



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: PROBLEMAS DE ÉTICA

**CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y POSMODERNIDAD:
VULNERABILIDAD Y FORTALEZA**

MTRA. MÓNICA ADRIANA MENDOZA GLEZ.

SEMESTRE:

CICLO: 2025-1

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
587	2		32	08

Carácter: Obligatorio

Tipo: TEÓRICO

Modalidad: PRESENCIAL

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Ninguna

INTRODUCCIÓN

“Entonces, resulta que la ira, a partir de mis estudios sobre el comportamiento agresivo, es la respuesta humana natural a la percepción de la injusticia.”

David Adams.

Norberto Bobbio en su texto *El problema de la guerra y las vías de la paz* plantea como tarea de la filosofía y retomando a Wittgenstein “... enseñar a la mosca a salir de la botella”¹, metáfora que aplica en el contexto de repensar la idea de la guerra (y agregó, las múltiples violencias) como lo inevitable, como parte del sino humano, huella que se erige como inexorable de la coexistencia; y con esta demanda, el análisis de los caminos para salir de la idea y del hecho. La presente asignatura se inserta en este sentido, en la reflexión sobre la dinámica del aquí y el ahora, como posmodernidad que coloca sobre la mesa la disolución o fin de los metarrelatos, pero a la vez se abre como posibilidad en forma de desesperanza o incertidumbre; dicha mirada se entreteje con la narrativa y ejercicio vivo de los derechos humanos como fin último y mandato de reconocimiento de la dignidad, de la vulnerabilidad, pero también de la fuerza, la lucha y la resiliencia. Si la posmodernidad pone en cuestión las certezas, verdades y fundamentos, la construcción de paz como camino y concreción de una gama amplia de derechos humanos, representa la veta que nos devuelve la aspiración a la pretensión de universalidad que se requiere para coexistir. Las violencias y discriminaciones que patentizan la percepción ontológica distorsionada del otro, encuentran resistencia y su posible fin, en la construcción de paz que mira de cerca las filigranas humanas que hay que develar para combatir.

OBJETIVO

Reflexionar la dinámica que guarda el análisis de la actualidad desde algunos planteamientos sobre la posmodernidad (tardomodernidad, modernidad líquida, etc), con la posibilidad de construcción de paz a partir del reconocimiento de la dignidad y la vulnerabilidad humana en su relación con los derechos humanos.

¹ Bobbio, p. 21

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
10	Unidad I De la condición posmoderna a la sociedad del cansancio: De Lyotard a Byung-Chul Han.
10	Unidad II ¿Qué son los derechos humanos? Dignidad y vulnerabilidad.
12	Unidad III Las condiciones de posibilidad/imposibilidad de construcción de paz en la actualidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Adams, David. (2014), *Cultura de paz: una utopía posible*, México: Herder.
- Bauman, Zygmunt. (2003), *Modernidad Líquida*, México: FCE.
- Beuchot, Mauricio. (2011), *Derechos Humanos historia y filosofía*, México: Editorial Fontanamara.
- ----- (2009), *Historia de la filosofía en la posmodernidad*, México: Torres Asociados.
- Bobbio, Norberto. (1982), *El problema de la guerra y las vías de la paz*, Barcelona: Gedisa.
- Byung-Chul Han. (2016), *Topología de la violencia*, Barcelona: Herder.
- ----- (2012), *La sociedad del cansancio*, España: Herder.
- Foucault, Michel. (s/f). “La guerra en la filigrana de la paz” en *Genealogía del racismo*, Argentina: Editorial Altamira.
- Gerlach, Christian. (2015). *Sociedades extremadamente violentas. La violencia en masa del siglo XX*, México:FCE
- Glendon, Mary Ann. (2011), *Un mundo nuevo. Eleanor Roosevelt y la declaración Universal de Derechos Humanos*, México: FCE-CDHDF-UP.
- Lederach, John Paul. (2000), *El abecé de la paz y los conflictos. Educación para la paz*, Madrid: Los Libros de la Catarata.
- Lyotard, J.F. (1987), *La condición postmoderna*, Argentina: Educaciones Cátedra.

- Muñoz, Francisco A., y Mario López Martínez. (2000), *El re-conocimiento de la paz en la historia*, España: Instituto de la Paz y los Conflictos/Universidad de Granada.
- Osset, Miguel. (2001), *Más allá de los derechos humanos*, Barcelona: dvd Ediciones.
- Sacristán, Manuel. (2009), *Pacifismo, ecologismo y política alternativa*, Biblioteca Pensamiento crítico.
- San Martín, José. (2004), *El laberinto de la violencia* (coordinador), Barcelona: Ariel.
- Taylor, Charles. (2001), “La política del reconocimiento” en *El multiculturalismo y la política del reconocimiento Ensayo de Charles Taylor*, México, FCE.
- UNESCO. (2011), *La Filosofía, una escuela de la libertad. Enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar: la situación actual y las perspectivas para el futuro*, México: UNESCO-UAM Iztapalapa.
- Vázquez, Rodolfo. (2005), *Tolerancia y pluralismo*, México: Ediciones Coyoacán.
- Žižek, Slavoj. (2009), *Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales*, Barcelona: Paidós.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	Sí	Exámenes parciales	Sí
Exposición audiovisual	Sí	Exámenes finales	Sí
Ejercicios dentro del aula	Sí	Trabajos y tareas fuera del aula	Sí
Ejercicios fuera del aula	Sí	Participación en clase	Sí
Seminario	Sí	Asistencia a prácticas	No
Lecturas obligatorias	Sí	Informe de investigación	No
Trabajos de investigación	Sí	Otros:	
Prácticas de campo	No		
Otros:			

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA. Plataforma Zoom y classroom.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluará con un ensayo parcial y uno final, así como la realización de tareas y la participación en clase.