



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

### FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

#### LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

#### TERCERO, CUARTO, QUINTO O SEXTO SEMESTRE

Modos de Pertenencia de los Sujetos Sociales  
Dra. María Fabiola Blancas Gómez

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
4005	4	0	16	64	8

**Carácter:** Optativa

**Tipo:** Teórica

**Modalidad:** Curso

**Seriación:** Sin seriación

**Asignatura precedente:** ninguna

**Asignatura subsecuente:** ninguna

#### OBJETIVOS

Que el alumno comprenda los distintos modos como los participantes en movimientos sociales viven la o las experiencias de pertenencia en sus respectivos grupos y cuerpos sociales más amplios. Se documentará con entrevistas directas a los actores individuales así como a través de medios diversos (escritos, audio, audiovisuales, internet, etc.).

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
12	Unidad 1 Constitución de los sujetos 1.1 Distintas nociones de “sujeto” 1.2 Constitución mediante interpelación/identificación 1.3 Identificaciones simbólicas e imaginarias 1.4 Relación entre sujeto, simbólico y cambio social 1.5 Ejemplo de las Antífonas
10	Unidad 2 Formas de la diferencia 2.1 Diferencia y estructura 2.2 Diferencia y lenguaje 2.3 Diferencia y diálogo
16	Unidad 3. Modos de pertenecer 3.1 Pertenencias conceptuales, ontológicas y contextuales. 3.2 Pertenencia comunitaria 3.3 Pertenencia y reconocimiento 3.4 Pertenencia y globalización
8	Unidad 4 El lado oscuro de la pertenencia 4.1 Pertenencias herméticas. 4.2 Pertenencia y violencia. 4.3 Multiculturalismo: contraparte de la globalización
12	Unidad 5 Pertenencia y movimientos sociales 5.1 Pertenencia en grupos indígenas. 5.2 Pertenencia en Oaxaca. 5.3 Pertenencia en organizaciones partidistas. 5.4 Pertenencia barrial.
6	Unidad 6 Análisis de prácticas de campo
<b>64</b>	<b>TOTAL DE HORAS</b>

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Althusser, Louis, “Ideología y aparatos ideológicos del Estado”, en *Posiciones*, México, Grijalbo, 1980.
- Balibar, Etienne e Immanuel Wallerstein, *Raza, nación y clase*, Madrid: IEPALA, 1991.
- Braunstein, Néstor, Coord., *El lenguaje y el inconsciente freudiano*, México: Siglo XXI, 1982.
- Butler, Judith, *Antígona's Claim*, E.U.A: Columbia University Press, 2000.
- Castells, Manuel, “Globalización, identidad y Estado en América Latina”, Conferencia realizada en el Palacio de la Moneda, en Santiago de Chile en junio de 1999. Publicado en *Temas de Desarrollo Sustentable*. PNUD/Ministerio Secretaría General de la Presidencia de Chile.
- Foucault, Michel, *La arqueología del saber*, México, Siglo XXI, 1970.
- , *Microfísica del poder*, Barcelona, Eds. de La Piqueta, 1978.

- , *Vigilar y castigar*, México, Siglo XXI, 1980.
- Gadamer, Hans-George, (1997). *Mito y razón*. Barcelona: Paidós.
- \_\_\_\_\_, *Verdad y método*, Salamanca, España, Ed. Sígueme, 1991.
- Geertz, Clifford, *La interpretación de las culturas*, Barcelona, Gedisa, 1987.
  - Gunew, Sneja, "Operatic karaoke and the pitfalls of identity politics", en Sara Ahmed, Jane Kilby, Celia Lury, Maureen McNeil and Beverley Skeggs (Eds.), *Transformations*, London and New York: Routledge, 2000.
  - Laclau, Ernesto, y Chantal Mouffe, *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo*, Argentina, Nueva Visión, 1995.
  - Lenkersdorf, Carlos, *Los hombres verdaderos*, México: Siglo XXI, 1996.
- Taylor, Charles, *El multiculturalismo y las políticas del reconocimiento*, México: FCE, 1993.
- *Imaginario Sociales Modernos*, Barcelona: Paidós, 2005.
- Villoro, Luis, *El poder y el valor*, México: Fondo de Cultura Económica-El Colegio Nacional, 1998.
- Žižek, Slavoj, *El sublime objeto de la ideología*, México, Siglo XXI, 2002.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Aguilar, Mariflor, *Teoría de la ideología*, México: UNAM, 1984.
- , *Diálogo y alteridad*, México: UNAM, 2005.
- Balibar, Etienne, *Violencias, identidades y civilidad*, Barcelona: Gedisa, 2005.
- Laclau, Ernesto y Chantal Mouffe, *Hegemonía y estrategia socialista*, Madrid, Siglo XXI.
- Lenkersdorf, Carlos, *Cosmovisión maya*, México: Centro de Estudios Antropológicos, Científicos, Artísticos, Tradicionales y Lingüísticos "Ce-Acatl", 1999.
- Olmos Aguilera, Miguel. (2011). *El chivo encantado*. El Colegio de la Frontera Norte-Fondo Regional para la Cultura.
- Sófocles, (2010). *Antígona*. Gredos.
- Steiner, George, *Antígonas*, Barcelona Gedisa, 1991
- Vattimo, Gianni, *Introducción a Heidegger*, Barcelona, Gedisa, 1986.
- Villoro, Luis, *Estado plural: pluralidad de culturas*, México: Paidós-UNAM, 1998.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE			MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
Exposición oral:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Exámenes finales:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Participación en clase:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Seminario:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Informe de investigación:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Otros:		
Prácticas de campo:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>			
Otros:					