



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA



ASIGNATURA OBLIGATORIA: Textos filosóficos 7

Clave: 3714

La transcritica de Marx, según Karatani, como horizonte hermenéutico para interpretar la filosofía de Hegel, Schopenhauer, Kierkegaard y Nietzsche.

SEMESTRE 2025-1

PROFESOR: Dr. López Guerra Luis Alberto

TOTAL DE HORAS TEÓRICAS POR SEMESTRE: 32

Asignatura precedente: TEXTOS FILOSÓFICOS 6

Asignatura subsecuente: TEXTOS FILOSÓFICOS 8

Introducción

Este curso tiene como horizonte de comprensión para interpretar los textos filosóficos de Hegel, Schopenhauer, Marx, Kierkegaard y Nietzsche, la filosofía transcritica que Kojín Karatani extrajo de sus estudios de Marx. Desde esta perspectiva se aborda el tipo de reflexión trascendental que Kant inauguró, pero desde la perspectiva de Karatani, como un saber que ilumina la estructura inconsciente que precede y forma la experiencia. Esta reflexión trascendental implicaba una transposición del pensamiento, de lo objetivo, a lo subjetivo, pero va más allá, porque lo que se descubre es que tanto el punto de vista objetivo como subjetivo son engaños ópticos. De modo que la historia de la filosofía, desde esta premisa, no es más que la historia de engaños e ilusiones ópticas. La metodología de la transcritica se sitúa en el campo trascendental y, desde ahí, se abre a la comprensión o interpretación de las antinomias de la razón, de la paralaje pronunciada o de la paradoja absoluta. Desde este punto de vista Hegel extinguió y neutralizó la paradoja, al unir la verdad y la certeza en su noción de concepto y ciencia de su Gran Lógica. Marx primero realizó la crítica al carácter especulativo-teológico de la filosofía alemana. Pero, según Karatani, no abandonó esa crítica, sino que por una transposición continuó esa crítica de la religión en la economía-política, en sus estudios sobre el Estado y del Capital. Marx ve en el Capital una entidad religiosa genérica. Pero así como Marx se enfrenta a la transposición del cristianismo hacia el capitalismo, de lo teológico-especulativo a lo económico político, igual ocurre con los otros filósofos de la época. En la filosofía alemana del siglo XIX hay una transposición de los temas clásicos de la epistemología y la ontología, hacia una nueva forma de interpretar la filosofía, a

saber, como una nueva disciplina hermenéutica, por ejemplo, en Schopenhauer, Kierkegaard y Nietzsche. Esta nueva filosofía tiene por eje principal la ética, la estética y el fenómeno religioso. Sin la noción de transposición nos sería muy difícil dar cuenta de cómo categorías al parecer heterogéneas entre sí se relaciona, como son la crítica a la sociedad capitalista, burguesa, proletaria y cristiana que hay en el siglo XIX; puesto que en ocasiones, como ocurre con Nietzsche o Kierkegaard, el cristianismo o la cristiandad es la noción, que de modo trascendental sintetiza la moral burguesa o proletaria, esto es, los sentimientos y prácticas morales de la época que tienen un contenido nihilista. Desde un punto de vista transcrito, la crítica al cristianismo es la crítica a una estructura trascendental, puesto que es una crítica a todo el orden racional burgués-proletario. Esta crítica al cristianismo es virulenta y apasionada en Nietzsche y Kierkegaard, porque en el fondo forma parte de una búsqueda por el sentido de la realidad más allá de la paradoja o las antinomias, hacia el concepto psicológico y metafísico de redención y liberación. Así ocurre con Kierkegaard que en su individualidad y transparencia hace visible la dialéctica de la paradoja como horizonte de aparición del símbolo Cristo, el cuál es fundamentalmente un signo de lo paradójico. Para Nietzsche la crítica al cristianismo supone la elaboración de una noción de anticristo que sintetiza el nihilismo religioso, de un verdadero cristianismo evangélico que ve en Jesús una verdad de la interioridad.

