



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Historia de la Filosofía 1: Presocráticos a Platón

PROFESOR/A: Dra. Alicia Montemayor García
SEMESTRE

CICLO: 2025-1

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
3113	32		32	8

Carácter: Obligatoria

Tipo: TEÓRICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Historia de la Filosofía 2

INTRODUCCIÓN

El curso proporciona al alumno un panorama del desarrollo de la filosofía antigua, desde los presocráticos hasta Platón, buscando fomentar la comprensión y el análisis de los temas principales de la filosofía griega del siglo VI a.C., en su propio contexto histórico, así como la importancia de sus argumentos y contenidos para la filosofía en general. Por otro lado, se detiene en el análisis del pensamiento de Platón, tanto en sus diferencias con los presocráticos y Sócrates, como en sus aportaciones propias, lo que permite al alumno apreciar las innovaciones de la filosofía clásica, así como su importancia intrínseca y su relevancia en relación con el desarrollo posterior de la filosofía.

OBJETIVOS

Al finalizar el curso, el alumno:

a) Comprenderá el desarrollo de la filosofía antigua hasta Platón, como también distinguirá los temas principales de la filosofía griega y su importancia en el contexto de la filosofía en general.

b). Analizará el pensamiento de los diferentes autores presocráticos, partiendo de su propia obra, los análisis de Platón y Aristóteles, así como de comentaristas contemporáneos.

