



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Geografía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Geografía Humana Profesora: Dra. Patricia Eugenia Olivera Martínez			
Clave: 1191	Semestre: 1o	Créditos: 06	Área de conocimiento: GEOGRAFÍA HUMANA
Modalidad: Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Tipo: Teórico () Práctico () Teórico/Práctico (X)	
Carácter: Obligatorio (X) Optativo ()		Horas: 3	

1. INTRODUCCIÓN

La geografía humana es una de las grandes áreas del conocimiento de la sociedad, su objeto de estudio central consiste en comprender las relaciones que se establecen entre sociedad, espacio y lugar (Harvey, 1999). El espacio geográfico comprende a la sociedad y la apropiación de la naturaleza. La evolución humana desde hace millones de años en África, pero particularmente en los últimos cuarenta mil años se vincula con la creación de espacios habitados y más tarde utilizados con múltiples actividades a lo largo de las formaciones histórico- sociales. Las fuerzas motoras que gestan la espacialidad humana fundamentalmente se derivan de la organización para la producción, dando lugar a las muy diversas características de ocupación en pueblos, barrios, ciudades, entre otros sistemas habitados. Se despliegan las culturas con sus formas de habitar, relación con el territorio, grandes migraciones en las regiones del planeta, formando espacios rurales y urbanizados, donde se despliegan organizaciones y agrupaciones sociales y políticas, que gestan luchas por el control, la apropiación real y formal, la dominación o la defensa de los territorios definidos por intereses de grupos, segmentos y clases dominantes. Por lo cual la espacialidad humana tiene un carácter estratégico, civilizatorio, vital en la relación intrínseca con la naturaleza y también un carácter simbólico para la reproducción social.

La geografía humana contemporánea estudia los entornos socioespaciales en su diversidad y desigualdad social, étnica, pluriclasista, e intercultural. Lo anterior en el marco de los contextos históricos y ambientales donde hombres, mujeres y todos los géneros ocupan, utilizan, modifican, perciben, representan y crean su propio espacio, en acuerdo y contradicción, lo que produce el espacio social o humanizado. Los procesos transformadores del espacio por el ser humano ocurren en las escalas geográficas, entendidas en cuanto a la expresión espacial abarcadora de los fenómenos estudiados y respecto a las escalas cartográficas numéricas. A manera de ejemplos, en la escala de la interacción global encontramos los espacios en red característicos del



capitalismo avanzado que interconectan las aglomeraciones humanas donde ocurren procesos productivos dispersos en el planeta, a su vez conectados en regiones, ciudades y poblados. La escala nacional tiene un carácter político e ideológico que fundamenta la delimitación y soberanía territorial de los estados nacionales. La escala regional define características económicas y sociales que guardan cierta homogeneidad y conexión dentro de la heterogeneidad, en referencia a condiciones socioculturales y económicas. Las regiones binacionales se conforman con movimientos transfronterizos intensivos, por comercio, trabajo e intercambio cultural, constituyen espacios muy impactados por la migración cualquiera sea su origen. En la escala local convergen las múltiples formas y rasgos culturales, prácticas económicas y el ejercicio político específico. Los procesos de escalamiento y re-escalamiento de los fenómenos sociales ocurren a partir de la organización e interacciones de las distintas prácticas materiales y simbólicas en las formaciones histórico- sociales.

2. OBJETIVOS

2.1 General

Entender a la geografía humana como estrategia de conocimiento del entramado sociedad, espacio y temporalidad a partir de las prácticas culturales, sociales, políticas y económicas.

2.2. Particulares

1. Comprender los fundamentos de los enfoques teóricos de la geografía humana contemporánea y entender críticamente las argumentaciones principales.
2. Distinguir y analizar problemáticas culturales, políticas y económicas -actuales e históricas- relativas a México y otras regiones del mundo desde la perspectiva geográfica humana.
3. Plantear problemáticas de estudio geográfico relevantes y presentar un análisis crítico con apoyo en las metodologías y teorías estudiadas en el curso.
4. Analizar e interpretar los fenómenos sociales a través de representaciones cartográficas.

