



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

**Asignatura: TEXTOS FILOSÓFICOS 3
Profesor: EDGAR MORALES FLORES
TERCER SEMESTRE**

Ciclo: 2025-1

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
3314	32		32	6

Carácter: OPTATIVA NO RESTRINGIDA

Tipo: TEÓRICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente: TEXTOS FILOSÓFICOS 2

Asignatura subsecuente: TEXTOS FILOSÓFICOS 4

INTRODUCCIÓN

Toda territorialización temática es un forcejeo político y mítico, esto sucede con lo que llamamos “filosofía medieval”, nomenclatura que suele remitir a escenarios religiosos conservadores que solo podrían interesar a eruditos rancios. La idea del curso es tensar los hilos constituyentes de la materia para dar cabida a un ejercicio parcialmente desterritorializado a través de la introducción de elementos “extraños” al tradicional corpus filosófica occidental, por un lado, la incursión interdisciplinaria, en esp. con los ámbitos literarios y, por otro, con la invocación de los aspectos heréticos.

OBJETIVO(S):

El estudiante tendrá acceso a la lectura de textos medievales que le permitan conocer, ubicar, relacionar y valorar críticamente problemas filosóficos que atañen a diversas áreas: ontología, epistemología, ética, filosofía política, filosofía de la religión, erótica, literatura, gnosis, etc.

Temas	Lecturas
Jesús: Ortodoxia y Gnosis	<ul style="list-style-type: none"> • Evangelios sinópticos [varias ediciones] • Evangelios gnósticos [esp. Tomás y Felipe], en <i>Biblioteca de Nag-Hammadi</i>, Tomo I, Trotta, Madrid

	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas complementarias: • Loisy, Alfred, <i>Los misterios paganos y el misterio cristiano</i>, Paidós. • Zizek, Slavoj. <i>El títere y el enano: el núcleo perverso del cristianismo</i>. Editorial Paidós, 2005.
Pablo: Mesianismo y filosofía política	<ul style="list-style-type: none"> • Cartas paulinas [varias ediciones] • Lecturas complementarias: • Agamben, <i>El tiempo que resta</i>, Trotta, Madrid • Badiou, Alain. <i>San Pablo: la fundación del universalismo</i>. Anthropos Editorial, 1999.
Agustín (1): La noción existencial de verdad	<ul style="list-style-type: none"> • Agustín. Selección de textos, en: Canals Vidal, Francisco, ed. <i>Textos de los grandes filósofos: Edad Media</i>. 4a ed. Barcelona, España: Herder, 1991
Agustín (2): El sexo y el espanto	<ul style="list-style-type: none"> • San Agustín: <i>Confesiones</i>, Libro VIII [prefer. ed. BAC]
Filópono: Tiempo, espacio y cosmología	<ul style="list-style-type: none"> • Philoponus. <i>Against Proclus on the Eternity of the World</i>, 1-5. Duckworth, 2004
Anselmo: El argumento ontológico	<ul style="list-style-type: none"> • Anselmo: <i>Proslogion</i>. En Fernández, Clemente, ed. <i>Los filósofos medievales: selección de textos: Escoto Eriugena-Nicolas de Cusa. II</i>. Madrid, España: Biblioteca de Autores Cristianos, 1980
Aquino: Ontología y teología	<ul style="list-style-type: none"> • Aquino: <i>El ente y la esencia</i> [varias ediciones]; • Fernández, Clemente, ed. <i>Los filósofos medievales: selección de textos: Escoto Eriugena-Nicolas de Cusa. II</i>. Madrid, España: Biblioteca de Autores Cristianos, 1980. • Lecturas complementarias: • Hugon, E. (2006). <i>Las veinticuatro tesis tomistas</i>. Porrúa.
Occam: El nominalismo ante el problema de los universales	<ul style="list-style-type: none"> • Occam: Selección de textos de la Suma Logicae, en: Canals Vidal, Francisco, ed. <i>Textos de los grandes filósofos: Edad Media</i>. 4a ed. Barcelona, España: Herder, 1991. • Lecturas complementarias: • Wittgenstein, L. <i>Investigaciones filosóficas</i>, Crítica
Areopagita y Eckhart: Mística y lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Dionisio Areopagita: Teología mística. En <i>Obras completas</i>, BAC] • Meister Eckhart: <i>El fruto de la nada y otros escritos</i>. Madrid, España: Siruela, 1998. • Lecturas complementarias: • Wittgenstein, L. <i>Tractatus lógico-philosophicus</i>. Gredos

