



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA:

Textos Filosóficos III

SEMESTRE

Tercer semestre

CICLO: 2025-1

VE CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
0685	32	0	32	8

Carácter: Optativa

Tipo: Teórico

Modalidad: Curso presencial

Asignatura precedente: Textos Filosófico II

Asignatura subsecuente: Textos Filosófico IV

INTRODUCCIÓN

Durante los mil años en que transcurre la Edad Media, la filosofía antigua, las corrientes helenistas y algunas religiones paganas se entrelazan con diversas formas de cristianismo, gestando así una forma renovada del pensamiento occidental: *el pensamiento medieval*. Lo cual va correspondido a nuevas conformaciones sociales y políticas que dan lugar a la "Cristiandad". Es decir, a un nuevo desarrollo cultural y civilizatorio que sintetizó, bajo una estructura simbólica cristiana, que fue transformando la concepción de la vida y el pensamiento.

En este curso, el alumnado se introducirá en el estudio de algunos de los pensadores centrales de la tradición filosófica medieval, revisará temas filosóficos relevantes para tal época, donde se entrecruzan problemas metafísicos, éticos, estéticos y políticos. Al final, distinguirá algunos de los temas y corrientes filosóficas que se retomarán en periodos posteriores de la tradición filosófica occidental.

OBJETIVOS

- General
 - Realizar una revisión de cuatro de los filósofos de la Edad Media que influyeron en la filosofía occidental.
- Particulares
 - Identificar algunos de los temas principales de la filosofía medieval en diversas épocas de dicho periodo.
 - Conocer las corrientes filosóficas que se mantuvieron durante los mil años que constituyen la Edad Media.
 - Vincular el pensamiento medieval con sus fuentes filosóficas grecolatinas.
 - Mostrar las diversas influencias de la filosofía medieval en el humanismo y el periodo renacentista.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
4	Introducción al pensamiento medieval
6	Agustín de Hipona: El problema del Tiempo. Lecturas: <i>Confesiones</i> . La escatología cristiana: entre apologética y salvación. Lecturas: <i>Ciudad de Dios</i> .
6	Ramón Llull: Entre racionalismo y mística. Lecturas: <i>Vida coetánea; Libro de los correlativos; Libro de caballería</i> .
6	Tomás de Aquino: El pensamiento escolástico de la analogía. Lecturas: <i>Suma Teológica</i> .
6	Juan Duns Escoto: Configuración de la Ontoteología. Lecturas: <i>Tratado del primer principio, Ordinatio</i> .
4	La Baja Edad Media y su herencia al Renacimiento
32	Total de Horas

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- DE AQUINO, Tomás. *Suma Teológica*. Colaboración de José Martorell, Gregorio Celada, Alberto Escallada, Sebastián Fuster, José María Artola, Armando Bandera, Elíseo Rodríguez, Fernando Soria. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2001 [4 vols.]
- DE HIPONA, Agustín. *Obras completas*. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos [40 vols.]
- DUNS ESCOTO, Juan. *Filosofía y teología, Dios y el hombre*. Ed. José Antonio Merino. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2011. [col. BAC selecciones]
- LLULL, Ramon; Anónimo del s. XIII. *Libro de la orden de Caballería*. Edición Y Traducción de Javier Martín Lalanda. Barcelona, Siruela, 2009 [col. Biblioteca Medieval, 31]
- ----- . *Libro de los correlativos*. Traducción, introducción y notas de José G. Higuera Rubio; prefacio de Esteve Jaulent. Madrid: Editorial Trotta, 2008
- ----- . *Vida coetánea. Arte breve*. Introducción, traducción y notas Julián Barenstein. Buenos Aires: Ediciones Winograd, 2016.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- FERNÁNDEZ, Clemente. *Los filósofos medievales*. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos [2 vols.]
- HEINZMANN, Richard. *Filosofía de la Edad Media*. Barcelona, Herder, 2002. [col. Curso Fundamental de Filosofía]
- OAKLEY, Francis. *Los siglos decisivos: La experiencia medieval*. Madrid, Alianza, 1980.
- PIEPER, Josef. *Filosofía medieval y mundo moderno*. Madrid, Ediciones Rialps, 1979
- REALE, G; ANTISERI, G. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Versión castellana de Juan Andrés Iglesias. Barcelona, Herder, 1995. [3 vols.]
- ROMERO, José Luis. *La edad Media*. México, Fondo de Cultura Económica, 1949.
- VILANOVA, Evangelista. *Historia de la teología cristiana*. Barcelona, Herder, 1987 [2. Vols., sec. Teología y Filosofía]

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Dirigidas por el docente: Presentación inicial de los temas. Fomentar la participación de los estudiantes, relacionando los contenidos de la clase con sus conocimientos previos.

- Realizadas por estudiantes: Aportarán a la clase sus interpretaciones, dudas, reflexiones e impresiones sobre las lecturas sugeridas. Se considerará que el estudiante sea capaz de identificar aspectos clave de los textos. Todas las participaciones emitidas serán respetuosas y concordes a los contenidos del curso y de los temas en turno.

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA

- Los materiales didácticos, el programa y los anuncios correspondientes al curso estarán administrados en una sala de Google Classroom.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tomando en cuenta la modalidad del curso (presencial), serán tomados en cuenta los siguientes criterios para evaluar el aprendizaje del alumnado con respecto a las lecturas y los contenidos vistos en cada una de las sesiones.

- Participaciones vinculadas a las lecturas
- Reconocimiento de las ideas centrales.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Entrega de un ensayo final sobre alguno de los temas vistos durante el curso. El ensayo constara de un manuscrito académico de alrededor de 10 cuartillas (letra Times new roman, 12 ptos., interlineado 1.5, sangrado a 1.25, con citas textuales y bibliografía al final). Debe tener una introducción (donde se coloque el problema central y la hipótesis o propuesta del texto), un desarrollo del tema en puntos claros de argumentación y unas conclusiones (evaluación del ensayo o resultados obtenidos, respondiendo el problema central).