



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO**
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN HISTORIA
PROFESOR: Dr. Pablo Muñoz Bravo

ASIGNATURA:
**México y América Latina siglo XIX: procesos sociales y culturales
de la política 1**

SEMESTRE: 2025-1

CICLO: 2025-1

ÁREA: Historia de México Moderno. Sub área 4.

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	2		32	

Carácter:

Tipo: TEÓRICO/ TALLER

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente: México y América latina siglo XIX: procesos sociales y culturales de la política 1

Asignatura subsecuente: México y América latina siglo XIX: procesos sociales y culturales de la política 2

JUSTIFICACIÓN:

El presente curso dará un panorama general y necesario de la historia decimonónica latinoamericana para la formación de los estudiantes de licenciatura en Historia, quienes al aprender el acontecer del subcontinente comprenderán de manera más completa la historia de México en el siglo XIX. Dicha centuria, fue una época germinal del sistema político en que vivimos en la actualidad.

Cuyos antecedentes los podemos localizar en la revolución francesa del año 1789, puesto que, abrió una nueva etapa en la historia de occidente, y con ella se inició el proceso de construcción de los Estados nación a nivel europeo y americano. Su impacto fue tal, que, junto con el surgimiento del liberalismo español y portugués, llevó a la crisis de estas monarquías absolutas en la primera década del siglo XIX. El ciclo de la modernidad política comenzó en esta época. De ahí surgirían diferentes experimentos políticos con el nacimiento de repúblicas, imperios y monarquías independientes con las que los americanos aprendieron sobre la marcha a gobernarse, pero también a sortear toda una serie de dificultades a nivel doméstico e internacional. Agenda que será recogida en el presente curso que tiene como objetivo lo siguiente.

OBJETIVO(S):

Que el alumno adquiera las herramientas necesarias de análisis de los procesos de creación del Estado, la sociedad y la cultura en América Latina y su desarrollo durante la primera mitad del siglo XIX con el fin de que los estudiantes reflexionen sobre su pasado críticamente y lo relacionen con el presente. Para ello, se le mostrará un panorama general de los temas primordiales de la agenda de los políticos que vivieron este proceso y los problemas que junto al resto de la nación de sus respectivos países afrontaron. Dichos tópicos serán: la última crisis colonial, la independencia de España y Portugal, las guerras civiles, el caudillismo, la situación económica, los conflictos sociales, la cultura, entre otros.

Técnicas de enseñanza y aprendizaje

El curso se compone de una parte introductoria al tema general y tres unidades temáticas en las que revisaremos distintos temas primordiales, varios de ellos enumerados anteriormente. Las sesiones se compondrán de presentaciones en **Power point** por parte del profesor de las lecturas y temas que deriven ellas. **Las lecturas están digitalizadas** y serán enviadas a través del **Classrom** de la clase, semana a semana o en su defecto se dará el link de la página donde se puede obtener la lectura.

Regularmente los materiales de la clase son 1 lectura por semana y en ocasiones algún documental.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
6 hrs	El estudio de la historia de la América Latina independiente <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 1: Presentación del curso, lineamientos, evaluación, etc. • Sesión 2: José María Portillo y Tomás Pérez Vejo, “La monarquía hispánica en las revoluciones atlánticas: nuevos enfoques.” En <i>Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía,</i>

