



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

Oratoria, retórica y argumentación

SEMESTRE 2025-1
Dra. Camila Joselevich Aguilar

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
4007	4	0	16	64	8

Carácter: Optativa

Tipo: Teórica.

Modalidad: Curso.

Seriación: Sin seriación

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Ninguna

OBJETIVOS

1. Advertir las dificultades que se tienen en la redacción de textos académicos y no académicos.
2. Adquirir las herramientas básicas indispensables para la redacción clara y conveniente de textos académicos y no académicos.
3. Poner en práctica la expresión tanto oral como escrita. Conocer de forma introductoria algunas estrategias para adquirir confianza al hablar en público.
4. Conocer de manera introductoria algunas cuestiones sobre argumentación y géneros de escritura, y adquirir las herramientas mínimas indispensables para realizar lecturas críticas y comentarios de textos diversos.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
24	<p>Unidad 1: Sintaxis, puntuación, ortografía</p> <p>1.1 Registros y niveles de la lengua 1.2 Estructura básica de la oración: sujeto - verbo – predicado 1.3 La coma entre sujeto y verbo; algunas normas y ausencia de normas 1.4 Asuntos diversos sobre sintaxis 1.5 Acentuación diacrítica</p>
8	<p>Unidad 2: Formato</p> <p>2.1 La ficción de la página en blanco: aprender de las resonancias y aprovechar los tropiezos 2.2 El cuidado del formato y del aparato crítico.</p>
16	<p>Unidad 3: Léxico, conceptos, argumentos</p> <p>3.1 Precisiones e imprecisiones sintácticas y léxico-conceptuales. 3.2 Argumentación I: El esquema breve de la argumentación (J. A. Rosado). 3.3 Argumentación II: Análisis 3.4 Comprensión de lectura y estructura de exposición escrita</p>
16	<p>Unidad 4: Expresión oral</p> <p>4.1 Las características y las estrategias de la expresión oral. El miedo, sus orígenes y algunos recursos para abordarlo. 4.2 Exposición académica formal ¿e informal? 4.3 Lectura y memoria 4.4 Retroalimentación grupal</p>
64	TOTAL DE HORAS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ROSADO, J. A., *Cómo argumentar. Antología y práctica*. México, Praxis-Senado de la República, 2018.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

GUTIÉRREZ, S., “Retórica y discurso político”, en Helena Beristáin y G. Ramírez Vidal (comps.), *Crisis de la historia. Condena de la política y desafíos sociales*, UNAM-IIFI, México, 2009.

ONG, W. J., *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*, Fondo de Cultura Económica, México, 1999 [1987].

SALGADO ANDRADE, E., "Retórica presidencial en México", en H. Beristáin y G. Ramírez Vidal (comps.), *Crisis de la historia. Condena de la política y desafíos sociales*, UNAM-IIFI, México, 2009.

VAN DIJK, T., *Discurso y poder*, Gedisa, Barcelona, 2009.

VAN DIJK, T., *La noticia como discurso. Comprensión, estructura y producción de la información*, Paidós, Barcelona, 1990 [1980].

ZAVALA, R., *El libro y sus orillas*, Fondo de Cultura Económica, México, 2012.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Exámenes finales	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Participación en clase	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Seminario	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Otros:	
Prácticas de campo	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>		
Otros:			

Evaluación

Promedio de los ejercicios y ensayos parciales	70%
Trabajo final Ensayo libre de mínimo 4 y máximo 7 cuartillas, con espaciado de 1.5 y letra a 12 puntos, con aparato crítico, lista bibliográfica final –la cual no se incluye en el conteo de cuartillas– y páginas numeradas.	30%