Objetivos

-Que el alumno pueda comprender el método y los conceptos fundamentales de la ontología y la epistemología de Hegel, como son el concepto de dialéctica, negatividad, sistema reflexión, así como su proyecto de pensamiento en la Ciencia de la lógica.

-Que el alumno pueda comprender los conceptos fundamentales de la epistemología, ontología, estética y ética en la obra *El mundo como voluntad y representación* de Schopenhauer, como son la noción de representación intuitiva, principio de razón, el argumento de la realidad exterior, la noción de voluntad, fuerza natural, la noción de cuerpo, la noción de idea como objetividad inmediata y adecuada de la cosa en sí o de la voluntad, la noción de sujeto puro de conocimiento, genio y locura, entre otros.

-Que el alumno comprenda el método de la comunicación indirecta y las categorías ontológicas que emplea Kierkegaard, tales como los conceptos de excepción, recuerdo, repetición, paradoja, diferencia cualitativa, dialéctica cualitativa, duda, individuo, entre otros. El análisis de estas categorías le permitirán al estudiante comprender los textos de Kierkegaard de forma crítica y contextualizada.

-Que el alumno tenga elementos para poder interpretar filosóficamente la crítica de la economía política (Grundrisse) de Marx desde la interpretación contemporánea de Kojín Karatani. Así como conocimiento de las categorías de producción, distribución y consumo en Marx.

-Que el alumno tenga elementos hermenéuticos para interpretar la obra de Nietzsche como crítico de la modernidad, teniendo especial énfasis en explicar su crítica al cristianismo, a la teología y su psicología del redentor, esto es, su crítica al nihilismo en el cristianismo.

Núm. de hrs. Por Unidad	Temario
2 hrs.	Presentación del curso. La trascritica de Kojín Karatani y Marx como medio para pensar el siglo XIX.
6 hrs.	El concepto general de lógica en Hegel, así como estos otros: entendimiento reflexivo, verdad y certeza, ciencia pura, lo negativo, inmediato, mediato y unidad sintética; y la dialéctica del ser, la nada y el ser determinado. Lectura de la introducción, ¿Cuál debe ser el comienzo de la Ciencia? Y el primer capítulo de la doctrina del ser de la Ciencia de la Lógica de Hegel.
6 hrs.	La representación sometida al principio de razón. La objetivación de la voluntad. La idea platónica según Schopenhauer. El mundo como voluntad y representación, volumen I, párrafos 17, 18, 19, 20, 21, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36.
6 hrs.	Johannes Climacus, Sócrates y la posibilidad de la verdad como recuerdo. Las nociones de ocasión, instante, historia, eternidad y paradoja absoluta; y las categorías de maestro y discípulo. Lectura del capítulos 1 , 2 y 3 de las <i>Migajas filosóficas o un poco de filosofía</i> de Kierkegaard.
6 hrs.	Marx y las nociones de producción, consumo e intercambio. Lectura de la Introducción del texto Elementos fundamentales para la crítica de la economía política (Grundrisse) de Karl Marx.
6 hrs.	Nietzsche y la crítica al “orden moral del mundo”, ,a la crítica a la idea de Dios y teología contra natura, y a la reflexión del pueblo judío sobre lo divino. La hermenéutica de la figura de Jesús desde la psicología y la mística. Lectura de los párrafos del 1 al 40 de <i>El Anticristo</i> de Nietzsche.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

-Se realizarán lecturas guiadas sobre los textos de Hegel, Schopenhauer, Kierkegaard, Marx y Nietzsche, con el fin de ofrecer herramientas conceptuales para que los alumnos puedan comprender por sí mismos los textos.

-Se generará la participación dialógica de los alumnos para problematizar a los autores y comprender la vigencia o límite de la filosofía alemana del siglo XIX.

-El alumno presentará protocolos de lectura de las obras estudiadas.

