

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Seminario optativo: Problemas de Ética

SEMESTRE

CICLO: 2025-1

ÁREA: Ética

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS	HORAS	
	32		32	8

Carácter:

Tipo: TEÓRICO

Modalidad: SEMINARIO. Problemas de Ética 1. (Etica y sabiduría).

Asignatura precedente: Curso Etica 1 y 2

Asignatura subsecuente: no aplica

OBJETIVO(S):

- 1.- Que el alumno conozca el entrelazamiento de la ética con la sabiduría y las diferencias entre ellas
- 2.- Que el alumno reconozca las notas características de la sabiduría en las reflexiones éticas de Heráclito, Sócrates, Platón, Aristóteles, Séneca, Spinoza y la problemática correspondiente en filósofos de la fenomenología como: Derrida, Levitas.
- 3. Que el alumno evalúe la importancia de la relación: ética y sabiduría.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
4hrs. 9 y 16 de agosto 1a y 2a sesión	La ética como "Ser lo que se es": contradicción tendiente a realizar "lo positivo" (energía, amor, sabiduría) dada la unión interhumana y con el Todo. La sabiduría como saber de la condición humana a partir del "saber-sabor" de la introspección. Condición y componentes del "interior."
2hrs. 23 de agosto 3a sesión	Heráclito: La filosofía como asombro y búsqueda. Diferencia existencial entre los despiertos y los dormidos. Logos humano: ser-no ser, cambio y permanencia, logos indeterminado, contradictorio (libre) y "profundo", el problema de la hybris y olvido posible de la medida. Diferencia entre bien y mal. El logos cósmico: cambio y permanencia eterno y circular, dentro de la medida: logos determinado. Bien y mal son lo mismo. Los dioses poseedores de la suprema sabiduría. Sabiduría humana y Unidad con dioses, el cosmos y los "dormidos"

2hrs. 30 agosto 4a. Sesión	Sócrates en la Apología. Filosofía como vida y las diferentes etapas de la producción platónica. La filosofía como duda e infirmeza. El paso de la ignorancia que cree saber y la "docta ignorancia". El no-ser y la sabiduría como experiencia del vacío y el silencio. La Mayéutica como catársis en el "sólo sé que no sé nada" (inocencia, desprejuiciamiento y cuestionamiento de falsas ilusiones). La autarquía como guía y resultado de la sabiduría del vacío y la aspiración a la Unidad a través del daimon. La polis y el diálogo con el otro.
2hrs 6 septiembre 5a sesión	Platón. El paso del amor sensible y ciego al otro, al amor al otro simbólico y concreto (yo-tu, tu interior) en la complementación contradictoria y la visión luminosa de las Ideas (el Banquete y el Fedro más allá del Fedón). El movimiento de la contradicción hacia la unificación con el Todo: equilibrio entre bajas y altas pasiones. Amor como unión y equilibrio de la pasión frente a la conducción de la razón.
2hrs 13 septiembre 6a sesión	Séneca. La diferencia estoica entre el "yo social" y el "yo identificado con el logos del cosmos". La diferencia entre la simple agitación y la tranquilidad como aceptación suprema de la agitación. La Unidad con la eternidad de la Vida en la tranquilidad, la perseverancia y el amor a sí mismo. El individuo unificado en el presente. El otro como maestro y elemento del logos del cosmos
2hrs. 20 septiembre, 7a sesión	Spinoza y la plenitud perfecta del todo. El individuo como manifestación de la perfección y el necesario amor a sí mismo. Paso de la razón menor (20 nivel donde predominan las pasiones) a la razón mayor (3er nivel): liberación de las pasiones por el pensar desde la "razón suficiente" o "subespecie aeternitates".

2hrs 27 septiembre 8a sesión	Nietzsche La filosofía como exploración y pluralidad: sabiduría y nihilismo. La muerte de Dios y la vida de la eternidad. Sabiduría como el paso del yo apolíneo (individual, temporal, bueno-malo) al yo dionisiaco: el deseo o voluntad creativa unida al Uno primordial y la eternidad: el "eterno retorno de lo mismo" y el goce en la incondicionalidad del amor a sí mismo y del Amor Fati". El santo sí del niño y el "Mas allá del bien y el mal". El baile de los dioses creativos, el juego, la risa, el arte. El otro cualificado y su presencia en el todo de la existencia. El fracaso del amor al otro y el problema de la soledad. El problema del nihilismo. Muerte de Dios y ausencia de sentido. Visión de la guerra mundial, Voluntad de poder como dominio del otro. Nihilismo pasivo y nihilismo activo: triunfo del SI sobre el no.
2 hrs. 4 octubre 9a sesión	Fenomenología y alteridad: Levinas y Derrida La crítica levinasiana a la idea fenomenológica del alter ego Se revisará el prólogo de <i>Totalidad e infinito</i> . Aunado a esto, se revisará algunos fragmentos de la V ^a meditación cartesiana de Edmund Husserl para precisar la dirección del cuestionamiento de Levinas.
2hrs 11 de octubre 10a sesión	Levinas: La experiencia del rostro (1era parte)
2 hrs. 18 octubre 11a sesión	Levinas: La experiencia del rostro

