco de las practicas educativas 2.2 Se conocerá la perspectiva de la didáctica como disciplina conceptual
Unidad 3. Escuela de pensamiento y su relación con la didáctica		
3.1.	Actividad 3.	
	Tipo de actividad: Individual	Descripción breve: 3.1 Se analizarán las innovaciones didácticas de las escuelas de pensamiento en la didáctica, tales como:



		La perspectiva crítica, la globalización e interdisciplina, la interculturalidad y la educación ambiental.
--	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

<p>Unidad 1. Trayectorias de la Didáctica 1ª entrega. Análisis de la trayectoria conceptual de la didáctica</p> <p>Se profundizará en las sesiones de clase, las influencias conceptuales de la didáctica y los debates que se han suscitado en torno a ello. El trabajo a entregar, puede ser grupal o individual, se trata de un cuadro sinóptico o mapa conceptual que integre todas las corrientes teóricas que han atravesado a la didáctica, identificando las bases epistemológicas, las aportaciones que han hecho a la didáctica y principales autores</p> <p>Fecha de entrega: 17 de septiembre 2024</p>	30%	30
<p>Unidad 2 Debates en torno a la didáctica 2ª entrega</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ensayo sobre las implicaciones de concebir a la didáctica como práctica educativa y como disciplina conceptual <p>Fecha de entrega: 15 de octubre, 2024</p>	30%	60
<p>Unidad 3. Escuela de pensamiento y su relación con la didáctica 3ª Entrega</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuadro sinóptico sobre aportaciones de las escuelas de pensamiento en la didáctica <p>Después de que analicemos en clase las relaciones que ha mantenido la didáctica con diferentes enfoques teóricos elaborarás un cuadro sinóptico en donde se destaquen los aspectos que han servido para la modernización de la didáctica.</p> <p>Fecha de entrega; 19 de noviembre, 2024</p>	40%	100
	100%	100



BIBLIOGRAFÍA (APA o MLA)

Unidad 1. Trayectorias de la Didáctica

1. Rodríguez, H. (2021) "Docente innovador: De qué se trata, guía y más". Educalink. Universidad Autónoma de Hidalgo
2. Camilloni, A. (2022) "De herencias, deudas y legados. Una introducción a las corrientes actuales de la didáctica" S/E
3. Picco, S. (2017) "Las relaciones entre Didáctica y *Curriculum*: aportes para la práctica" En: Didáctica y Curriculum. Picco, S y Noelia Orienti. Universidad Nacional de la Plata. Argentina. Pp. 11-29
4. Coscarelli, M. R. "Curriculum e institución" En: Didáctica y Curriculum. Picco, S y Noelia Orienti. Universidad Nacional de la Plata. Argentina. Pp. 30-48

Unidad 2. Debates en torno a la didáctica

5. Valladares, L. (2017) La "práctica educativa" y su relevancia como unidad de análisis ontológico, epistemológico y sociohistórico en el campo de la educación y la Pedagogía. Perfiles educativos. No 158. IISUE UNAM Pp.186-203
- 6, Díaz Barriga, A. (2009) *Pensar la Didáctica*. Amorrurtu Editores. Buenos Aires. Pp. 17-32

Unidad 3. Escuela de pensamiento y su relación con la didáctica

7. McLaren, P. (1998) "El surgimiento de la Pedagogía Crítica" *Cuadernos de Pedagogía Crítica No 1 p 20 a 26*
8. Medina,A. (2009). Enfoque didáctico para la globalización y la interdisciplinariedad. En A. Medina y S. Mata. *Didáctica General* Madrid: Pearson. pp. 295-319.
9. Arroyo González, R. (2009) "Enfoque Didáctico para la Interculturalidad". En A. Medina y S. Mata. *Didáctica General*. Madrid. Pearson Pp. 391-414
10. Bravo, M.T. y Pérez, Y." (2022) "Avances pedagógicos en las experiencias educativas del Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible" Artículo en prensa. Posgrado de Pedagogía. FFyL UNAM

Bibliografía Complementaria

Páez Suárez, V. La Didáctica de la Educación Superior ante los retos del siglo XXI. Editora Educación Cubana. Cuba

Hernández, F. y Ventura, M. (1992). *La organización del currículum por proyectos de trabajo*. Barcelona: ICE-Graó. España.



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

SUA(y)ED
Filosofía / Letras

Lorenzo, M. (1998). Modelos globalizados. En O. Sáenz (Dir.). *Didáctica General. Una perspectiva curricular* (pp. 431-453). Madrid: Marfil.

Video Recomendado

“La didáctica y su desarrollo en el ámbito mexicano”

Ángel Díaz Barriga

<https://youtu.be/snQNBHEYHq4g>