-Los alumnos realizarán exposiciones voluntarias de los textos y temas a tratar en la clase.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se tomará en cuenta la participación y la asistencia a la clase. Los alumnos presentarán reportes optativos de lectura sobre los textos tratados en el curso. Al final del semestre, el alumno deberá realizar un ensayo que refleje la comprensión de sus lecturas y que ofrezca una reflexión filosófica propia de una extensión mínima de cinco cuartillas y máxima de ocho. El ensayo debe poseer introducción, desarrollo, bibliografía, además de emplear un aparato crítico en APA o Chicago.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

-Ensayo final 100%

Medio de transmisión de la clase.

La clase será presencial en su totalidad, pero se creará un grupo de Classroom para compartir textos, los trabajos de clase, y que se puedan subir los protocolos de lectura. También se utilizará el correo electrónico para mantener el contacto con los alumnos.

Bibliografía

Hegel, G. W. F., *Ciencia de la Lógica*, tr. Augusta y Rodolfo Mondolfo, 4ed. Argentina, Ediciones Solar, 1968, 752 págs.

Hegel, G. W. F., *Ciencia de la Lógica, vol 1: La lógica objetiva*, tr. Felix Duque, España, Universidad Autónoma de Madrid, 654 págs,

Karatani Kojin, *Transcritique: On Kant and Marx*, tr. Sabu Kohso, London, Cambridge, MIT Press, 2005, 366 págs.

Kierkegaard Søren, *Migajas filosóficas*, tr. Rafael Larrañeta, 4ed. Madrid, Editorial Trotta, 2004, 113 págs.

Löwith Karl, *De Hegel a Nietzsche, La quiebra revolucionaria del pensamiento en el siglo XIX Marx y Kierkegaard*, tr. Emilio Stiú, Buenos Aires, Editorial Dudamericana, 612 págs.

Marx Karl, *Elementos fundamentales para la crítica de la economía política*, 2ed. (Grundrisse) 1857-1858, tomo 1, tr. José Aricó, Miguel Murmis y Pedro Scaron, México, Siglo XXI, 2016, 500 págs.

Nietzsche Friedrich, *El Anticristo: maldición sobre el cristianismo*, tr. Andrés Sánchez Pascual, 3ed, España, Alianza Editorial, 2011, 183 págs.

Schopenhauer Arthur, *El mundo como voluntad y representación I*, 2 ed., tr. Pilar López de Santa María, Madrid, Editorial Trotta, 2009, 605 págs.

Bibliografía complementaria

Alastair Hannat y Gordon D. Marino, *The Cambridge Companion to Kierkegaard*, USA, Cambridge University Press, 1999, pp. 428.

Adorno. Theodor W, *Dialéctica negativa*, tr. Alfredo Brotons Muñoz, Madrid, Akal, 2005, 505 págs.

_____, *Kierkegaard*, tr. Roberto J. Vernengo, Venezuela, Monte Avila Editores, 1969, pp. 285.

Binetti María José, *El idealismo de Kierkegaard*, México, Universidad Iberoamericana, 2015, 188 págs.

Colli Giorgio, *Introducción a Nietzsche*, tr. Romero Medina, México, Folio Ediciones, 1983, 142 págs.

Deleuze Gilles, Nietzsche, Traducción de Isidro Herrera y Alejandro del Río, España, Arena Libros, 2000, 121 págs.

Derrida Jacques, *Espectros de Marx, El estado de la deuda, el trabajo de duelo y la nueva Internacional*, 5ed., tr. José Antonio Alarcón y Cristina de Peretti, Madrid, 2012, 196 págs.

Echeverría, Bolívar, *Valor de uso y utopía*, México, Siglo XXI, 2010, 197 págs.

Guerrero Martínez, Luis, *Kierkegaard: los límites de la razón en la existencia humana*, México, Sociedad Iberoamericana de Estudios Kierkegaardianos, Universidad Panamericana y Publicaciones Cruz, 1993, pp. 207.

_____, *Søren Kierkegaard: Una reflexión sobre la existencia humana*, México, Universidad Iberoamericana, 2009, pp. 350.

Hegel, G. F. W., *Ciencia de la lógica*, tr. Rodolfo y Augusta Mondolfo, 4ª ed., Argentina, Hachette y Solar, 1976, 752 págs.