c) Analizará y comprenderá el pensamiento de Platón, partiendo de su obra, así como de comentaristas contemporáneos.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
2	1. Presentación del curso. Programa. Objetivos generales del curso. Sistema de trabajo. Sistema de evaluación. 2. Antecedentes históricos. Antecedentes históricos. Filosofía y filosofía griega. La historia de la filosofía y el problema de las fuentes.
6	3. Poesía y filosofía. Entre literatura y filosofía: Homero y Hesíodo. Mito y secularización. Teogonías mixtas, Alcman y Ferécides de Siros. 4. Tales y los milesios. Los filósofos presocráticos. Aristóteles. Definición de filosofía y filósofo. Tales de Mileto. Los diferentes significados de <i>arché</i> . Anaximandro de Mileto. El <i>ápeiron</i> y los mundos.
6	5. Parménides y los eleatas. Jenófanes de Colofón. Parménides de Elea. El <i>poema</i> de Parménides. Proemio. Lengua y estilo. El Poema de Parménides. Primera parte.
6	6. Parménides y los eleatas. El poema de Parménides. Segunda parte. Relaciones entre los principios. El sentido y categorías del ser. 7. Las filosofías posteriores a Parménides. La crítica a Parménides. La ilustración del siglo V a.C. y los sofistas. La retórica. Orígenes de la <i>téchne</i> . ¿Quiénes son los sofistas? Método de la retórica y escepticismo. Gorgias de Leontinos.
6	8. Sócrates y los socráticos. Jenofonte, Platón y la comedia antigua. Los diálogos socráticos y la figura de Sócrates. El alma y la virtud. El legado de Sócrates. 9. La filosofía de Platón. Platón. El problema de los <i>Diálogos</i> . La cronología y el <i>canon</i> . Lengua y estilo. La teoría de las Ideas y sus problemas. El mundo y las Ideas. Las imágenes y el estatuto de las cosas. Poesía, retórica y filosofía. La locura divina y sus formas.
6	10. La filosofía de Platón. Platón y la Academia. Formación e investigación en la Academia. Naturaleza y funciones del alma. La tripartición del alma y el recuerdo de las formas. La ética en Platón. El estado del alma y la virtud. La <i>politeía</i> ideal.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BERNABÉ, ALBERTO, *de Tales a Demócrito. Fragmentos presocráticos*, tr. Alberto Bernabé, Madrid, Alianza, 1988, 399 pp.
- BURNET, JOHN, *Early Greek Philosophy*, Londres, Black, 1908, 433 pp.
- GUTHRIE, W.K.C., *Historia de la filosofía griega*, tr. J. Rodríguez Feo, Madrid, Gredos, 1988, 6 tomos.
- HESÍODO, *Teogonía*, tr. P. Vianello, México UNAM, 1978, 414 pp.
- HOMERO, *Ilíada*, tr. E. Crespo Güemes, Madrid, Gredos, 1991, 651 pp.
- KIRK, G. S., *et al.*, *Los filósofos presocráticos*, tr. J. García Fernández, Madrid, Gredos, 1987, 702 pp.
- PLATÓN, *Diálogos III*, tr. C. García Gual, M. Martínez Hernández y E. Lledó Iñigo, Madrid, Gredos, 1988, 413 pp.
- _____, *Diálogos IV*, tr. C. Eggers Lan, Madrid, Gredos, 1986, 502 pp.
- _____, *Diálogos V*, tr. M. I. Santa Cruz, A. Vallejo Campos y N.L. Cordero, Madrid, Gredos, 1988, 617 pp.
- LESKY, ALBIN, *Historia de la literatura griega*, tr. José Ma. Díaz Regañón y Beatriz Romero, Madrid, Gredos, 1989, 1003 pp.
- LONG, A.A. (ed.), *The Cambridge Companion to Early Greek Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999, 427 pp.
- MELERO BELLIDO, ANTONIO, ed., *Sofistas, testimonios y fragmentos*, tr. A.M. Bellido, Madrid, Gredos, 1996, 507 pp.
- REALE, GIOVANNI, *Platón. En búsqueda de la sabiduría secreta*, tr. Roberto Heraldo, Barcelona, Herder, 2002, 371 pp.
- _____, *Por una nueva interpretación de Platón*, Barcelona, Herder, 2003, 924 pp.
- VERNANT, JEAN-PIERRE, *Los orígenes del pensamiento griego*, tr. M. Ayerra, Barcelona, Paidós, 1992, 145 pp.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BURKERT, WALTER, *The Orientalizing Revolution. Near Eastern Influence on Greek Culture in the Early Archaic Age*, tr. Margaret E. Pinder y Walter Burkert, Cambridge y Londres, Harvard University Press, 1992, 225 pp.
- CAPELLE, W., *Historia de la Filosofía griega*, tr. Emilio Lledó, Madrid, Gredos, 1958, 414 pp.
- CAPRA, ANDREA, *Plato's Four Muses. The Phaedrus and the Poetics of Philosophy*, Hellenic Studies Series 67. Washington, DC, Center for Hellenic Studies.
http://nrs.harvard.edu/urn-3:hul.ebook:CHS_CapraA.Platos_Four_Muses.2014.
- COLLI, GIORGIO, *La sapienza greca*, Milán, Adelphi, 1978, 2 vols.
- COPLESTON, FREDERICK, *Historia de la Filosofía. Grecia y Roma*, tr. Juan Manuel García de la Mora, Barcelona, Ariel, 1983, 508 pp.
- CORNFORD, F.M., *Principium sapientiae. Los orígenes del pensamiento filosófico griego*, tr. R. Guardiola Irazo y F. Giménez Gracia, Madrid, Visor, 1987, 318pp.
- CROMBIE, I.M., *Análisis de las doctrinas de Platón*, tr. A. Torán y J.C. Armero, Madrid, Alianza, 1990, 2 vols.
- CURD, PATRICIA, *The Legacy of Parmenides. Eleatic Monism and Later Presocratic Thought*, Las Vegas, Parmenides Publishing, 2004, 280 pp.

