



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS



INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA 1

PROFESOR: Dr. Rodrigo Flores Dávila

SEMESTRE: PRIMERO

CICLO ESCOLAR: 2025-1

ÁREA: LINGÜÍSTICA

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
3111	3	0	48	6

Carácter: Obligatorio

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Indicativa

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Introducción a la lingüística 2

OBJETIVOS:

Que las alumnas y los alumnos:

1. Adopten un criterio lingüístico informado para abordar hechos del lenguaje en contextos sociales y ante problemas particulares.

2. Comprendan las características fundamentales de las lenguas a través de distintos niveles de organización y su interrelación respecto a los temas del programa.
3. Cobren sensibilidad para detectar, en su entorno, problemas lingüísticos y observar la diversidad lingüística.
4. Desarrollen en forma inicial la capacidad para realizar investigación en lingüística y sean capaz de reportar sus resultados.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

En cada sesión el profesor expondrá los contenidos correspondientes a la programación del día. Las alumnas y los alumnos participarán de forma activa mediante la lectura de los resúmenes de mano, la resolución de ejercicios teóricos y prácticos, la discusión de lecturas previamente realizadas y la propuesta de soluciones a los diversos problemas sobre la lengua y el lenguaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PORCENTAJE

Exámenes parciales	<input checked="" type="checkbox"/>	30%
Exámenes finales	<input type="checkbox"/>	40%
Trabajos y tareas fuera del aula	<input checked="" type="checkbox"/>	20%
Participación en clase	<input checked="" type="checkbox"/>	10%
Asistencia a prácticas	<input type="checkbox"/>	
Informe de investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	40%

Otros:

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	<i>TEMARIO</i>
12 hrs.	1. Introducción
	1.1. Sistemas de comunicación

	1.2. Lenguaje, lengua y habla
	1.3. La lingüística como ciencia
	1.4. Diversidad, variación y cambio lingüístico
9 hrs.	2. La forma sonora de las lenguas
	2.1. El estudio de la forma sonora: fonética (articulatoria, acústica y perceptiva) y fonología
	2.2. Unidades de análisis (rasgos, segmentos y suprasegmentos; fonos, alófonos, fonemas)
	2.3. Construcciones: sílaba, palabra, frase fonológica
9 hrs.	3. La estructura interna de las palabras
	3.1. Objeto de estudio y unidades de análisis.
	3.2. Morfología léxica.
	3.3. Morfología flexiva.
	3.4. La relación entre la morfología y la sintaxis.
12 hrs.	4. Sintaxis
	4.1. Objeto de estudio. Unidades del análisis.
	4.2. Clases, categorías y construcciones (frases, oraciones y construcciones complejas).
	4.3. Relaciones jerárquicas y estructura.
	4.4. Límites e interrelación de la sintaxis con otros niveles.

42	TOTAL DE HORAS SUGERIDAS (debe coincidir con la suma del número de horas de cada unidad)
-----------	---

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Exámenes finales	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Otros:	
Prácticas de campo	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Otros:			

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

- Benveniste, Émile. (2007) [1966]. *Problemas de lingüística general*, México: Siglo XXI.
- Bosque, Ignacio. (1982). “La morfología”. En *Introducción a la lingüística*, coords. F. Abad y A. García Berrio, 115-153. Madrid: Alhambra.
- Bosque, Ignacio. (1989). *Las categorías gramaticales*, Madrid: Síntesis.
- Casado Fresnillo, Celia, María Victoria Escandell Vidal, Edita Gutiérrez Rodríguez, Victoria Marrero Aguiar, Nuria Polo Cano. (2011). *Invitación a la lingüística*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Díaz-Campos, Manuel, Kimberly Geeslin, Laura Gurzynski-Weiss. (2018). *Introducción y aplicaciones contextualizadas a la lingüística hispánica*. UK: Wiley Blackwell.
- Fernández Planas, A.M. (2007). “¿Para qué sirve la fonética?”, *Onomazein* 15: 39-51.
- Gil Fernández, Juana. (1988). *Los sonidos del lenguaje*. Madrid: Síntesis, 1988.
- Haspelmath, Martin y Amdra Sims. (2012). *Understanding morphology*. London: Routledge.
- Hockett, Charles. (1971). *Curso de lingüística moderna*, Buenos Aires: Editorial Universitaria (selección).
- Hualde, José Ignacio. (2014). *Los sonidos del español*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hualde, José, Antxon Olarrea, Anna Escobar, Catherine Travis. (2010). *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lyons, John. (1984). *Introducción en el lenguaje y la lingüística*, Barcelona: Teide.
- McGregor, W. (2009). *Linguistics. An introduction*. London/New York: Continuum.
- Radford, Andrew, Martin Atkinson, David Britain, Harald Clahsen y Andrew Spenser. (2000). *Introducción a la lingüística*. Madrid: Cambridge University Press.
- Saussure, F. de. (1991) [1916]. *Curso de lingüística general*. Madrid: Alianza Universidad (selección).
- Sławomir Waciewicz y Przemysław Żywicznyński. (2015). “Language evolution: why Hockett’s design features are a non-starter”, *Biosemiotics* 8, 29-46.
- Yule, George. (2010). *The study of language*. Cambridge: Cambridge University Press. Yule George (2007). *El lenguaje*. Madrid: Akal.

COMPLEMENTARIA

- Azevedo, Milton. (2009). "Sintaxis I: La estructura de las oraciones". En *Introducción a la lingüística española*. New York/London/Toronto: Prentice Hall, 2009 (selección).
- Alvar Ezquerro, Manuel. (1993). *La formación de palabras en español*. Madrid: Arco Libros, 1993.
- Brown, K. (ed.) 2006. *Encyclopedia of Language & Linguistics*. (2a ed.). Elsevier (selección).
<http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780080448541>
- Grijelmo, A. (2006). *La gramática descomplicada*. Madrid: Taurus (selección).
- Hualde, José Ignacio y Antxon Olarrea (eds.). (2012). *The Handbook of Hispanic Linguistics*, Oxford: Wiley/ Blackweel (selección).
- Navarro Tomás, T. (1966). *Estudios de fonología española*. Nueva York: Las Américas Publishing Company.
- Quilis, Antonio. (2010). *Principios de fonología y fonética españolas*. Madrid: Arco/Libros.
- Robins, Robert H. (1997) [1967]. *Breve historia de la lingüística*, Madrid: Cátedra, (selección).
- Swadesh, Mauricio. (1978). *El lenguaje y la vida humana*, México: Fondo de Cultura Económica (selección).
- Varela Ortega, Soledad. (1990). *Fundamentos de morfología*, Madrid: Síntesis (selección).
- Varela Ortega, Soledad. (2005). *Morfología léxica: la formación de palabras*. Madrid: Gredos.
- Vergara Fernández, Viviana. (2016). Apuntes de lingüística, versión electrónica en PDF. ResearchGate, <www.researchgate.net> (selección).

OTROS RECURSOS

- [CORDIAM] Academia Mexicana de la Lengua, *Corpus Diacrónico y Diatópico del Español de América* <www.cordiam.org>.
- [CORPES XXI] Real Academia Española, *Corpus del Español del Siglo XXI* <www.rae.es>.
- [CDH] Real Academia Española, *Corpus del diccionario histórico de la lengua española*, <<https://www.rae.es/banco-de-datos/cdh>>
- [NTLLE] *Nuevo Tesoro Lexicográfico de la Lengua Española*, <www.rae.es>.