_____, *Fenomenología del espíritu*, tr. Wenceslao Roces y Ricardo Guerra, México, FCE, 2002, 483 págs.

_____, *Fenomenología del espíritu*, tr. Wenceslao Roces, Ricardo Guerra y rev. Gustavo Leyva, México, FCE, 2017, 548 págs.

_____, *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*, tr. Eduardo Ovejero y Maury, México, Casa Juan Pablos, 2002, 400 págs.

Hypolite Jean, *Génesis y estructura de la “fenomenología del espíritu” de Hegel*, tr. Francisco Fernández Buey, 2ª ed. Barcelona, Península, 1991, 564 págs.

Kaufmann Walter, *Nietzsche, Philosopher, Psychologist, Antichrist*, 4ed, EUA, Princeton University Press, 1974, 532 págs.

Kojeve A., *La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel*, tr. Juan José Sebreli, Argentina, La Pléyade, 1971, 315 págs.

Kierkegaard Søren, *El instante*, tr. Andrés Roberto Albertsen et al, España, Editorial Trotta, 2006, 199 págs.

_____, *Mi punto de vista*, tr. José miguel Velluso, 5ed., Buenos Aires, Aguilar Argentina S.A. de ediciones, 1980, 169 págs.

_____, *La época presente*, tr. Manfred Svensson, Madrid, Editorial Trotta, 2012, 93 págs.

_____, *Obra completa 1*, tr. Darío González, Begonya Saez Tajafuerce, Madrid, Trotta, 2006, 366 págs.

_____, *Obras*, tr. Demetrio Gutierrez, Madrid, Editorial Gredos, 2010, 729 págs.

_____, *Postscriptum no científico y definitivo a Migajas filosóficas*, tr. Nassim Bravo, México, Universidad Iberoamericana, 2009, 655 págs.

Lukács Georg, *El joven Hegel y los problemas de la sociedad capitalista*, tr. Manuel Sacristán, México, Barcelona, Buenos Aires, Editorial Grijalbo, S.A., 1985, 551 págs.

Marx Karl, *El capital*, Tomo I/ Vol 1, Pedro Scarón, México, Siglo XXI, 2008, 381 págs.

Nietzsche Friedrich, *Más allá del bien y del mal: Preludio de una filosofía del futuro*, tr. Andrés Sánchez Pascual, Madrid, Alianza editorial, 2016, 344 págs.

_____, *Así habló Zaratustra*, tr. Andrés Sánchez Pascual, Madrid, Alianza Editorial, 2003, 493 págs.

_____, *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida [Segunda intempestiva]*, tr. Germán Cano, Madrid, 1999, 140 págs.

Rozensweig Franz, *La estrella de la Redención*, Miguel Gracia-Baró, Salamanca, Ediciones Sígueme, 1997, 508 págs.

Sarte Jean-Paul, *Crítica de la razón dialéctica precedida de cuestiones de método*, tr. Manuel Lamana, Buenos Aires, Losada, 2004, Dos volúmenes.

Safranski Rüdiger, *Schopenhauer y los años salvajes de la filosofía*, tr. José Planells Puchades, México Tusquets Editores México, 2013, 495 págs.

Schelling F.W.J., *Sistema del idealismo trascendental*, tr. Jacinto Rivera del Rosales y Virginia López Domínguez, 2ed, Espala, Anthropos Editorial, 2005, 469 págs.

_____, *Cartas sobre dogmatismo y criticismo*, tr. Virginia Careaga, España, Tecnos, sin año, 55 págs.

Schopenhauer Arthur, *El mundo como voluntad y representación II*, 3 ed., tr. Pilar López de Santa María, Madrid, Editorial Trotta, 2009, 747 págs.

Surber, Jese O neill (comp.), *Hegel and Language*, EUA, State University of New York Press, 2006, 259 págs.