



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: PROBLEMAS DE ÉTICA Y BIOÉTICA

SEMESTRE

CICLO: 2025-1

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
0580	32		32	4

Carácter: OPTATIVO

Tipo: TEÓRICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente:

Asignatura subsecuente: NINGUNA

OBJETIVOS:

La finalidad de este curso es que los alumnos adquieran un panorama riguroso y profundo de los principales temas y problemas de la Ética (y de la Bioética) para que puedan darles respuesta con fundamentos de la filosofía, las ciencias de la vida y las ciencias humanas. En el curso se tratarán, principalmente, los problemas contemporáneos de la Ética y los de la Bioética, haciendo una crítica a las posturas dualistas (religiosas y filosóficas), a las monistas-deterministas (de la filosofía, las ciencias y las religiones) y se propondrá una tercera vía que puede dar cuenta de la naturaleza humana y la moralidad sin necesidad de apelar a lo "trascendente" y sin reducir al ser humano sólo a materia determinada, negando su libertad, su historicidad, su creatividad, su diversidad cultural y moral. Para esto, ciertamente, se fundamentará en una nueva manera de entender la libertad -a partir de las

determinaciones físicas-biológicas-genéticas y culturales, no negándolas- para dar cuenta de lo propiamente humano y destacando la eticidad humana. Asimismo, el curso propiciará el diálogo y el debate de teorías e ideas, y motivará a los alumnos a que se atrevan a pensar por sí mismos, a ser críticos, tolerantes, creativos y propositivos. Uno de los objetivos del curso es que los alumnos hagan verdaderamente suyos los problemas de la Ética y la Bioética (de la moralidad) para que busquen soluciones dialogando con los pensadores del pasado y los contemporáneos, principalmente con los filósofos, grandes pensadores y científicos.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
6	<p>La naturaleza humana, el ser del hombre como fundamento de la eticidad humana. ¿Qué es el hombre? Las concepciones dualistas, monistas y dialécticas del hombre en la filosofía (y desde otras perspectivas: religiosas, míticas, ideológicas, políticas, sociológicas, científicas, etc.).</p>
4	<p>Fundamentación filosófica de la Ética y la Bioética. Nuestra postura es que podemos dar cuenta de la moralidad humana desde la filosofía, las ciencias de la vida y las ciencias humanas, sin tener que utilizar las explicaciones trascendentes: sobre todo las religiosas y míticas, pero sin negarlas y excluirlas.</p>
4	<p>Ética y libertad. Se abordará el problema de: ¿por qué no puede haber ética sin libertad?; y el difícil problema de ¿qué es la libertad?, ¿cómo podemos dar razón de ella sin apelar a las concepciones trascendentes y sin verla como indeterminación o causa incausada? Explicaremos la libertad desde la filosofía, las ciencias, en especial, la genética y las neurociencias; y a partir de las múltiples determinaciones humanas, sobre todo, las biológicas y las culturales.</p>
4	<p>Ética y determinismos. Los determinismos físicos (las leyes del mundo físico), biológicos, genéticos y los determinismos culturales (el contexto: ideológico, político, económico, social, histórico, etc.). La autodeterminación, ¿es esta posible?.</p>
6	<p>Problemas contemporáneos de la Ética. El multiculturalismo, la pluralidad humana y el peligro de caer en el relativismo moral con la</p>

	gobalización y la tolerancia sin límites (el todo vale). El fundamento ético de los Derechos Humanos, el sinsentido, el nihilismo; Ética y mundo tecnológico, internet, redes sociales, inteligencia artificial.
4	La Ética de la modernidad. Hacia una ética de la posmodernidad, ¿características y crisis de la ética de la modernidad?, ¿cuáles son sus fundamentos?, ¿cuáles sus valores y fines?, ¿por qué está en crisis?
4	Los problemas de la Bioética. la Ecoética, Ética para los animales, la Ética médica, Dilemas bioéticos, Ética del feminismo, La equidad de género, Los feminicidios, Pandemia y Ética; la Ética hacia los animales, todos los seres vivos y la naturaleza, etc.

Dos unidades de 6 horas y 5 unidades de 4 horas	32 TOTAL DE HORAS SUGERIDAS
---	------------------------------------

BIBLIOGRAFÍA

- Bergson, Henri [1907], *L'evolution creatrice. La evolución creadora*, en *Obras escogidas*, Biblioteca Premios Nóbel, Aguilar, 2007.
- Camps, Victoria, *Una vida de calidad: reflexiones sobre bioética*. Barcelona, Editorial Crítica), 2001.
- Changeux, Jean-Pierre y Paul Ricoeur, *Lo que nos hace pensar. La naturaleza y la regla*. Trad. de María del Mar Duró. Barcelona, Península, 1998.
- Crick, Francis, *La búsqueda científica del alma. Una revolucionaria hipótesis para el siglo XXI*. Trad. de Francisco Páez de la Cadena. Madrid, Debate, 1994.
- Damasio, Antonio, *El error de Descartes: la emoción, la razón y el cerebro humano*. Trad. de Joandomenec Ros. Barcelona, Crítica, 1994.
- Damasio, Antonio, *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Trad. de Joandomenec Ros. Barcelona, Crítica. 2003.
- Freud, Sigmund, *El malestar en la cultura*. Trad. de Luis López Ballesteros y de Torres, Madrid, Alianza, 1975.

