



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
LETRAS CLÁSICAS



Programa Latín III							
Clave	Semestre 3º	Créditos 12	Área	Lengua			
			Campo de conocimiento	Lengua latina			
			Ciclo	Básico			
Modalidad	Curso			Tipo	T (X)	P ()	T/P ()
Carácter	Obligatorio			Horas			
				Semana		Semestre	
				Teóricas	6	Teóricas	96
				Prácticas	0	Prácticas	0
				Total	6	Total	96

Seriación	
Obligatoria	
Asignatura antecedente	Latín II
Asignatura subsecuente	Latín IV

Objetivo general:

El alumno concluirá el estudio de la morfología e iniciará el estudio de la sintaxis casual, verbal y oracional, así como el de la métrica, para la comprensión y la traducción al español de textos latinos clásicos.

Objetivos específicos:

El alumno:

1. Concluirá y sistematizará el estudio de la morfología.
2. Concluirá y sistematizará el estudio de la sintaxis casual.
3. Continuará el estudio de la sintaxis verbal.
4. Continuará el estudio de la sintaxis oracional.
5. Ejercitará el análisis morfosintáctico.
6. Iniciaré el estudio de la métrica.
7. Incrementará el vocabulario latino básico.

Índice temático			
	Unidades	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Morfología verbal	10	0
2	Sintaxis de casos	20	0
3	Sintaxis de modos y tiempos	30	0
4	Sintaxis oracional	30	0
5.	Nociones de métrica	6	0
Total		96	0
Contenido temático			
Unidad	Temas		
1	Morfología verbal 1.1. Repaso 1.2. Verbos defectivos 1.3. Conjugación perifrástica 1.4. Análisis morfológico de verbos 1.5. Comprensión y traducción de textos tomados de autores clásicos: César, Salustio, Tito Livio, Cicerón, Tácito 1.6. Vocabulario básico		

2	<p>Sintaxis de casos</p> <p>2.1. Repaso</p> <p>2.2. Nominativo y vocativo</p> <p>2.3. Genitivo</p> <p>2.4. Dativo</p> <p>2.5. Acusativo</p> <p>2.6. Ablativo</p> <p>2.7. Análisis sintáctico de casos</p> <p>2.8. Comprensión y traducción de textos tomados de autores clásicos: César, Salustio, Tito Livio, Suetonio, Séneca, Tácito</p> <p>2.9. Vocabulario básico</p>
3.	<p>Sintaxis de modos y tiempos</p> <p>3.1. Repaso</p> <p>3.2. Indicativo</p> <p>3.3. Subjuntivo</p> <p>3.4. Imperativo</p> <p>3.5. Análisis sintáctico de verbos</p> <p>3.6. Comprensión y traducción de textos tomados de autores clásicos: César, Salustio, Ovidio, Quintiliano, Suetonio</p> <p>3.7. Vocabulario básico</p>
4	<p>Sintaxis oracional</p> <p>4.1. Repaso</p> <p>4.2. Oraciones independientes</p> <p>4.2.1. Enunciativas</p> <p>4.2.2. Volitivas</p> <p>4.2.3. Interrogativas y exclamativas</p> <p>4.3. Oraciones coordinadas</p> <p>4.4. Oraciones subordinadas</p> <p>4.4.1. Completivas</p> <p>4.4.2. Relativas</p> <p>4.4.3. Circunstanciales</p> <p>4.5. Análisis sintáctico de oraciones</p> <p>4.6. Comprensión y traducción de textos de autores clásicos: Cicerón, César, Salustio, Horacio, Fedro, Suetonio</p> <p>4.7. Vocabulario básico</p>
5.	<p>Nociones de métrica</p> <p>5.1. El pie</p> <p>5.2. El metro</p> <p>5.3. El verso</p> <p>5.4. La cesura y la diéresis</p> <p>5.5. Análisis métrico</p> <p>5.6. Comprensión y traducción de textos en verso, tomados de autores clásicos: Catulo, Virgilio, Ovidio, Fedro</p> <p>5.7. Vocabulario básico</p>

Estrategias didácticas	
Exposición	x
Trabajo en equipo	x
Lecturas	x
Otras:	
Exposición audiovisual; ejercicios de lectura y comprensión; ejercicios de morfosintaxis; ejercicios de vocabulario.	

