



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

Lingüística hispánica I

Profesor: Jorge Gustavo Cantero Sandoval.

SEMESTRE:SÉPTIMO

CICLO ESCOLAR: 2025-1

ÁREA:LINGÜÍSTICA

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
3709	2	0	32	4

Carácter: Obligatoria

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso.

Seriación: Ninguna

Justificación académica: Vinculación con el área del plan de estudios

OBJETIVOS

Al finalizar el curso, los estudiantes serán capaces de:

1. Iniciado en el conocimiento de la lengua española, adquiera habilidades y competencias indispensables para convertirse en experto o profundo conocedor de nuestra lengua, en los contextos en que ésta se despliega.
2. Al respecto, tomando en cuenta que en las otras materias de lingüística no se abordan asuntos, conceptos o conocimientos referentes específicamente al contexto evolutivo del español; se posibilita la apertura a temáticas vinculadas a ese contexto de

esencia histórica. Principia con el imprescindible tópico del origen de la lengua y sus corrientes de estudio en su trayectoria diacrónica hasta nuestros días.

METODOLOGÍA DE TRABAJO. Disertaciones de mi parte respaldadas con una guía de estudio semestral, la cual es reflejo del Programa y marca el rumbo de la materia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. Resolución de la guía de estudio, presentación de exámenes escritos, uno a mitad del semestre y otro al final. Presentación de informes de investigación con tópicos referentes a puntos de libre elección sobre la guía de estudio, reflejo del programa.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
20	<p>Unidad 1. El idioma español dentro del contexto de las lenguas del mundo. Tópicos fundamentales.</p> <p>1.1 . Definición de lengua y dialecto como fundamento para el Inventario de lenguas y las más habladas en el mundo.</p> <p>1.1.1. Operatividad del diasistema y rasgos definitorios de los conceptos lengua y dialecto.</p> <p>1.1.2. Surgimiento involución y extinción de lenguas.</p> <p>1.1.3. Dispersión y otros factores de relevancia. Grados de difusión del español y otras románicas por el mundo.</p> <p>1.1.4. Sinopsis histórica sobre estudios de clasificación de lenguas, inducida al español dentro de la familia indoeuropea y subfamilia románica o itálica.</p>
24	<p>Unidad 2. Eventos históricos relacionados con el origen de la lengua española y la articulación dialectal de la Península ibérica.</p> <p>2.1. La irrupción de los árabes en el siglo VIII (711).</p> <p>2.2. La Reconquista, formación de grupos de resistencia y mapa dialectal de la Península ibérica en esa fase.</p> <p>2.3. Dialectos neolatinos ibero-románicos (mozárabe, gallego-portugués, astur-leonés, castellano, aragonés y catalán).</p> <p>2.4. Configuración elemental de cada uno de éstos.</p> <p>2.4.1. Mozárabe (aljamía). Asentamiento original en la Ibero-romania y causas de su extinción paulatina. Su caracterización a partir de arcaísmos fonéticos: causas</p>

	<p>de diptongación y tipología de la yod. Resolución evolutiva de consonantes latinas sonoras (bdg, vgr) y oclusivas sordas.</p> <p>2.4.2. Gallego-portugués. Espacio de contención en la península ibérica. Un poco de la historia de esta lengua (auge y declive con los <i>séculos oscuros</i>. <i>Rexurdimento</i> y eventos que remarcan ese fenómeno.</p> <p>2.4.3. Astur-leonés y navarro-aragonés. Generalidades.</p> <p>2.4.4. Catalán. Regiones de dominio y datos de su historia (período de involución, <i>Renaxença</i> y ley de “normalización”). Diáspora europea y americana. Pugnas de regionalistas actuales y oposición de éstos a que el nombre de la lengua oficial por imperativo constitucional sea “español” en vez de “castellano”. Gritos separatistas en Cataluña y estándares unificadores.</p> <p>2.5. Dialectos del castellano o español medieval (andaluz, judeo-español y español americano).</p> <p>2.5.1. Andaluz. Sincretismo de sus elementos raciales y su proyección en la lengua. Líneas estructurales de mayor influencia árabe en el español. Valoración sociolingüística del colectivo ibérico sobre “hablas andaluzas.” Eximios escritores andaluces que ilustran la preponderancia de la lengua española en sus productos literarios. Peculiaridades fonéticas y léxicas de la modalidad andaluza.</p> <p>2.5.2. Judeo-español. Un poco de historia sobre su origen y asentamiento en la P.I. Signos de hostilidad visigoda y liberación durante la ocupación árabe. Recrudescimiento persecutorio contra sefarditas, Tomás de Torquemada, la Inquisición y diáspora del 92. Características fonéticas y léxicas del judeo-español.</p>
20	<p>Unidad 3. Español americano. Problemas fundamentales de esta modalidad y fuentes bibliográficas para su estudio.</p> <p>3.1. Arcaísmo, vulgarismo y conservatismo del español americano según A. Zamora Vicente y refutación de filólogos connotados.</p>

