



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Problemas de metafísica y ontología

*Plotino y la astrología:*  
**contemplaciones filosóficas acerca de un  
fenómeno tanto antiguo como actual.**

Dr. José Manuel Redondo Ornelas

CICLO: 2025-1

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
0661	32		32	8

Tipo: TEÓRICO

**OBJETIVO(S):** Plotino fue un filósofo que se interesó mucho en la astrología, siendo un crítico muy severo del modo en que los supuestos profesionales comprenden tan pobremente su arte. No obstante, al elaborar sus críticas, Plotino desarrolla una visión metafísica de la astrología, enmarcada por su platonismo (de acuerdo con el cual, el alma

del mundo se haya como plasmada por las esferas astrales), así como por la manera en que piensa el destino, de una forma contraria a un determinismo fatalista, sino que realza nuestra dignidad y libertad. Para Plotino, la astrología es metafísica aplicada; una herramienta ética y contemplativa que se basa en un lenguaje poético, analógico, y que, por lo tanto, no puede ser interpretado literalmente.

Como contexto de la concepción acerca de la astrología de Plotino, nos acercaremos primero, brevemente, a pasajes clave en los textos de Ptolomeo (*Tetrabiblos*), el célebre astrónomo heleno, pero también el astrólogo más apreciado por los platónicos. En el caso de Plotino, nos centraremos en II, 3 (*Sobre si los astros influyen*), III, 1 (*Sobre el destino*) y IV, 3-4 (*Problemas acerca del alma*), tratados de las *Enéadas* donde aborda directamente el tema de la astrología, aunque también nos referiremos a pasajes de II, 1 (*Sobre el cielo*), II, 2 (*Sobre el movimiento del cielo*), I, 2 (*Sobre las virtudes*) y III, 2-3 (*Sobre la providencia*).

La finalidad de este curso no consiste en hacer una apología de la astrología, sino en observar de qué manera y por qué Plotino la considera valiosa filosóficamente, al mismo tiempo que expresa agudas críticas contra los astrólogos y la astrología comercial.

## **Bibliografía**

(en el grupo de Facebook del curso se encuentran abundantes referencias y bibliografía en pdf, así como todo el material necesario para nuestro curso: <https://www.facebook.com/groups/620165855053830> )

## **Obra de Plotino**

PLOTINO, *Enéadas* I-II. Introducción general, traducción y notas de Jesús Igal. Madrid: Gredos, 1982.

—, *Enéadas* III-IV. Introducción general, traducción y notas de Jesús Igal. Madrid: Gredos, 1982.

—, *Enéadas* V-VI. Introducción general, traducción y notas de Jesús Igal. Madrid: Gredos, 1982.

—, *Enneads* (I-VII). Traducción de A. H. Armstrong. The Loeb Classical Library. London: Harvard University Press, 1984.

—, *Enéadas. Textos esenciales*. Traducción, notas estudio preliminar Ma. Isabel Sta. Cruz y María Inés Crespo. Buenos Aires: Colihue, 2007.

## **Ptolomeo**

PTOLEMY, *Tetrabiblos*. Edited and Translated by F. Robbins. Cambridge: Loeb, 1980.

## **Bibliografía básica sobre Plotino**

BRÉHIER, E., *La Filosofía de Plotino*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1953.

GERSON, L. P., *Plotinus*. London: Routledge, 1994.

—. (ed.), *The Cambridge Companion to Plotinus*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

HADOT, P., *Plotino o la simplicidad de la mirada*, trad. de Maite Solana, Alpha Decay, Barcelona, 2004.

O'MEARA, D., *Plotinus: An Introduction to the Enneads*. Oxford: Oxford University Press, 1993.

REMES, P., *Plotinus on Self. The Philosophy of the "We"*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

STA. CRUZ, M. I., "Plotino y el Neoplatonismo", en *Historia de la Filosofía Antigua*, Madrid, Trotta, 1997.

UŽDAVINYS, A. (ed.), *The Heart of Plotinus. The Essential Enneads*. Bloomington: World Wisdom, 2009.

## **Estudios introductorios y obras de consulta acerca del neoplatonismo**

*Neoplatonic Philosophy: Introductory Readings*, J.M. Dillon and L.P. Gerson (eds.), Indianapolis, Hackett, 2004.

*The Cambridge history of later Greek and early Medieval Philosophy*, edited by A. H. Armstrong. London, Cambridge University Press, 1970.

*The Cambridge History of Philosophy in Late Antiquity*, edited by Lloyd P. Gerson, Cambridge, UK, Cambridge University Press, 2010.

*The Routledge Handbook of Neoplatonism*, Remes, P. y Slaveva-Griffin, S. (editores), New York, Routledge, 2014.

Reale, Giovanni, y Dario Antiseri, *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Vol I: desde la antigüedad clásica hasta la Edad Media. Barcelona, Herder, 2010.

Remes, Pauliina, *Neoplatonism*, Stocksfield, Acumen, 2008.

Romano, Francesco, *Il neoplatonismo*, Roma, Carocci editore, 1998.

Wallis, Richard, T., *Neoplatonism*, Duckworth, Hackett Pub., 1972.

### **Bibliografía básica**

Evangelidou, Christos, *Hellenic Philosophy. Origin and Character*. Great Britain, MPG Books, 2006.

Gerson L. P., “The Study of Neoplatonism Today”, *The Journal of the International Plato Society*, 2007.

- *From Plato to Platonism*, Boston, Cornell University Press, 2013.
- *The Cambridge Companion to Plotinus*, Cambridge University Press, Cambridge, 1996.

Hadot, P., *¿Qué es la filosofía antigua?*, México, FCE, 2000.

- *Ejercicios espirituales y filosofía antigua*, traducción de Javier Palacios. Madrid: Siruela, 2006.

Merlan, Philip, *From Platonism to Neoplatonism*. The International Archive of the History of Ideas. Martinus Nijhoff, The Hague, 1960.

Ramos Jurado, E. A., *De Platón a los neoplatónicos: escritura y pensamiento griego*. Madrid, Síntesis, 2006.

Rappe, S., *Reading Neoplatonism. Non-discursive Thinking in the texts of Plotinus, Proclus, and Damascius*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.