Evaluación del aprendizaje	
Exámenes parciales	x
Examen final	x
Trabajos y tareas	x
Participación en clase	x

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Licenciatura, maestría o doctorado en Letras Clásicas.
Experiencia docente	Contar con dos años de experiencia docente en el campo de conocimiento (lengua latina), en el nivel de licenciatura.
Otra característica	Haber sido ayudante de profesor en el campo de conocimiento (lengua latina).

Bibliografía básica:

- BASSOLS de Climent, Mariano, *Sintaxis latina*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Enciclopedia Clásica No. 3), 1983.
- BENNET, Charles E., *A Latin Grammar*, Boston, Allyn and Bacon, 1908.
- _____, *A New Latin Composition*, Boston, Allyn and Bacon, 1919.
- BIAGIO Conte, Gian et al., *La sintassi del latino*, Firenze, Felice Le Monnier, 2006.
- BIZOS, Marcel, *Syntaxe latine*, Paris, Librairie Vuibert, 1997.
- BLÁNQUEZ, Agustín, *Diccionario latino-español*, Madrid, Gredos, 2012.
- BRADLEYS, Arnold, *Latin Prose Composition*, Waucunda, Bolchazy-Carducci, 2005.
- CECCARELLI, Lucio, *Prosodia y métrica del latín clásico. Con una introducción a la métrica griega*, trad. Rocío Carande, Sevilla, Universidad de Sevilla, 1999.
- ERNOUT, Alfred y Francois Thomas, *Syntaxe latine*, 2ª ed., Paris, C. Klincksieck, 1993.
- GREENOUGH, J. B., *New Latin Grammar*, Boston, Ginn & Company, 1903.
- GRIFFIN, R. M., *Gramática latina de Cambridge*, versión española de José Hernández Vizuete, España, Universidad de Sevilla, 1970.
- GUILLÉN, José, *Gramática latina*, Salamanca, Sígueme, 1963.
- HERRERO Llorente, Víctor José, *La lengua latina en su aspecto prosódico*, Madrid, Gredos, 1971.
- KRABS, John Philip, *Guide for Writing Latin*, Andover, Allen, Morrill & Wardwell, 1845.
- KÜHNER, Raphael, *Lateinische Grammatik: teil 1: Elementar, Formen und Wortlehre*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1997.
- _____, *Latin grammar: with exercises, a Latin reader and vocabularies*, New Jersey, Princeton University Press, 1853.
- MENGE, Hermann, *Lehrbuch der lateinischen Syntax und Semantik*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2000.
- MIR, José María (dir.), *Diccionario ilustrado latino-español/español-latino*, Barcelona, VOX, 2013.
- MORWOOD, James, *A Latin Grammar*, Oxford, Oxford University Press, 1999.
- PEARSON, Henry Carr, *Latin Prose Composition based on Cicero*, Nueva York, American Book Company, 1903.
- PIAZZA, Vincenzo, *Prosodia e metrica latina*, Milano, Garzanti, 1969.
- PIMENTEL Álvarez, Julio, *Diccionario latino-español/español-latino*, México, Porrúa, 1996.
- _____, *Gramática Latina. Método teórico-práctico*, México, Porrúa, 2006.
- RUBIO, Lisardo, *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona, Ariel, 1966.
- _____, *Nueva sintaxis latina simplificada*, Madrid, Clásicas, 1995.
- _____, y Tomás González Rolán, *Nueva Gramática Latina*, Madrid, Coloquio, 1990.
- SANTIAGO Martínez, María de Lourdes, *Manual de sintaxis latina de casos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2015.
- _____, *Manual de sintaxis verbal latina*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009.
- SCHIPANI, Francesco, *Lezioni di metrica latina. Esametro e pentametro*, Milano, Principato, 2007.
- SEGURA Mungía, Santiago, *Gramática Latina*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2004.
- _____, *Método de Latín*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2006.
- _____, *Nuevo diccionario etimológico latín-español y de las voces derivadas*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2013.
- VALENTÍ Fiol, Eduardo, *Gramática de la lengua latina. Morfología y nociones de sintaxis*, Barcelona, Bosch, 1986.
- _____, *Sintaxis Latina*, Barcelona, Bosch, 1986.
- VILLASEÑOR Cuspinera, Patricia, *El vocabulario latino fundamental*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.
- _____, *Latín. Vocabularios específicos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.
- ZUMPT, C. G., *A grammar of the Latin Language*, Londres, Longman, Brown, Green & Longmans, 1845.

