

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Historia
Introducción a la Historia

Semestre: 2025-I
Profesora: Dra. Cristina Gómez Álvarez
cristinagomeza@filos.unam.mx

Objetivo: Introducir al alumno al análisis y discusión de los conceptos fundamentales utilizados por el historiador en el desempeño de su oficio. Se examinarán algunos de los problemas que se desprenden de la generación del conocimiento histórico y la práctica contemporánea del historiador.

Temario:

Unidad 1. ¿Qué es la historia?

- Objeto de estudio y sujeto que estudia
- Las coordenadas de la historia: tiempo y espacio
- Ciencias naturales y ciencias humanas
- La necesidad social de una concepción del pasado
- El surgimiento de la ciencia histórica
- La practicidad de la historia científica

Unidad 2. El oficio de historiar

Observación y fuente

- Crítica
- Compresión y explicación
- Escritura
- Advertencias importantes para ejercer el oficio: anacronismo, partidismo y ética

Unidad 3. El desarrollo de la ciencia histórica

- La escuela alemana del siglo XIX
- La escuela francesa de *Annales*
- La historiografía marxista
- La historia social
- La microhistoria italiana
- La historia cultural

Unidad 4. Desafíos del historiador del siglo XXI

- Función social de la disciplina
- La especialización
- La divulgación
- La ética

Unidad 5. Los historiadores y sus itinerarios

Eric Hobsbawm

Luis González

Lecturas obligatorias:

Unidad 1

-Marc Bloch, *Apología para la historia o el oficio de historiador*. Edición anotada por Étienne Bloch, Fondo de Cultura Económica, 2001."Introducción" (p. 41-52). Se puede utilizar la primera versión de este libro que se publicó con el nombre de *Introducción a la Historia*, México, Fondo de Cultura Económica. (Breviarios, 64), p. 9-51;

-Lucien Febvre, *Combates por la historia*, Barcelona, Ariel, 1983, capítulos "De 1892 a 1933. Examen de conciencia de una historia y un historiador", pp. 15-35; y "Vivir la historia..." pp. 37-58.

-Marc Bloch Capítulo I "La historia, los hombres y el tiempo", pp. 41-74.

- Braudel, "Geohistoria, la sociedad y el espacio" en *Las ambiciones de la historia*, pp. 53-87.

- Enrique Moradiellos, *El oficio de historiador*, México, Siglo veintiuno editores, 1998, pp. 1-18.

Unidad 2

-Marc Bloch, *Apología...* capítulo II, "La observación histórica", pp.75- 95.

-Arlette Farge, *La atracción del archivo*, Valencia, Ediciones Alfons El Magnánim, 1991, capítulo "Millares de Huellas", pp. 7-18 y capítulo "Los gestos de la recolección", pp. 45-62.

-Marc Bloch, *Apología...* capítulo III, "La crítica" pp. 97-138, (en el libro de *Introducción*, pp. 65-107).

-Marc Bloch, *Apología...* capítulo IV, "El análisis histórico" pp. 139-173 (en el libro de *Introducción*, pp. 108-145).

- Eric Hobsbawm, *Sobre la historia*, Barcelona, Crítica, 1998, capítulo 9 "Partidismo", pp. 133-147.

Unidad 3

-Enrique Moradiellos, *El oficio de historiador*, México, Siglo veintiuno editores, 1998, pp. 30-51

Unidad 4.

-Enrique Florescano, *La función social de la historia*, México, FCE, 2012, pp. 132-144 y pp. 350-368.

Unidad 5.

-Eric Hobsbawm. Capítulo 17. "Entre los historiadores" en *Años interesantes. Una vida en el siglo XX*. Barcelona, crítica, 2003, pp. 261-274.

- Luis González y González: "mis tropiezos con la Historia" en Enrique Florescano y Ricardo Pérez Montfort, comp., *Historiadores de México en el siglo XX*. México, Fondo de Cultura Económica, CONACULTA, 1995, pp. 362-386.

Evaluación: Elaborar tres reseñas críticas que correspondan a las tres primeras unidades del programa (escoger una lectura por unidad) y un examen final. Se tomará en cuenta la participación en clase.

Las lecturas están disponibles en el sitio: <https://cristinagomezalvarez.wordpress.com>