

**CURSO DE MITO Y RELIGIÓN DE LOS PUEBLOS DE LA ANTIGUA EUROPA- I
MATERIA OPTATIVA LIBRE DE SUBAREA- I HISTORIA ANTIGUA**

Dra. Rosa María del Carmen Martínez Ascobere rosamartinez@filos.unam.mx

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El contenido de esta asignatura pretende introducir al alumno en el conocimiento del hecho religioso a partir de sus principales elementos metodológicos, y en la importancia que las religiones tuvieron en la historia de todos los pueblos de la antigüedad europea. Del mismo modo, se pondrá énfasis en la organización económica, política y social de dichos pueblos, para entender la manera en que todo esto repercute en el pensamiento religioso. Se revisarán las diferentes expresiones religiosas que conformaron los diversos cultos que estos pueblos integraron a su modo de existencia, a partir de sus panteones, sus ritos, sus ceremonias, su sacerdocio, sus templos y santuarios.

OBJETIVOS GENERALES

Que el alumno:

- A) Conozca los componentes fundamentales del pensamiento mítico y religioso de los pueblos de Europa en la Antigüedad.
- B) Reconozca la importancia del fenómeno religioso dentro de la evolución histórica general de cada pueblo.
- C) Identifique los elementos comunes de la religiosidad indoeuropea.
- D) Vincule el desarrollo del pensamiento religioso con las características de la organización económica, política y social de cada pueblo.

CONTENIDO TEMÁTICO (PRIMER SEMESTRE)

- 1) El fenómeno religioso
 - a) La religión
 - b) El mito

Lecturas obligatorias para comentar en clase:

Puech, H.Ch., Historia de las Religiones. México, Siglo XXI, 1977. **Eliade, M.**, Mito y Realidad, Colombia, Labor, 1994.

- 2) Religión prehistórica
 - a) Paleolítica
 - b) Neolítica

Lecturas obligatorias para comentar en clase:

Eliade, M. Historia de las Creencias y las Ideas Religiosas. De la Edad de Piedra a los Misterios de Eleusis, Barcelona, Paidós, 1999.

Wunn, I., Las religiones en la Prehistoria, Madrid, Akal, 2012.

- 3) Religión griega.
 - a) Desarrollo desde los periodos cretense-micénico, homérico y arcaico, hasta el clásico y alejandrino.
 - b) El panteón griego: deidades mayores y deidades menores.
 - c) Los mitos griegos: regionales, heroicos, y ciclos mitológicos.

Lecturas obligatorias para comentar en clase:

Cottrell, L., El toro de Minos, Mexico, F.C.E., 1969 (Breviario 138)

Burkett, W., Religión griega: Arcaica y clásica Madrid, Abada, 2007

Graves, R., Los mitos griegos, Madrid, Alianza

- 4) Expresiones culturales
 - a) Cultos oraculares
 - b) Cultos de Misterios
 - c) Cultos domésticos
 - d) Cultos oficiales

Lecturas obligatorias para comentar en clase:

Flaceliere, R. Adivinos y oráculos griegos, Buenos Aires, EUDEBA.1960.

Ramírez Torres, R., Épica Helena Post-Homérica, Jus, 1963

- 5) Religión romana
 - a) Influencias de la religión griega en la romana
 - b) Religión etrusca
 - c) Panteón romano: deidades mayores y deidades menores
 - d) Cultos domésticos y cultos oficiales
 - e) El calendario festivo

Lecturas obligatorias para comentar en clase:

Ogilvie, M., Roma Antigua y los etruscos, Madrid, Taurus, 1990.

Bayet, J., Historia política y psicológica de la religión romana. Madrid, Cristiandad, 1979.

