



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN LETRAS CLÁSICAS



Didáctica de la Etimología y las Lenguas Clásicas I

Marco Antonio Hernández Contreras

marcohernandezc@filos.unam.mx

Clave 3803	Semestre 7o	Créditos 4	Área	Apoyo a la docencia y a la investigación			
			Campo de conocimiento	Didáctica			
			Ciclo	Complementario			
Modalidad	Curso			Tipo	T (X)	P (X)	T/P ()
Carácter	Obligatorio			Horas			
				Semana		Semestre	
				Teóricas	2	Teóricas	32
				Prácticas	0	Prácticas	0
				Total	2	Total	32

Seriación	
Obligatoria	
Asignatura antecedente	-
Asignatura subsecuente	Didáctica de la Etimología y las Lenguas Clásicas II

Objetivo general: El alumno adquirirá las bases teóricas y metodológicas como preparación para la práctica docente en las asignaturas de Letras Clásicas del bachillerato universitario.

Objetivos específicos:

- Reflexionar sobre la importancia de la profesionalización docente
- Analizar los programas de las asignaturas del bachillerato universitario
- Conocer los elementos de la planeación didáctica
- Conocer los diferentes tipos de evaluación

Índice temático			
	Unidades	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Conceptos preliminares	6	0
2	El proceso de enseñanza y aprendizaje	10	0
3	La planeación de la clase	10	0
4	Evaluación del aprendizaje	6	0
Total		32	0

Contenido Temático		
Unidad	Temas	Sesión

1	1.1.Las humanidades clásicas en el bachillerato universitario. 1.2.Epistemología de la didáctica.	1-3
2	2.1.Factores del proceso didáctico. 2.2.Paradigmas y modelos didácticos	4-8
3	3.1. Diseño curricular: planes y programas de estudio. 3.2. La planeación didáctica: contenidos, objetivos, actividades y recursos.	8-13
4	4.1.Los tipos de evaluación: cualitativa y cuantitativa; diagnóstica, formativa y sumativa. 4.2.Elaboración de instrumentos de evaluación. Elaboración de secuencias didácticas.	14-16

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	X	Exámenes parciales	-
Lecturas	X	Examen final	-
Trabajo de investigación	X	Trabajos y tareas	X
		Participación en clase	X

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Maestría en MADEMS Letras Clásicas
Experiencia docente	Escuela Nacional Preparatoria
Otra característica	Experiencia docente en nivel medio superior y superior

Bibliografía básica
Anijovich, R. (2010). <i>La evaluación significativa</i> . Buenos Aires: Paidós.
Díaz Barriga, A. (2013). <i>Guía para la elaboración de una secuencia didáctica</i> . México: IISUE-Universidad Nacional Autónoma de México.
_____ y Hernández, G. (2010). <i>Estrategias docentes para el aprendizaje significativo</i> . México: McGraw-Hill.
Medina Rivilla, Antonio. (2009). <i>Didáctica general</i> . Madrid: Pearson-Prentice Hall.
García Hoz, V. (Ed.) (1992). <i>La enseñanza de las lenguas clásicas</i> . Madrid: RIALP.
SITIOS DE INTERNET

<https://www.rua.unam.mx/portal/plan/index/30001>

<https://www.rua.unam.mx/portal/plan/index/69806>

<http://objetos.unam.mx/>

<http://dgenp.unam.mx/planesdeestudio/index.html>

<https://www.cch.unam.mx/programasestudio>

Bibliografía complementaria

Aboites, H. (2012). *La medida de una nación. Los primeros años de la evaluación en México. Historia de poder y resistencia (1982-2010)*. Ciudad de México: CLACSO-ÍTACA.

Aubrey, K. y Riley, A. (2018). *Understanding and Using Educational Theories*. Los Ángeles: SAGE Publications.

Bulwer, J. (Ed.) (2006). *Classics Teaching in Europe*. Londres: Duckworth.

Coll, César et al. (2009). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó.

Flores, A. (2005). *El griego a través de la tipología textual: Contribución a las bases teóricas para la selección de textos griegos en CCH* (tesis de maestría). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Lister, B. (Ed.) (2008). *Meeting the Challenge. International Perspectives on the Teaching of Latin*. Cambridge: Cambridge University Press.

López de Lerma, G. (2015) *Análisis comparativo de metodologías para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua latina* (tesis doctoral). Barcelona: Universidad de Barcelona.

Miraglia, L. (2018). *Via nova: Latine doceo*. Roma: Edizioni Accademia Vivarium Novum.

Morwood, J. (Ed.) (2003). *The Teaching of Classics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Pritchard, A. (2018). *Ways of Learning*. Nueva York: Routledge.

Prado, J. (2014). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Barcelona: Arco Libros- La Muralla.

Richards, J. C. y Rodgers, T. S. (2003). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Madrid: Edinumen.