



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

TERCER O QUINTO SEMESTRE

Nombre de la asignatura: Herramientas de Comunicación Intercultural y gestión de Medios de Comunicación para visualizar la diversidad

Nombre del profesor: PIETRO AMEGLIO PATELLA

| CLAVE | HORAS/SEMANA/SEMESTRE | | | TOTAL DE HORAS | CRÉDITOS |
|-------|-----------------------|-----------|---------|----------------|----------|
| | TEÓRICAS | PRÁCTICAS | SEMANAS | | |
| 0922 | 4 | 0 | 16 | 64 | 8 |

Carácter: Obligatoria / Optativa

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Obligatoria / Indicativa

Asignatura precedente:

Asignatura subsecuente:

OBJETIVOS

El enfoque de esta materia será desde la cultura de paz, la noviolencia, la justicia y el castigo, la construcción de la memoria. También será un seguimiento del proyecto Papime 403820 de la Unam, donde un equipo interdisciplinario de estudiantes han desarrollado por años una serie de talleres y espiteologías

acerca de la transformación de las violencias, la educación para la paz y la investigación social.

Particularmente en este curso se desarrollará -por parte de un académico colombiano invitado- la metodología de la “Memoria encriptada” o “Paisajes circulares de la memoria”, desarrollada por la Universidad de la Amazonía, Colombia, para reconstruir la memoria, el análisis, la sanación emocional con el objetivo de establecer parámetros de resiliencia en las personas.

| NÚM. DE HRS. POR UNIDAD | TEMARIO |
|-------------------------|---|
| 15 | Unidad 1- Transformación positiva de conflictos 1.1 Formas de abordar un Conflicto 1.2 Relación entre conflicto, cooperación y poder 1.3 Consideraciones para la Transformación positiva de los conflictos 1.4 Metodología de la Transformación Positiva de conflictos |

| | |
|----|--|
| | <p>Unidad 2- Herramientas de Comunicación no violenta</p> <p>2.1 Formas de comunicación</p> <p>2.2 Metodología de la comunicación no violenta</p> <p>2.3 Comunicación no violenta, cosmovisión del mundo</p> <p>2.4 Comunicación no violenta desde la interculturalidad</p> |
| 15 | |
| 24 | <p>Unidad 3- Herramientas interculturales para descifrar la memoria</p> <p>3.1 Autorreconocimiento</p> <p>3.2 Memoria encriptada</p> <p>3.3 Comunicación y reconciliación como puente a la paz</p> |
| 10 | <p>Unidad 4- Herramientas de Investigación social: justicia y castigo</p> <p>4.1 Metodología mixta de investigación</p> <p>4.2 Construcción y análisis de una base de datos socioeducativa</p> <p>4.3 Etapas del Juicio Moral</p> <p>4.4 Justicia y Castigo</p> |

| | |
|-----------|-----------------------|
| 64 | TOTAL DE HORAS |
|-----------|-----------------------|

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición. *Hay futuro si hay verdad | Informe Final Comisión de la Verdad. Capítulo "Resistir no es aguantar"*. Editorial Comisión de la verdad, 2022, 752 p.

Capítulo "Mi cuerpo es la verdad". Edit. Comisión de la verdad, 2022, 644 p.

Capítulo "No es un mal menor". Edit. Comisión de la verdad, 2022, 388 p.

Dussan, Denise. *El poder del miedo en la reconfiguración de la utopía*. Colombia, IPECAL, 2017, 188 p.

De la Torre, Pilar. *Fundamentos y prácticas de la comunicación no violenta*. España, Arpa editores. 2018, 92 p

Lederach, John Paul. *La Regulación del Conflicto Social: un enfoque práctico*. Akron, PA: Mennonite Central Committee. 1986. 179 p.

Lederach, Juan Pablo: *Enredos, pleitos y problemas. Una guía práctica para ayudar a resolver conflictos*. Guatemala: Ediciones Clara-Semilla, Comité Central Menonita. 1992. 98p

Quintar, Estela. *La enseñanza como puente a la vida*. IPECAL, 2002

Piaget, Jean. *El criterio moral en el niño*. Barcelona, Roca ediciones, 1985

Rosenberg B, Marshall. (2013). *Comunicación no violenta: un lenguaje de vida*. Buenos Aires: Gran Aldea Editores.

Santoyo, G. *La Mochila de Molano. Herramientas para andar, escuchar y narrar*. Cátedra Alfredo Molano Bravo, 2022, 94 p.

Trouchard, Mrie-Jeanne. *Comunicación no violenta. Aprende a defender tus ideas de manera positiva para establecer relaciones de calidad y lograr lo que es importante para ti*. Madrid, ediciones Urano, 2019. 150 p

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Ameglio, Pietro (coord.). *Tejiendo alternativas: hacia una Cultura de paz y no violencia*. Mx, Unam, FFyL, 2019

Benedetti, Mario. *El olvido esá lleno de memoria*. Edit. Sudamericana, p. 139

Fracchia, Myriam y Pietro Ameglio (coords.). *Aportes socio y psicopedagógicos para comprender y transformar las relaciones de violencia en co-operación y convivencialidad en diferentes espacios educativos*. Mx, Unam, FFyL, 2020

| ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | | | MECANISMOS DE EVALUACIÓN | | |
|--------------------------------------|--|-----------------------------|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| Exposición oral: | SÍ <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | Exámenes parciales: | SÍ <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| Exposición audiovisual: | SÍ <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | Exámenes finales: | SÍ <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| Ejercicios dentro del aula: | SÍ <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | Participación en clase: | SÍ <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| Ejercicios fuera del aula: | SÍ <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | Trabajos y tareas fuera del aula: | SÍ <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| Seminario: | SÍ <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | Asistencia a prácticas: | SÍ <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| Lecturas obligatorias: | SÍ <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | Informe de investigación: | SÍ <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| Trabajos de investigación: | SÍ <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | Otros: | | |
| Prácticas de campo: | SÍ <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | | | |
| Otros: | | | | | |