Bibliografía complementaria:

- BAÑOS Baños, José Miguel (coord.), *Sintaxis del latín clásico*, Liceus E-Excellence, 2008.
- CART, Adrien, Pierre Grimal et al., *Grammaire latine*, Paris, Fernand Nathan, 1955.
- COLE, Thomas y David Ross, *Studies in Latin Language and Literature*, Cambridge, Cambridge University Press, 1973.
- ERNOUT Alfred, *Morphologie historique du latin*, Paris, Klincksieck, 1953.
- EVERAERT, Martin y Henk Van Riemsdijk, *The Blackwell Companion to Syntax: 1*, Malden, Blackwell Publishing, 2006.
- GANDIGLIO, Adolfo, *Corso di Lingua Latina. Morfologia regolare della lingua latina: vols. I - IV*, Bologna, Zanichelli, 1983.

- GARCÍA-MIGUEL, José María, "Lingüística de Corpus y Valencia Verbal", en Isabel Moskowich y Begoña Crespo (ed.), *Encoding the Past, Decoding the Future. Corpora in the 21st Century*, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2012.
- GILI Gaya, Samuel, *Curso superior de sintaxis española*, Barcelona, Bibliograf, 1983.
- GRIES, Stefan Th., "Phraseology and linguistic theory: a brief survey", *Phraseology: an Interdisciplinary perspective*, 139, 2008, pp. 3-25.
- GUISARD, Philippe y Christelle Laizé, *Grammaire nouvelle de la langue latine*, Paris, Bréal, 2001.
- HERRERA Zapién, Tarsicio, *Método de latín en frases célebres*, México, Porrúa, 1975.
- HUERTA Cabrera, Yazmín (comp.), *Breve antología de textos clásicos para la enseñanza del latín*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2007.
- LABOUESSE, G., A. Arcellaschi et al., *Via nova*, Paris, Hachette, 1980.
- LEWIS, Charlton y Charles Short, *A Latin Dictionary*, Oxford, Clarendon Press, 1879.
- MILLARES Carlo, Agustín, *Lengua latina: I Gramática II Ejercicios, antología y vocabulario*, Venezuela, Universidad de Zulia, 1972.
- ROBY, Henry John, *Grammar of the Latin Language: 2*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- SÁNCHEZ Salor, Eustaquio, *Semántica y sintaxis de la oración compuesta latina*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1993.
- TANTUCCI, Vittorio, *Urbis et orbis lingua. Corso di latino*, Bologna, Posidonia, 2003.
- TORREGO, María Esperanza (ed.), *Nombres y funciones: estudios de sintaxis griega y latina*, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 1998.
- VILLIMER Llamazares, Santiago, *Sintaxis funcional de la lengua latina*, Madrid, Palas Atenea, 1988.

Recursos en línea:

- Packard Humanities Institute (PHI), "Classical Latin Texts": <http://latin.packhum.org/>
- Repositorio de diccionarios "Logeion": <http://logeion.uchicago.edu/>
- Diccionarios digitalizados "Godmy's Searchable Digitized Latin & Greek Lexica": <http://linguax.com/lexica/>
- "L'Année Philologique": <http://www.annee-philologique.com/>
- <http://www.poesialatina.it/>
- <http://kaali.linguist.jussieu.fr/CGL/index.jsp>
- <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>