<p>Lulio: Literatura y mística afectiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lull: Blanquerna y El libro del amigo y del amado, en <i>Obras literarias</i>. España: Biblioteca de Autores Cristianos, 1948. <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas complementarias: • Cantar de los Cantares [varias ediciones]
<p>Eloísa y Abelardo: Filosofía, sexualidad y género en la Edad Media</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peyrelongue, Ana, <i>Cartas de Abelardo y Eloísa</i>. UAM • Pedro Abelardo: <i>Historia Calamitatum</i> [varias ediciones] <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas complementarias: • Klapisch-Zuber, C., & Pastor, R. (Eds.). (n.d.). <i>Historia de las mujeres en Occidente. 2: La Edad Media</i>. Taurus. Retrieved January 25, 2022
<p>Dante: El stilnovismo y el giro simbólico femenino</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alighieri, Dante, & Guido Cavalcanti. <i>La vida nueva /Rimas</i>. España: Siruela, 2004.
<p>Arabi y Hazm: Erótica musulmana medieval</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ibn Hazm, <i>El collar de la paloma</i>, Alianza, Madrid • Ibn Arabi, <i>El tratado del amor</i>, Edaf, España <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas complementarias: • Nizâmî. <i>Layla y Majnún (Naylî o Majnûn)</i>. Translated by Jordi Quingles. España: José J. de Olañeta, 2001.
<p>Sexualidad, género y literatura medieval</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lorris, Guillaume de, & Jean De Meung. <i>El Libro de la Rosa</i>. Madrid, España: Siruela, 2003. • Tomás de Inglaterra & Berol. <i>Tristán e Iseo</i>. Edited by Isabel de Riquer. Siruela, 2001. • Riquer, Martín de. <i>Los trovadores: historia literaria y textos</i>. Editorial Ariel, 1983. <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas complementarias: • Markale, J. (2006). <i>El amor cortés o La pareja infernal</i> (M. Serrat Crespo (Trans.)). Olañeta.
<p>Erótica medieval y herejía</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Krämer, Heinrich, Heinrich Institoris, and Jakob Sprenger. <i>El martillo de las brujas: para golpear a las brujas y sus herejías con poderosa maza [Malleus Maleficarum]</i>. España: Felmar, 1976. <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas complementarias: • Federici, Silvia, <i>Calibán y la bruja</i>. Agapea • Cohen, Esther, <i>Con el diablo en el cuerpo. Filósofos y brujas en el Renacimiento</i>. UNAM
<p>Sabunde: Giro antropológico prerenacentista</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sabunde: Libro del amor de las criaturas. España: Tecnos. <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas complementarias: • Montaigne, M. Apología de Ramón Sabunde (varias ediciones) • Agamben, G. <i>Lo abierto</i>. Pre-Textos

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Duby, Georges. *Europa en la Edad Media*. Editorial Paidós, 2007.
- Fernández, Clemente, ed. *Los filósofos medievales: selección de textos*: Tomos I y II. Madrid, España: Biblioteca de Autores Cristianos.
- Goff, Jacques Le, and Jean-Claude Schmitt, eds. *Diccionario razonado del Occidente medieval*. Ediciones AKAL, 2003.
- Guerrero, Rafael Ramón. *Historia de la Filosofía Medieval*. Ediciones AKAL, 1996.
- Heer, Friedrich. *The Medieval World: Europe, 1100-1350*. Welcome Rain, 1998.
- Marenbon, John. *The Oxford Handbook of Medieval Philosophy*. New York: Oxford University Press, 2012.
- Matthew, Donald. *Atlas of Medieval Europe*. Facts on File, Incorporated, 1983.
- Walther, Ingo F., and Norbert Wolf. *Códices ilustres: los manuscritos iluminados más bellos del mundo desde 400 hasta 1600*. Taschen, 2005.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Síntesis y valoración del conocimiento
2. Claridad de exposición escrita de ideas y argumentos filosóficos

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación se atenderán mediante un solo mecanismo: la publicación de aportes teóricos en el classroom de la materia

- 5 publicaciones
- Extensión: 600-1200 palabras (equivalentes a 1-2 cuartillas)
- Se asignarán fechas de entrega en la primera sesión.