- DETIENNE, MARCEL, JEAN PIERRE VERNANT, *Las artimañas de la inteligencia. La metis en la Grecia antigua*, tr. Antonio Piñero, Madrid, Altea Taurus Alfaguara, 1988, 303 pp.
- DIELS, HERMANN, WALTHER KRANZ, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Alemania, Weidmann, 1960, 2 vols.
- FRÄNKEL, HERMANN, *Poesía y filosofía de la Grecia Arcaica*, tr. R. Sánchez Ortiz de Urbina, Madrid, Visor, 1993, 515 pp.
- GENTILI, BRUNO, *Poetry and Its Public in Ancient Greece. From Homer to the Fifth Century*, Baltimore y Londres, Johns Hopkins University Press, 1988.
- GERNET, LOUIS, *Antropología de la Grecia antigua*, tr. B. Moreno Carrillo, Madrid, Taurus, 1980, 402 pp.
- GRUBE, G.M.A., *El pensamiento de Platón*, tr. T. Calvo Martínez, Madrid, Gredos, 1973, 493 pp.
- GUTHRIE, W.K., *Los filósofos griegos: de Tales a Aristóteles*, México, FCE, 1982, 162 pp.
- HAVELOCK, ERIC A., *Preface to Plato*, Cambridge, Harvard University Press, 1963, 328 pp.
- JENOFONTE, *Recuerdos de Sócrates. Banquete/Apología*, Vers. J.D. García Bacca, México, UNAM, 1993, 537 pp.
- KENNEDY, GEORGE, *The Art of Persuasion in Greece*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1963, 350 pp.
- KINGSLEY, PETER, *Ancient Philosophy, Mystery, and Magic. Empedocles and the Pythagorean Tradition*, Oxford, Clarendon, 1995, 422 pp.
- KITTO, H.D.F., *Los griegos*, tr. Delfin Leocadio Garasa, Buenos Aires, Eudeba, 1963.
- KRAUT, RICHARD, *The Cambridge Companion to Plato*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992, 560 pp.
- LAKS, ANDRÉ, *La filosofía política de Platón a la luz de las Leyes*, tr. Nicole Ooms, Mérida, UNAM, 2007.
- _____, *Introducción a la filosofía presocrática*, tr. Leopoldo Iribarren Baralt Madrid, Gredos, 2010, 154 pp.
- LAUSBERG, HEINRICH, *Manual de Retórica literaria*, tr. José Pérez Riesco, Madrid, Gredos, 1975, 3 vols.
- LLOYD G.E.R., *The Revolutions of Wisdom: Studies in the Claims and Practice of Ancient Greek Science*, Berkeley y Los Ángeles, University of California Press, 1989.
- MONDOLFO, R., *El pensamiento antiguo. Historia de la filosofía greco-romana*, tr. Segundo A. Fri, Buenos Aires, Losada, 2003, 2 vols.
- POWELL, BARRY B., *Homer*, Malden, Oxford y Victoria Blackwell Publishing, 2004, 176 pp.
- SNELL, BRUNO, *La cultura greca e le origini del pensiero europeo*, tr. V. degli Alberti y A. Solmi Marietti, Turín, Einaudi, 1963, 437 pp.
- WEST, M.L., *Early Greek Philosophy and the Orient*, Oxford, 1971.
- WARREN, JAMES, *Presocratics: Natural Philosophers before Socrates*, University of California Press, 2007.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Dirigidas por el docente:

Exposición del profesor, discusión de lecturas obligatorias y reportes de lectura, lluvia de ideas y debate dirigido.

Realizadas por los estudiantes:

Investigación en bases de datos y en biblioteca, realización de lecturas obligatorias y complementarias.

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA

Classroom es la plataforma en la que se encontrará la estructura completa del curso, en conjunto con los materiales de lectura básicos y complementarios, presentaciones en formato PDF, además de fotografías y enlaces a páginas de sitios pertinentes.

Esta plataforma asincrónica se complementará con sesiones presenciales, en las horas consignadas en el horario en el que se impartirá la sesión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- a) Comprender y analizar la información vista en clase, expresando de forma coherente y organizada dicha información. 25%
- b) Comprender y analizar de forma básica los principales argumentos filosóficos de las lecturas obligatorias y complementarias, reconociendo ideas centrales. 35%
- c) Utilizar los criterios para elaboración de exámenes y trabajos escritos. 10%
- d) Uso de bibliografía pertinente y actualizada. 30%

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

- a) Exámenes y trabajos parciales. Ensayos, exámenes de casa y en clase — orales y escritos—, reportes de lectura y ejercicios. 40%
- b) Participación en clase. 10%
- c) Trabajo final. Ensayo y examen de casa. 50%