	<p>3.2. Origen regional y socio-cultural de los colonizadores. Andalucismo del español americano.</p> <p>3.3. La variedad lingüística de Hispanoamérica.</p> <p>3.3.1. El sustrato amerindio su influencia como tipificación geo-lingüística y aspectos metodológicos de la dialectología hispanoamericana con relevancia de la teoría diasistemática.</p> <p>3.3.1.2. Principales modalidades, a partir de zonas marcadas por la influencia del sustrato indígena, desde el punto de vista léxico y sus niveles de difusión. Voces de gran potencial de dispersión en cada caso.</p> <p>3.3.2. Contactos del español americano con lenguas occidentales.</p> <p>3.3.2.1. El español de EEUU. Tipología del espanglés y diglosia.</p> <p>3.3.2.2. La región más cosmopolita de Hispanoamérica (Río de la Plata, inmigración europea hacia Argentina).</p> <p>3.3.3. Estudios sobre el español americano a partir de sus principales modalidades nacionales y regionales.</p> <p>3.3.3.1. La investigación dialectal en México, el ALEM y aspectos metodológicos del macroproyecto.</p> <p>3.3.3.2. El estudio del habla urbana. Datos esenciales sobre el proyecto y metodología. Ciudades participantes.</p> <p>3.3.3.3. El proyecto de estudio diacrónico. Datos esenciales.</p>
--	--

64	TOTAL DE HORAS SUGERIDAS (debe coincidir con la suma del número de horas de cada unidad)
-----------	---

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE			MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
Exposición oral	sí	no	Exámenes parciales	sí	no
Exposición audiovisual	sí	no	Exámenes finales	sí	no
Ejercicios dentro del aula	sí	no	Trabajos y tareas fuera del aula	sí	no
Ejercicios fuera del aula	sí	no	Participación en clase	sí	no
Seminario	sí	no	Asistencia a prácticas	sí	no
Lecturas obligatorias	sí	no	Informe de investigación	sí	no
Trabajos de investigación	sí	no	Otros:		
Prácticas de campo	sí	no			
Otros:					

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bertil Malmberg. La lengua y el hombre. Madrid, 1970.

A. Zamora Vicente. Dialectología española, Madrid. Gredos. 1960.

Rafael Lapesa. Historia de la lengua española. Madrid, 1959.

Max L. Wagner. Lingua e dialetti dell'america spagnola. Firenze. 1949.

R. Menéndez Pidal. "Sevilla frente a Madrid" en: Miscelánea homenaje a André Martinet, Universidad de la Laguna, vol. III. 1962, pp. 99-165.

Ángel Rosenblat, "Base del español de América: nivel social y cultural de los conquistadores" en: Boletín de Filología (Chile), vol. XVI (1964), pp.171-230.

Delos L. Canfield. La pronunciación del español en América. Bogotá, 1962.

Juan M. Lope Blanch. La filología hispánica en México. México. UNAM. 1969.

Charles E. Kany. American Spanish Syntax. Chicago. 1951.

Juan M. Lope Blanch. El léxico indígena en el español de México. El Colegio de México, 1969.

Oficina Internacional del español, presente y futuro de la lengua española. Madrid, Gredos. 1955.

Diego Catalán. La escuela lingüística española y su concepción del lenguaje. Madrid, Gredos, 1955.

Kurt Baldinger. La fragmentación lingüística de la península ibérica. Gredos.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

Lastra de Suárez Yolanda. *Sociolingüística para hispanoamericanos*. El Colegio de México. CEL. 1992.

Méndez Ortiz, Alfredo. ““Ultraje”, determina la Corte al juzgar el poema *La patria entre mierda*” en: *La Jornada*,

Menéndez Pidal Ramón. *La lengua de Cristóbal Colón*. Col. Austral, Buenos Aires.
----- Castilla.La tradición.El Idioma,Austral,Buenos Aires, 1946, pp.221,2226-28.

<http://www.rae.es/noticias/espanol-en-el-mundo-un-idioma-diverso-pero-unido#sthash.g5eBhB7h.dpuf>

«[Ensayo sobre flujos lingüísticos: contacto e identidad en el español visto desde México](#)» [PDF]. Ponencia de Pedro Martín Butragueño, 18 de marzo de 2016.

«["Para continuar en español, oprima el nueve": El español "invisible" en EE. UU.](#)» [PDF]. Ponencia de David T. Gies, 18 de marzo de 2016.

«[El español en Estados Unidos: lo que es y lo que no es](#)» [PDF]. Ponencia de John M. Lipski, 18 de marzo de 2016.