	<p><i>Política, Humanidades y Relaciones Internacionales de la Universidad de Sevilla</i>, año 24, no.49, 2022, pp. 429-450. https://editorial.us.es/es/ano-24-no-49-2022</p>
8 hrs	<p>Unidad 1. Ilustración, crisis del imperio español y la emancipación americana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sergio Serulnikov, “La insurrección tupamarista: Historias e Historiografías” en <i>El mundo atlántico y la modernidad iberoamericana, 1750-1850</i>, no.1, GM Editores, 2012. • Marcus Rediker, “Una cuadrilla variopinta en la Revolución Americana.” En Marcus Rediker y Peter Lanebagh, <i>La Hidra de la Revolución. Marineros, esclavos y campesinos en la historia oculta del Atlántico</i>, Barcelona, Crítica, 2005, pp.245-285. • Von Grafenstein, Johanna, “La revolución haitiana: etapas, actores y repercusiones internacionales (1791-1804), conferencia en CEHM Carso, 01-04-2008. https://www.youtube.com/watch?v=jLm1TuccWQQ • Guerra Francois-Xavier, “Imaginario y valores en 1808” en Francois-Xavier, <i>Guerra, Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas</i>, Madrid, Mapfre, 1992, pp. 149-175. • Cristina Gómez, José Antonio Serrano y Juan Ortiz Escamilla, “Reflexiones sobre la Independencia” conferencia-debate en el INEHRM, 14-09-2021. https://www.youtube.com/watch?v=LuJOJ-ZzAck&list=PLyUpoGeYkc6h-WS7IVLhfAFTBrqElwvr2&index=8
8 hrs	<p>Unidad 2. Retos y senderos de la vida independiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carlos Marichal, <i>Historia de la deuda externa de América Latina</i>, México, Alianza Editorial Mexicana, 1988, capítulo 1: La independencia: plata y préstamos, pp. 21-54. • Alfredo Ávila, “América para los republicanos” en Alfredo Ávila, <i>Para la libertad: los republicanos en tiempos del Imperio, 1821-1823</i>, México, UNAM-IIH, 2004. • Claudia Ceja Andrade, “Amanecer paisano y dormir soldado... Resistencias frente al reclutamiento y el servicio militar en la ciudad de México (1824-1858), en <i>Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México</i>, no. 55, enero-junio de 2018, pp. 41-76. • Philip Jenkins, <i>Breve historia de Estados Unidos</i>, trad. Guillermo Villaverde, España, Alianza Editorial, 3ª edición, 2009, capítulo 3: “Expansión y crisis (1825-1865)”, pp. 125-178.
6 hrs	<p>Unidad 3. Caudillismo, esclavitud y cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Roberto Di Stefano, “El proceso histórico de la

	<p>secularización y de la laicidad en América Latina” https://www.academia.edu/34070900/Versi%C3%B3n_en_esp%C3%B1ol_de_Le_processus_historique_de_s%C3%A9cularisation_et_de_la%CA9cit%C3%A9_en_Am%C3%A9rique_latine_en_Arnaud_Martin_dir_La_la%CA9cit%C3%A9_en_Am%C3%A9rique_latine_Paris_L_Harmattan_2014_p%C3%A1gs_11_47_y_301_302</p> <p>•William Fowler, “Fiestas santanistas: La celebración de Santa Anna en la villa de Xalapa, 1821-1855” en <i>Historia Mexicana</i>, LII, no. 2, 2002, pp. 391-447. https://historiamexicana.colmex.mx/index.php/RHM/article/view/1384/1245</p> <p>• Jaime Olveda Legaspi, “La abolición de la esclavitud en México, 1810-1917” en <i>Signos Históricos</i>, vol. 15, no. 29, enero-junio de 2013, pp. 8-34.</p> <p>• Gerald Martin, “La literatura, la música y el arte en América Latina desde su independencia hasta 1870” en Leslie Bethell, ed., <i>Historia de América Latina</i>, vol. 8, Barcelona, Crítica, 2000, pp. 123-157.</p>
2 hrs	Conclusiones

Forma de evaluación:

La evaluación consiste en una reseña crítica del libro de José María Portillo Valdés, *Crisis atlántica: autonomía e independencia en la crisis de la monarquía hispana*, Madrid, Marcial Pons, 2006, Introducción, capítulos 1 y 3, en 4 o 5 cuartillas la cuál será el 40% de la calificación.

Otro elemento de evaluación será la elaboración de un trabajo final. El mismo consistirá en la elección de un tema que aborde el periodo 1780-1850 en el que se trabaje un país distinto a México o a nuestro país, pero en forma comparativa con otro país de la región. Los temas a elegir podrán ser alguno de los vistos durante el semestre u otro que desee el alumno, siempre y cuando, existan las fuentes para trabajarlo. El trabajo final tendrá la extensión de entre 10 y 12 cuartillas, con 4 fuentes como mínimo, pudiendo ser libros, artículos, capítulos de libro, fuentes primarias, etc. El mismo tendrá un 60% de la calificación. La participación en clase será tomada en cuenta para la evaluación.

Si el profesor observa que no se hacen las lecturas programadas estará en el derecho de pedir reportes de lectura de las mismas a los alumnos, es decir, será una decisión de los estudiantes.