- Gardels, Nathan P. (ed.), Charla con Octavio Paz: “El Occidente se vuelve hacia el Oriente al final de la historia”, en *Fin de siglo: grandes pensadores hacen reflexiones sobre nuestro tiempo*. México, Mc Graw Hill, 1996.
- González, Juliana, *El malestar en la moral*, Mortiz-Planeta, México 1986.
- González, Juliana, *Ética y libertad*. México, UNAM, 1989.
- González, Juliana, *El ethos, destino del hombre*. México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras-FCE, 1996.
- González, Juliana, *El poder de Eros. Fundamentos y valores de ética y bioética*. México, Paidós, 2000.
- González, Juliana, *Genoma humano y dignidad humana*. Barcelona, Anthropos/UNAM, 2005.
- Jonas, Hans, *El principio vida. Hacia una biología filosófica*. Madrid, Trotta, 1966.
- Kant, Immanuel, (1785), *Fundamentación de la Metafísica de las costumbres*. Trad. Manuel G. Morente. Madrid, Espasa-Calpe.
- Kant, Immanuel, (1788), *Crítica de la razón práctica*. Trad. de Dulce María Granja Castro. México, FCE/UNAM/UAM.
- Kemp, Peter (ed.), *Le discours bioéthique*. París, Cerf, 2004.
- Mosterín, Jesús, *La naturaleza humana*. Madrid, Espasa-Calpe, 2006.
- Nicol, E., *La idea del hombre*. México, Stylo, 1946. [Nueva versión. México, FCE, 1977.]
- Nietzsche, Friedrich, *Así habló Zaratustra*. Trad. Andrés Sánchez Pascual. Madrid, Alianza. 2003.
- Nietzsche, Friedrich, *Crepúsculo de los ídolos*. Trad. Andrés Sánchez Pascual. Madrid, Alianza, 2002.
- Nietzsche, Friedrich, *El nacimiento de la tragedia*. Trad. Andrés Sánchez Pascual. Barcelona, Alianza. 2004.
- O’Neill, Onora, *Autonomy and Trust in Bioethics*. Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- Paz, Octavio, (1994-1), *Obras completas* (selección del autor).
- Pinker, Steven, “The Stupidity of Dignity”, en *The New Republic*, 28 de mayo, 2008.
- Ricoeur, Paul, *Sí mismo como otro*. Trad. de Agustín Neira Calvo. México, Siglo XXI. 1996.
- Sen, Amartya (1976), *Elección colectiva y bienestar social*. Trad. de Francisco Elías Castillo. Madrid, Alianza, 2007.

- Sen, Amartya, *On Ethics and Economics*. Oxford, Blackwell, 1987. [Traducción al español de Ángeles Conde, *Sobre ética y economía*. Madrid, Alianza, 2003.].
- Sloterdijk, Peter, *Normas sobre el parque humano. Una respuesta a la Carta sobre el humanismo de Heidegger*. Trad. de Teresa Rocha Barco. Madrid, Siruela, 2001.
- Spinoza, Baruch [1667], *Ética demostrada según el orden geométrico*. Trad. de José A. Robles. México, FCE, 2000.
- Spinoza, B. (1977), *Ethica Ordine Geométrico Demonstrata*, versión en castellano: *Ética demostrada según el orden geométrico*, trad. José Gaos, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Realizadas por el profesor:

- Exposición crítica del tema correspondiente
- Planteamiento de los principales problemas
- Propuestas de soluciones desde distintas posturas filosóficas
- Propiciar el diálogo con los estudiantes

Realizadas por los estudiantes:

- Participación en clase
- Lecturas y reporte de estas
- Exposición en clase
- Redacción de un ensayo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Participaciones vinculadas con las lecturas obligatorias y secundarias (10%)
- Reconocimiento de las ideas centrales (10%)
- Planteamiento de problemas con claridad (10%)
- Glosa escrita de argumentos (20%)
- Razones sólidas y suficientes para sostener una conclusión (20%)
- Ideas originales (20%)

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

- participación en clase
- reportes de lectura
- examen
- exposición de un tema
- ensayo final