3. TEMARIO

3. TEMARIO
Unidad 1. El campo de estudio de la Geografía Humana: Leer e interpretar la espacialidad geográfica
1.1. La dimensión espacial de los fenómenos y procesos sociales que conforman el espacio humanizado: prácticas materiales, experiencias, percepción y simbolización 1.2. Introducción a las geografías política, económica y cultural.
Unidad 2. Epistemología de la Geografía Humana: estrategias de conocimiento y enfoques teóricos para la investigación.
2.1. Los antecedentes de la geografía moderna: Ratzel, Mackinder y Sauer 2.2. El enfoque posibilista de la escuela francesa. Modo de vida o género de vida. 2.3. La revolución cuantitativa y el análisis locacional. 2.4 Los enfoques humanistas en la geografía: El método hermenéutico y la semiología. La geografía de la percepción. 2.5. Las geografías críticas: a. Geografía Radical, b. Anarquista c. Marxista, d. Neomarxista. 2.6. Las geografía latinoamericanas: mexicana y brasileña.



Unidad 3. Campos de estudio emergentes e interdisciplinarios de la Geografía Humana contemporánea
3.1. Geografía cultural: género, consumo e identidades.
3.2. Geografía del transporte y logística
3.3. Geografía política y geopolítica: hegemonías y herramienta de dominación
Unidad 4. Contribuciones de la Geografía a los problemas del siglo XXI
4.1. Enfoques teóricos del desarrollo geográfico desigual, la producción del espacio y la valorización capitalista del espacio.
4.2. Métodos cualitativos, cuantitativos y mixtos

4. ACTIVIDADES

Unidad 1. El campo de estudio de la Geografía Humana: Leer e interpretar la espacialidad geográfica		Tres sesiones	
1.1. Las dimensiones del espacio humanizado	Actividad 1. La dimensión espacial de los fenómenos y procesos sociales que conforman el espacio humanizado: prácticas materiales, experiencias, percepción y simbolización.		
	Tipo de actividad: introducción a la geografía humana	1.a. A partir del texto de Ortega Valcárcel (2000), Cap. 1, explica las prácticas humanas considerando la espacialidad cultural de esas prácticas.	
		1.b. Define la “espacialidad diferencial, leer y pensar el espacio”, de acuerdo con Yves Lacoste (1977), pp. 28-41.	
		2. De acuerdo con Neil Smith (2020, Cap. 2) explica la relación histórica sociedad y naturaleza en su unidad.	
Unidad 2. Epistemología de la Geografía Humana: estrategias de conocimiento e investigación			
Siete sesiones			
2.1.	Actividad 3. Estrategias de conocimiento de la realidad socioespacial		
		3.1 Con base en la obra de los autores: Ratzel (1888), Sloan (1993) y Sauer (1967) expresa el planteamiento central y los argumentos de cada autor.	