«[La dialectalización, la unidad y la defensa de nuestra lengua. Algunas reflexiones desde la Argentina](#)». Ponencia de José Luis Moure, 18 de marzo de 2016.

Calvo-Sotelo, Joaquín. Planto a la memoria de don Ramón Menéndez Pidal. Madrid: Separata del Boletín de la Real Academia Española. Tomo XLIX, Cuaderno CLXXXVIII.- Septiembre-Diciembre 1969. Formato digital (
<http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/planto-a-la-memoria-de-don-ramon-menendez-pidal--0/html/>)

Feijoo, Benito Jerónimo. *Paralelo de las lenguas castellana y francesa*. Formato digital (<http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/obras-escogidas--3/html/>)

Obras gramaticales desde el Renacimiento hasta hoy.-Antonio de Nebrija: *Gramática de la Lengua Castellana*, Salamanca, 18 de agosto de 1492, la primer de una lengua romance, compuesta según los principios humanistas.

Juan de Valdés: *Diálogo de la lengua* (1535).

Villalón: *Gramática castellana* (Amberes, 1558).

Anónimas: *Útil y breve institución para aprender los principios y fundamentos de la lengua Hespañola* (Lovaina, 1555), y la *Gramática de la lengua vulgar de España* (Lovaina, 1559).

Entre los tratados publicados en otras partes de Europa, están las dos gramáticas anónimas publicadas *en Lovaina* en 1555 y 1559 por el impresor Bartolomé Gravio y el peculiar tratado de Cristóbal de Villalón, editado en Amberes en 1558.

Gabriel Meunier (1558) y César Oudin (1597), las de los italianos Giovanni Alessandri (1560) y Giovanni Miranda (1565) y las de los ingleses Richard Percyvall (1591) y John Minsheu (1599).

Francisco Sánchez de las Brozas: *Minerva, seu de causis lingae Latinae* (Salamanca, 1587).

Bartolomé Jiménez Patón: *Institutiones de la Gramática Española* (Baeza, 1614) para los extranjeros.

Gonzalo Correas: *Arte de la lengua Española Castellana* (1625).

Benito Martínez Gómez Gayoso: *Gramática de la lengua castellana* (1743).

Benito de San Pedro: *Arte del Romance castellano dispuesta según sus principio generales y el uso de los mejores autores* (Valencia, 1769).

Real Academia Española: *Gramática de la lengua castellana*, publicada en 1771.

Gaspar Melchor de Jovellanos *Rudimentos de la gramática general* (1795).

Juan Manuel Calleja: *Elementos de gramática castellana* (Bilbao, 1818).

José Gómez Hermosilla: *Principios de gramática general* (1825)

Antonio Martínez de Noboa: *Nueva gramática de la lengua castellana según los principios de la filosofía gramatical* (1839).

Jaime Balmes: *Gramática general o filosofía del lenguaje* (1847).

Vicente Salvá: *Gramática de la lengua castellana según ahora se habla* (1831).

Andrés Bello: *Gramática*, „destinada al uso de los americanos“, Santiago de Chile, 1847.

Rufino José Cuervo en 1874 agregó a diferentes puntos de la *Gramática* de Bello un conjunto de notas. Cuervo es autor del *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*, incocluso (I, 1886; II, 1893).

La Real Academia,: *Gramática* (revisada) 1854.

Rodolfo Lenz: *La oración y sus partes. Estudio de gramática general y castellana* (Madrid, 1920).

Amado Alonso y Pedro Henríquez Ureña: *Gramática castellana* (I y II; Buenos Aires, 1938-1939).

Rafael Seco: *Manual de gramática española* (Madrid, 1930)

Samuel Gili Gaya : *Curso superior de sintaxis española* (México, 1943).

Salvador Fernández Ramírez: *Gramática española. Los sonidos, el nombre y el pronombre* (Madrid, 1951).

Emilio Alarcos Llorach: *la Fonología española y Gramática estructural* (Madrid, 1951).

Real Academia Española: *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española* (1973).

Juan Alcina Franck y José Manuel Blecua: *Gramática española* (Barcelona, 1975).

Ramón Menéndez Pidal: *Manual de gramática histórica española* (1904).

Emilio Alarcos Llorach: *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe, 1994.

En cuanto a sus investigaciones de gramática, incorpora en la década de 1970 al ámbito español los estudios de gramática generativa. Desde esta perspectiva teórica, polemiza sobre el artículo (1975) y sobre la pasiva (1975) con Emilio Alarcos Llorach (1922–1998), defensor de un estructuralismo funcionalista.

Es importante mencionar que buena parte de sus escritos de lingüística están recogidos en su libro *Estudios de lingüística* (1980).¹

Real Academia Española: *Diccionario panhispánico de Dudas*. Madrid: Santillana, 2005.

Lo último: La NGLLE en 2009.