Material audiovisual de apoyo:

- Tv pública peruana, “Sucedió en el Perú, Reformas borbónicas. Documental”
<https://www.youtube.com/watch?v=KHcAIKD38sI>
- Discutamos México, “Los precursores de la independencia”,
<https://www.youtube.com/watch?v=q599UZswk7U&list=PLF96AC77D7265C72D&index=14>
- Alfredo Ávila, “Interpretaciones sobre la independencia de México”,
<https://www.youtube.com/watch?v=Y8hedTc2QJM>
- Gabriel di Meglio, “La Revolución de Mayo”,
<https://www.youtube.com/watch?v=EKfevzqKaNo>
- Marcela Ternavasio, “Un país con dos fechas patrias”
<https://www.youtube.com/watch?v=r38-EbBWXWw>
- Clement Thibaud, “La fundación de las Provincias Unidas de Nueva Granada y de Venezuela”, <https://www.youtube.com/watch?v=jdK-RB4SrEo>
- Alfredo Ávila, “Conservadores vs Liberales: una historia de malos y buenos.”,
<https://www.youtube.com/watch?v=f5KTJziGEP0>
- Mario Vázquez Olivera, “Congreso anfictiónico de Panamá en 1826”,
<https://www.youtube.com/watch?v=Bjd0fQMpLLE>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. La contenida en el Programa

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Manuel Lucena Salmoral (Coord.), Historia de Iberoamérica, vol. III, Historia Contemporánea, Madrid, Cátedra, 4ª edición, 2008.
- Juan Bosch, De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe frontera imperial, República Dominicana, Secretaría de Estado de Educación, 2005.
- Carlos Marichal, Historia de la deuda externa de América Latina, México, Alianza editorial, 1988.
- Tulio Halperin Donghi, Reforma y disolución de los imperios ibéricos, 1750-1850, Madrid, Alianza editorial, 1985.
- _____, Una nación para el desierto Argentino, Buenos Aires, Prometeo, 2005.
- Historia general de América Latina, Madrid, UNESCO- Trotta, 2003.

- Leslie Bethell (ed.), *Historia de América Latina*, Barcelona, Crítica, 1991.
- *Historia económica de América Latina. De la independencia a nuestros días*, Barcelona, Crítica, 2002.
- John Lynch, *Caudillos en Hispanoamérica, 1800-1850*, Madrid, Mapfre, 1993.
- _____, *Argentine caudillo: Juan Manuel de Rosas*, Wilmington, Delaware-Scholarly Research, 2001.
- Marco Palacios y Frank Safford, *Colombia: país fragmentado, sociedad dividida, su historia*, Bogotá, Norma, 2002.
- Sara Ortellí y Héctor Cuauhtémoc Hernández Silva (coord.), *América en la época de Juárez*, México, UAM, 2007.
- David, Bushnell, *Colombia: Una nación a pesar de sí misma*, Bogotá, 1996.
- Juan del Campo Rodríguez, *Por la República y por la reina: revisión histórica del conflicto de 1864-1871 entre España y la alianza peruano chilena*, Lima, Asociación de Funcionarios Diplomáticos en Actividad, 2003.
- Iñigo García Brice, *República con ciudadanos: los artesanos de Lima, 1821-1879*, Lima, Instituto de Estudios peruanos, 2008.
- Brian Hamnett, *Juárez: El Benemérito de las Américas*, México, Nueva Colofón, 2006.
- Paul Gootenberg, *Población y etnicidad en el Perú republicano*, Lima, Instituto de Estudios Peruanos, 1995.
- Grupo de Investigación Religión, cultura y sociedad, *Ganarse el cielo defendiendo la religión. Guerras civiles en Colombia, 1840-1902*, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, 2005.
- Brooke, Larson, *Indígenas, élites y Estado en la formación de las repúblicas andinas (1850-1910)*, Lima, Instituto de Estudios Peruanos-Pontificia Universidad Católica de Perú, 2002.
- Marco Antonio Landavazo (ed.), *Territorio, frontera y región en la Historia Americana*, Porrúa- Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2003.
- José Murilo de Carvalho, *Teatro de sombras: a política imperial*, Río de Janeiro, Vértice, 1988.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Otros:	
Prácticas de campo	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Otros:			

Fecha de reseña: **pendiente.**

Fecha de entrega de trabajo final: **pendiente.**