	Tipo de actividad: Análisis de textos teóricos y síntesis reflexiva	3.2. A partir del análisis de textos representativos de los enfoques teóricos, realiza el Cuadro de enfoques epistemológicos , con las siguientes columnas: a. Autor, autora (elige tres enfoques); b. Contesta: ¿Cuáles son las fuentes de conocimiento? c. Contexto histórico de la obra, d. Los postulados centrales, e. Definición de los principales conceptos y categorías, f. Las metodologías referidas en la obra. Enfoques teóricos de la geografía humana: social, cultural, política, económica * Posibilismo francés: Max Sorre (1962). *Análisis locacional: Peter Haggett (1967). *Humanistas: Paul Claval (1974), González (2003). * Geografías críticas: a. Geografía Radical: Richard Peet (1977), b. Anarquista: Ferreti (2011) c. Marxista: David Harvey (1982), d. Neomarxista: David Harvey (2010). *Geografías brasileñas Milton Santos (2000), Antonio Moraes (1999) *Geografías mexicanas elige un capítulo de libro de los editores: Patricia Olivera (2003) y Omar Moncada (2013).
2.2.	Actividad 4. Foro de discusión sobre las teorías geográficas. Elige una teoría y presenta en equipo	
	Tipo de actividad: Análisis de textos y exposición en equipo	Destaca el planteamiento central del autor, cómo lo fundamenta, qué problemas aborda el, la autora, extrae la metodología. Entrega tus reflexiones por escrito y en equipo. Teorías geográficas: 1.Desarrollo geográfico desigual (Neil Smith, 2020 [2008], cap. 4). 2.La producción del espacio y la valorización capitalista del espacio. Moraes (1999). (Lefebre ([1974] 1991). 3. Concepción crítica de la cultura (Cosgrove, 2006 [1983]), Corrêa (2014), Denis Cosgrove (2006).
Unidad 3. Campos de estudio re-emergentes e interdisciplinarios de la Geografía Humana contemporánea tres sesiones		
3.1.	Actividad 5. Foro presentación de un tema en equipo	
	Tipo de actividad: Foro de análisis e interpretación	Temas y textos de apoyo: I. Relaciones de género, identidades y consumo. Linda MacDowell (2006), elegir capítulo. II. Transporte y logística. Miralles (2013), Ricardo Méndez (2015) III. Política y geopolítica: hegemonías y dominación. Massey y Agnew (1999), Yiftachel y Ghanem (2004). Ver videograbaciones.
Unidad 4. Contribuciones de la Geografía a los problemas actuales del siglo XXI tres sesiones		
4.1.	Actividad 7.	Elige un tema de investigación y enfoque teórico, en preparación del ensayo final individual.
	Tipo de actividad: Formulación de problema de estudio geográfico	Formulación de problema a partir de la vinculación teoría y práctica, así como los conceptos centrales de apoyo explicativo. Enfoques: Teorías del desarrollo geográfico desigual, la producción del espacio, la valorización capitalista del espacio, u otras.



4.2.	Actividad 8.	Una revisión de metodologías cualitativas y cuantitativas cartografía en geografía humana. Textos de apoyo: Aguilar (2014), Crampton y Krygier (2013);
	Tipo de actividad	Ensayo final, entrega escrita.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 5.1. Ejercicios de aprendizaje y reflexión (fichas de análisis de los textos del curso y cuadro, presentación en diapositivas), enviados al *classroom* del curso. Para acreditación.
- 5.2. Exposición en equipo de un enfoque teórico de la Unidad 2, actividad 4 y por escrito. 15%
- 5.3. Exposición en equipo de un tema de la Unidad 3, actividad 6 y por escrito. 15%
- 5.4. Ensayo final individual. La estructura de ensayo: Planteamiento del problema ó preguntas de investigación. Desarrollo argumental. Análisis e interpretación de acuerdo con las preguntas formuladas. Conclusiones. La extensión del trabajo no será mayor a 10 cuartillas con interlineado de espacio y medio, incluyendo mapas, cuadros e imágenes. 50%
- 5.5. Examen escrito relativo a la unidad 2. 20%

5. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

- CAPEL, Horacio y URTEAGA, Luis. (1986). *Las nuevas geografías*. Barcelona: Salvat. Ver Historicismo, posibilismo y geografía regional, pp 29-31; La revolución cuantitativa y la filosofía neopositivista, pp 38- 61; Percepción del medio y comportamiento geográfico, en 62-67; La geografía radical y el nuevo historicismo, pp. 68- 73.
- CLAVAL, Paul. (1974). Géographie et sémiologie, *L'Espace géographique*, https://www.persee.fr/doc/spgeo_0046-2497_1974_num_3_2_1459
- CORRÊA, Lobato (2014). "Cultura, política, economía y espacio", *Espacio y Cultura*. Rio de Janeiro: UERJ, enero.
- COSGROVE, Denis (2006). "Towards a radical cultural geography: problems of theory", *Antipode* Vol 15, Issue 1, pp 1-11.
- CRAMPTON, Jeremy y KRYGIER, John. (2006). *ACME: An International E-Journal for Critical Geographies*, 4 (1), 11-33
- De CASTRO, Iná; GÓMEZ, Paulo Cesar y CORRÊA, Lobato (2000). *Geografía: Conceitos e temas*. Rio de Janeiro. BCD União de Editoras. Elige capítulo para Unidad 2. Geografías brasileñas.
- FERRETI, Federico. (2011). "The correspondence between Élisée Reclus and Pëtr Kropotkin as a source for the history of geography", *Journal of Historical Geography*. 37, p. 216-222.
- GONZÁLEZ, Ma. Jesús. (2003). "Geografía Humanista". En NIETO IBÁÑEZ, Jesús Ma. Coord. LÓGOS Hellenikós: homenaje al Profesor Gaspar Morocho. León: Universidad de León.
- HAGGETT, Peter (1976). *Análisis locacional*. Gustavo Gili, Bacelona. Cap. Presupuestos, parágrafos I y II
- HARVEY, David (1982). *Los límites del capital y la teoría marxista*. México: FCE.
- HARVEY, David. (2012 [2010]). *El enigma del capital y las crisis del capitalismo*. Madrid: Akal. Caps VI y VII.
- LACOSTE, Yves (1977). *La geografía: un arma para la guerra*. Barcelona, Anagrama., pp 28-41
- LEFEBVRE, Henri (2013 [1974]). *La producción del espacio*. Madrid: Capitan Swing, del Cap 1, pp. 86-116.



- MASSEY, Doreen; AGNEW, John (1999). *Human Geography Today*. Caps. 1. Issues and Debates, pp.3-21; Cap. 9. The New Geopolitics of Power, pp. 173- 193. Oxford, UK: Polity Press.
- MASSEY, Doreen (2006). *Un sentido global del lugar*. Abel Albet y Nuria Benach, Trad. y Eds., Col. Espacios críticos. Barcelona: Icaria. (Selección de textos de Massey).
- McDOWELL, Linda. (2006). "Reconfigurations of Gender and Class Relations: Class Differences, Class Condescension, and the Changing Place of Class Relations". *Antipode*, vol. 38, no 4, p. 825-850.
- MÉNDEZ, Ricardo (2015). "De la globalización capitalista al desarrollo territorial: por una geografía económica socialmente relevante. *Geocrítica/Scripta Nova* Vol. XIX, núm. 522(2)
- MIRALLES, Carme (2013). "Presentación: Dossier metodologías y nuevos retos en el análisis de la movilidad y el transporte". *Revista Transporte y Territorio*, No. 8.
- MONCADA, Omar. (2017). *Geografía de México: una reflexión espacial contemporánea*. Vol. II. México: Instituto de Geografía. Universidad Nacional Autónoma de México. Elegir un capítulo.
- MORAES, Antonio (1999). *Valorização do espaço*. São Paulo, Hucitec. Cap. 5. Uma geografia da sociedade. Existe traducción em castellano.
- OLIVERA, Patricia, coord. (2003). *Espacio geográfico, epistemología y diversidad*. México: FFyL-UNAM. Elegir un capítulo para las geografías mexicanas.
- ORTEGA VALCÁRCEL, José. (2000). *Los horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía*. Barcelona: Akal. Cap. 18. El objeto de la geografía: las representaciones del espacio, pp. 337-367.
- PEET, Richard Ed. (1977). *Radical Geography: alternative viewpoints on contemporary social issues*. Methuen and Co. Londres. Introducción pp. 6-30.
- RATZEL, Friedrich (1888). *Las razas humanas*. Madrid, Montaner. Cap 1, pp. 1-15.
- SANTOS, Milton ([1997]2000). *La naturaleza del espacio*. Barcelona, Ariel Geografía, Cap. 2, pp. 46-89.
- SAUER, Carl. (1967). *Land and Life*. Los Angeles: University of California Press.
- SLOAN, Geoffrey. (1999). Sir Halford J. Mackinder: The Heartland theory then and now, *Journal of Strategic Studies*, 22:2-3, 15-38
- SMITH, Neil (2020 [2008]). *Desarrollo desigual. Naturaleza, capital y la producción del espacio*. Trad. León Felipe Téllez. Madrid: Traficantes de sueños.
- SORRE, M (1962). *The concept of genre de vie*. En Wagner, y Mikesell, (Comps). *Readings in Cultural Geography*. The University of Chicago Press. pp 399-415.
- YIFTACHEL, Oren; Ghanem, As'ad. (2004). Understanding 'ethnocratic' regimes: the politics of seizing contested territories. *Political Geography* 23 (2004) 647-676.

