



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

TERCER Y QUINTO SEMESTRE

Nombre de la asignatura: Introducción a la sociolingüística (Guerra contra las mujeres: violencia, feminicidios y desapariciones de mujeres y niñas en México).

Profesora: Dra. Matilde Margarita Domínguez Cornejo

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
0924	4	0	16	64	8

Carácter: Optativa

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Obligatoria / Indicativa

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Ninguna

OBJETIVOS

Objetivo general: Adquirir las herramientas teóricas y metodológicas para el análisis de la violencia contra las mujeres en el contexto de las nuevas guerras desde un perspectiva de género.

Objetivos particulares:

1. Identificar, de forma introductoria, desde la perspectiva de género los contextos de las nuevas guerras con la finalidad de analizar la violencia que viven las mujeres en distintas regiones.

2. Reconocer, desde la perspectiva de género, el papel de las mujeres en la acumulación del capital y el control de los cuerpos femeninos por medio de la explotación y feminización del trabajo.
3. Examinar, desde la teoría feminista, la violencia cotidiana que viven las mujeres en el espacio público y privado que tiene como su máxima expresión el feminicidio y la desaparición.
4. Analizar las formas las prácticas de resistencia y protesta que realizan las mujeres en contra de las pedagogías de la crueldad y la violencia de la que son objeto.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
16	Unidad 1. La Guerra contra las Mujeres 1.1. Nuevas Guerras: Mujeres como botín de guerra 1.2. Pedagogías de la crueldad
16	Unidad 2. Industria y patriarcado 2.1. El papel de las mujeres en la acumulación del capital 2.2. Feminización del trabajo y la precarización laboral 2.3. Trabajo sexual y trata de personas
16	Unidad 3. Viejas violencias nuevas técnicas de control 3.1. Espacio público y violencia contra las mujeres 3.2. Violencia doméstica: el cuento de nunca acabar 3.3. Feminicidio y desaparición de mujeres
16	Unidad 4. Resistencias de las mujeres en contextos de violencia 4.1. Participación política de las mujeres 4.2. Protesta: el cuerpo político de las mujeres 4.3. Prácticas artísticas: otros mundos posibles
64	TOTAL DE HORAS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Arruzza, C., & Bhattacharya, T. (2023). Teoria da Reprodução Social: elementos fundamentais para um feminismo marxista. *Contemporânea-Revista de Sociologia da UFSCar*, 13(2).
- Bonavena, Pablo Augusto y Nievas Flabián (2015). Guerra: modernidad y contramodernidad. Buenos Aires: Final Abierto.
- Falquet, Jules (2011). *Por las buenas o por las malas: las mujeres en la globalización*. Bogotá: Escuela de Estudios de Género, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia
- Federici, S. (2016). *Calibán y la bruja: mujeres, cuerpo y acumulación originaria*. Editorial Abya-Yala.
- Fortunati, Leopoldina (2019). El arcano de la reproducción. Amas de casa, prostitutas y capital. Madrid: Traficantes de sueños
- Kaldor, M. (2013). *New and old wars: Organised violence in a global era*. John Wiley & Sons.
- Maier, Elizabeth, 1990, "La madre como sujeto político", en Estudios Latinoamericanos, 5(9), pp. 69-75, <https://doi.org/10.22201/cela.24484946e.1990.9.47657>

- Segato, Rita (2014). Las nuevas formas de la guerra y el cuerpo de las mujeres. *Sociedad de Estado*, 29, 341-371.
- Garza, C. R. (2021). *El invencible verano de Liliana*. Random House

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Borzacchiello, E. (2023). Archivar desde la pérdida: militarización del territorio y economía política de las desapariciones intermitentes de niñas y adolescentes. *Bajo el Volcán. Revista del Posgrado de Sociología. BUAP*, 4(8).
- Chinkin, Christine, Kaldor Mary y Yadav Punam, 2020, "Gender and New Wars" en *Stability: International Journal of Security & Development*, 9 (1): 1, pp. 1–13, DOI: <https://doi.org/10.5334/sta.733>
- Estrada Jairo (Coord.). 2008, *Capitalismo criminal: ensayos críticos*. Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, Departamento de Ciencia Política, Grupo de Investigación Theseus
- Marcelino, Yinhue, 2020, "La acción política transformadora e invisibilizada de las mujeres en el proceso de búsqueda de familiares desaparecidos", en *Revista Electrónica de Psicología Política*, 18 (45), pp. 53-94
- Iliná Nadejda, 2020), ""¡Tu madre está en la lucha!" La dimensión de género en la búsqueda de desaparecidos en Nuevo León, México", en *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*, (67), pp. 119-136.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE			MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
Exposición oral:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Exámenes finales:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Participación en clase:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Seminario:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Informe de investigación:	SÍ <input type="checkbox"/>	No <input checked="" type="checkbox"/>
Trabajos de investigación:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Otros:		
Prácticas de campo:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>			
Otros:					