2hrs. 25 octubre	Derivas derridianas de la quinta meditación cartesiana: Derrida y su crítica a Levinas en "Violencia y metafísica"
12a sesión	
2hrs 8 noviem- bre	Economías de la violencia: Derrida y la cuestión de la violencia al otro en <i>De la gramatología</i>
14a sesión	
2 hrs 15 noviembre	¿Un imperativo ético a partir de la V ^a meditación cartesiana? Derrida y la idea del otro como secreto en <i>El tocar. Jean-Luc Nancy</i>
15a sesión	
2hrs	Cierre final y reflexiones del curso
22 noviem- bre	
16a sesión	

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Para las primeras 8 sesiones:

Cavallé, M., El arte de ser, Filosofía sapiencial del autoconocimiento y la transformación, Barcelona, Kairós, 2017.

———, *La sabiduría recobrada. La filosofía como terapia*, Barcelona, Kairós, 2016. (PDF)

Heráclito, Fragmentos, Trad. José Gaos, Ed. Enrique Hüllsz. 1982.

González, J., Ética y libertad, UNAM, FFyL, 1989.

Marco Aurelio, Meditaciones, Editores mexicanos unidos, 2023.

Material de lectura para el curso de Ética, González, J., Sagols, L., Priani, E., et All, 2000.

Nietzsche, El nacimiento de la tragedia, Madrid, Alianza. editorial.

———, Gaya Ciencia, (fragmentos, 125 y 341), Madrid, Alianza editorial.

-------, Así habló Zaratustra, Madrid, Alianza editorial.

Platón, Apología de Sócrates, en Diálogos de Platón, Madrid, Gredos, Tomo II, 1993

— El Banquete, en Diálogos de Platon, Tomo, Madrid, Gredos, Tomo III, 1992.

———, Fedro, en Diálogos de Platón, Madrid, Gredos, Tomo III,1992.

Séneca, Sobre la tranquilidad del alma, Madrid, Alianza Editorial, 2021.

Spinoza, Ética demostrada según el orden geométrico, Madrid, Alianza editorial, 2021.

Sagols, L., ¿Ética en Nietzsche? México, Fontamara 2005.

El libro de la Sabiduría de Salomon, Antiguo Testamento, Biblia Reina Valera, 1960, o NTI (Nueva versión internacional) o NTV, Nueva traducción viviente).

Para las segundas 7 lecciones:

Derrida, J. (1986). *De la gramatología* (Óscar del Barco y Conrado Ceretti, Trads.). Siglo XXI.

Derrida, J. (1989). "Violencia y metafísica (Ensayo sobre el pensamiento de Emmanuel Levinas). En *La escritura y la* diferencia (Patricio Peñalver, Trad.) (pp. 107-210). Anthropos.

Derrida, J. (2011). Tangente III. En *El tocar. Jean-Luc Nancy* (Irene Agoff, Trad.) (pp. 265-308). Amorrortu Editores.

Husserl, E. (2006). *Meditaciones cartesianas* (Mario A. Presas, Trad.). Tecnos.

Levinas, E. (1977). *Totalidad e infinito* (Daniel E. Guillot, Trad.). Ediciones Sígueme.

Calin, Rodolphe y Sebbah, François-David. (2005). *Le vocabulaire de Lévina*s. Ellipses.

Campos Salvaterra, Valeria. (2018). The Original Polemos: Phenomenology and Violence in Jacques Derrida. En Gavin Rae y Emma Ingala (Eds.), *The Meanings of Violence* (pp. 148-167). Taylor & Francis.

Morgan, Michael L. (2007). *Discovering Levinas*. Cambrige University Press.

Thornton, Simon. (2024). Levinas on Empathy, Desire, and the Caress. *Human Studies*. doi: https://doi.org/10.1007/s10746-024-09714-9

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bergamin, "La decadencia del analfabetismo", en *La importancia del demonio*, Siruela, Madrid, 2006.

González, J. y Sagols, L, coords., El ethos del filósofo, UNAM, 2003.

Simenon, G., La mirada inocente, Biblioteca Viajero, Barcelona, Tusquets, 2004.

ESTRATEGIAS DE EN APRENDIZAJ	_	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	siX no	Exámenes parciales	si noX
Exposición audiovisual	si no X	Exámenes finales	si X no
Ejercicios dentro del aula	siX. no	Trabajos y tareas fuera del aula	si X no
Ejercicios fuera del aula	siX no	Participación en clase	si X no
Seminario	siX no	Asistencia a prácticas	si no
Lecturas obligatorias	siX. no	I n f o r m e d e investigación	si no
Trabajos de	siX no	Otros:	
Prácticas de campo	si no X		
Otros:			