6.2. Bibliografía Complementaria

- AGUILAR, Fredis (2014). "Métodos y técnicas de investigación cualitativa y cuantitativa en Geografía". *Paradigma: Revista de Investigación Educativa*. Año 20. No. 33; 79-89.
- AGNEW, John. (2005), Space: Place. En CLOKE, Paul & JOHNSTON, Ron. *Spaces of geographical Thought*. Londres: SAGE.
- BASSOLS, Ángel. (1985), *Veinticinco años en la geografía mexicana*, UNAM, México.
- BENKO, Georges y STROHMAYER, Ulf, Eds. (2004). *Human Geography. A history for the 21st Century*. Londres: Hodder Education.
- BLIJ, Harm, Fouberg, E. y Murphy, A. (2012) *Human Geography: people, place and culture*, 10a ed. Nueva York: Wiley and Sons.
- BOSQUE, Joaquín; CASTRO, Constancio de; DÍAZ, Ma. De los Ángeles; y ESCOBAR, Francisco. (1992). *Prácticas de geografía de la percepción y de la actividad cotidiana*, Barcelona: Oikos tau.
- CHORLEY, Richard y HAGGETT, Peter. *La geografía y los modelos socioeconómicos*. Col. Nuevo Urbanismo, Madrid, IEAL. 1971.
- CLAVAL, Paul. (1987). *Geografía humana y económica contemporánea*. Barcelona, Akal,.



- CLUA, Ana y ZUSMAN, Perla (2002), “Más que palabras otros mundos. Por una Geografía cultural crítica”, Boletín No. 34 Asociación de Geógrafos Españoles.
- CORTEZ, Claude. (1998). *Antología de Geografía Histórica*. México: Instituto Mora.
- CRANG, Michael y THRIFT, Nigel. (2000). *Thinking Space*, Routledge. Cap. 8.
- DAVIES, W.K.Wayne. (1973). *The Conceptual Revolution in Geography*. Rowman and Littlefield, N.J, 1972.
- GOUROU, Pierre. *Introducción a la geografía humana*. Alianza. Madrid.
- GREGORY, Derek (1984). *Ideología, ciencia y geografía humana*. Oikos tau. Barcelona.
- HEGEL, Georg W.F. (1974). *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*. Eds. Revista de Occidente. Madrid, pp. 161-179.
- HERIN, Robert. (1982). “Herencias y Perspectivas en la geografía social francesa”. *Geocrítica* 41, disponible en <http://www.ub.edu/geocrit/geo41.htm>
- JACKSON, Peter y SMITH, Susan. (1984). *Exploring Social Geography*. George Allen&Unwin, Londres-Boston y Sidney, pp 20-46. (2).
- JOHNSTON, Ronald (1996). *Phylosophy and Human Geography: An Introduction to Contemporary Approaches*. E. Arnold. Victoria, Australia.
- MASSEY, Doreen (1995). *A Place in the World? Places, Cultures and Globalization*, G.B. Oxford University Press, pp 45- 85.
- MORAES, Antonio (2005), *Geografía, pequeña historia crítica*, 20ª ed. Annablume, Sao Paulo, 119-132.
- NATTER, Wolfgang y JONES, John Paul III (1998). *Postmodern Contentions. Epochs, Politics, Space*. The Guilford Press, N.Y, 1993.
- ORTEGA VALCÁRCEL, José (2000) *Los horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía*. Barcelona, Akal. Cap. 6. Las condiciones de la geografía moderna, pp. 115-135; Cap. 9. Parágrafo 2. La crítica desde la historia: Lucien Febvre y el posibilismo 166- 170; Cap. 6. Parágrafos 6.3 Perspectivas humanistas 6.4. Alternativa histórico-hermenéutica, pp.204-219.
- QUAINI, Massimo. (1985). *Marxismo y Geografía*. Oikos tau. Barcelona. 1985. pp 47-65.
- RECLUS, Elisée. (1986). *El Hombre y la Tierra*. FCE. XXIII. El Nuevo mundo y Oceanía.
- CLARK, John. (2015). *Libertad, igualdad, geografía: ensayos escogidos de Elisée Reclus*. Madrid: Enclave de Libros.
- SANTOS, Milton. (1978). *O trabalho do geógrafo no terceiro mundo*. Hucitec, São Paulo.
- SANTOS, Milton (2000). *Por uma outra globalização*, São Paulo. Ed en español.
- TUAN Yi-Fu (1977). *Space and Place*, Minnesota University Press. Cap 2. Experiential perspective
- UNWIN, Tim. (1995). *El lugar de la geografía*. Madrid, Cátedra, Trad. Cap. 2 El lugar de la teoría, pp.43-74; Capítulo 5. Apartado 2. Modelos, sistemas y procesos, pp.164-190.