Fustel de Coulanges, La Ciudad Antigua, (cualquier edición) **Scheid, J.**, La religión en Roma, Madrid, Ediciones Clásicas, 1991.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

El curso se imparte mediante una exposición del profesor de cada uno de los contenidos temáticos. Al mismo tiempo, cada clase se complementa con la participación de los alumnos, por medio de las lecturas básicas. El trabajo grupal animará la discusión y permitirá al mismo tiempo, destacar elementos significativos, aclarar dudas y sacar conclusiones conjuntas. Para efectos de evaluación se considera la participación del alumno en cada clase, por lo cual su

asistencia es obligatoria. También se elaborará un trabajo final de entre 8 y 10 cuartillas sobre alguno de los temas vistos en clase, más un examen escrito sobre el Contenido Temático del curso, al final del semestre, conforme al calendario oficial que señale la Facultad.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Apolodoro**, Biblioteca, Madrid, Gredos, 1985
- Bayet, J.**, Historia política y religiosa de la religioó romana, Madrid, Cristiandad, 1979.
- Bermejo, J. C.**, El mito griego y sus interpretaciones, Madrid, Torrejon de Ardoz, 1988.
- Blázquez, J.M.**, et al., Historia de las religiones antiguas. Oriente, Grecia y Roma, Madrid, Catedra, 20111.
- Bloch, R.**, La adivinación en la antigüedad, Me xico, F.C.E., 1985 (Breviario, 391).
- Bruit Zaidman y P. Schmitt**, La religión griega en la polis de la época clásica, Madrid, Akal, 2002.
- Burkertt, W.**, Religión griega. Arcaica y Clásica, Madrid, Abada Editores, 2007.
- Cottrell, L.**, El toro de Minos, Me xico, F.C.E., 1969, (Breviario 138).
- Cumont, F.**, Astrología y religión en el mundo grecorromano, Madrid, Edicomunicacio n, 1989.
- Las religiones orientales y el paganismo romano, Madrid, Akal, 1987.
- Detienne, M.**, La invención de la mitología, Barcelona, Pení sula, 1985.
- Dumezil, G.**, Los dioses de los indoeuropeos, Barcelona, Seix Barral, 1970.
- Eliade, M.**, Historia de las Creencias y las Ideas Religiosas, vols. I y II, Madrid, Mito y Realidad, Colombia, Labor, 1994.
- Fernand, R.**, La religión griega, Me xico, Publicaciones Cruz, 1991.
- Finley, M.**, El mundo de Odiseo, Me xico, F.C.E., 1991, (Breviario 138).
- Flaceliere, R.**, Adivinos y oráculos griegos, Buenos Aires, EUDEBA, 1965.
- Frazer, J.**, La rama dorada, Me xico, F.C.E., 1969.
- Fustel de Coulanges**, La Ciudad Antigua (cualquier edicio n).
- García Gual, C.**, Introducción a la mitología griega, Madrid, Alianza, 1992.
- Gardner, J.F.**, Mitos romanos, Madrid, Akal, 1995.
- Graves, R.** Los mitos griegos, Madrid, Alianza, 1987.
- Grenier, A.**, El genio romano y la religio n, el pensamiento y el arte, Me xico, UTEHA, 1961
- Grimal, P.**, El siglo de Augusto, Buenos Aires, EUDEBA, 1968.

Diccionario de Mitología griega y romana, Barcelona, Paidós, 1995.

Hesíodo, La Teogonía, (cualquier edición).

Los trabajos y los días, (cualquier edición).

Homero, La Ilíada, (cualquier edición)

La Odisea, (cualquier edición).

Hus, A., Los etruscos, México, F.C.E., (Breviario 167).

Kerényi, K., La religión Antigua, Madrid, Revista de Occidente, 1972.

Nilsson, M.P., Historia de la religión griega, Buenos Aires, EUDEBA, 1961.

Ogilvie, M., Roma Antigua y los etruscos, Madrid, Taurus, 1990.

Los romanos y sus dioses, Madrid, Alianza, 1995.

Ovidio, Las Metamorfosis, (cualquier edición)

Pausanias, Descripción de Grecia, (cualquier edición).

Puech, H.Ch., Historia de las Religiones, vols. I, II y III, México, Siglo XXI, 1977.

Ramírez Torres, R., Épica Helena Post-Homérica, México, Jus, 1963.

Rohde, E., Psique. El culto de las almas y la creencia en la inmortalidad entre los griegos, Málaga, Agora, 1995.

Rohde, T., Tiempo sagrado, México, Planeta, 1990.

Vernant, J.P., Mito y pensamiento en la Grecia Antigua, Barcelona, Ariel, 1983.

Virgilio, La Eneida, (cualquier edición).