Textos de apoyo teórico de las ciencias sociales

- ARRIAGA Mercedes, ed.(2006). *Mujeres, espacio y poder*, España, Arcibel. Pdf. Ver: Arroyo María Luz, UNED: “Mujeres en el espacio de poder político estadounidense”; Bellido, Juan Félix, Universidad de Sevilla: “Mujeres andalúes: espacio y poder. ‘Seres defectuosos en razón y religión’”; d’Angelo, María Carmela, Universidad de Groningen: “identidad (transnacional) entre espacio geogr.fico y espacio interior: Escritoras italo-argentinas”.
- BARABAS, Alicia M. “Cosmovisiones y etnoterritorialidad en las culturas indígenas de Oaxaca”, *Antípoda*, Revista de Antropología y Arqueología, Núm. 7, julio-diciembre, 2008, pp.119-139, Universidad de los Andes, Colombia, Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=81411812007>
- BOEGE, Eckart (2008). *El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México: hacia la conservación in situ de la biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas*, México, CDI, INAH, Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas. Ver “De la de la conservación de facto a la conservación in situ” y [Regiones, territorio, lenguas y cultura de los pueblos indígenas](#) Disponible en:



http://www.cdi.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=937:el-patrimonio-biocultural-de-los-pueblos-indigenas-de-mexico-eckart-boege&catid=45

BUTLER, Judith. (1990). "Actos performativos y constitución del género: un ensayo sobre fenomenología de teoría feminista". En: Sue Ellen, Case (Ed). *Performing Feminisms: Feminist Critical Theory and Theatre*. Johns Hopkins University Press, pp. 270-282.

DELEUZE, Gilles y GUATTARI, Félix. (2007). *Anti Edipo*. Buenos Aires: Paidós.

MARX, K. y ENGELS, F. *El Manifiesto Comunista*, varias ediciones.

SAID, Edward. 1996. *Cultura e imperialismo*. Barcelona: Editorial Anagrama

ZIZEK, Slavoj. (comp.) 2004. *Ideología. Un mapa de la cuestión*. Argentina: FCE.

Videografías

Lefebvre. La producción del espacio

https://youtu.be/Orvpo4oxtBI?si=94XW_c-82_JCxviq

Sachs: ¡Estados Unidos quiere guerra! (doblada al español)

<https://youtu.be/gCWG8jGdB2g?si=DJreXpHsK10Lhfd4>

Parlamentaria alemana desenmascara a la OTAN

<https://youtu.be/wd6Yj3vGeZ0?si=oaiG9jqsuiok1IH>

¿Qué significa "reconocer" a Palestina?

<https://youtu.be/UDAjDY4UvT8?si=TIBRoUrjs0MAI9Xo>

¿Qué pasó con Yugoslavia? El engaño de nuestra vida

https://www.youtube.com/watch?v=9cK_YgZHf8