

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

PRIMER SEMESTRE

FRANCÉS I Olga Elena Castillo Marín Ruiz

CLAVE	HORAS	S/SEMANA/SEN	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS		
4106	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS	64	8	
	4	0	16	04		

Carácter: Obligatoria

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Obligatoria

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Francés II

OBJETIVOS

Iniciar el aprendizaje de la lengua y cultura francesa a través de actos de habla básicos como: Presentarse, presentar a una persona, solicitar información sobre la identidad de una persona (dar la hora, dar información sobre la fecha, los números). Realizar preguntas sobre la identidad de una persona como principiantes y de acuerdo al nivel de A1.1.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO							
	Unidad 1							
	Découvrir la langue française							
15	1.1 La prononciation française							
	L'intonation							
	1.2 Les salutations							
	1.3 L'alphabet							
	1.4 Utiliser les chiffres							
	1.5Les signes de ponctuation							
	1.6 Les opérations mathématiques ou algébriques.							
	1.7 Dire la date, dire l'heure							
	Unidad 2							
	Se présenter							
24	2.1 Décrire l'identité personnelle							
	2.2.Décrire l'identité d'une personne							
	2.3 Décrire les professions et les métiers							
	Unidad 3							
	Le village							
25	3.1 Planter le décor							

64	TOTAL DE HORAS	
----	----------------	--

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Défi 1 Premium Livre de l'élève + CD Pasta blanda

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Yaiche, F. (2000). Les simulations globales: mode d'emploi. FeniXX.

Debyser, F., & Yaiche, F. (1996). L'immeuble. Hachette FLE, 1986.

Jean-Marie Caré, C.-M. Barreiro, Le cirque. Paris, Hachette FLE, 1986, non réédité. Le village : simulation globale dans le manuel : Entrée en matière, la méthode de français pour adolescents nouvellement arrivés, Hachette FLE, 2005.

C. Cervoni ; F.Chnane-Davin ; M.FerreiraPinto, Georges Perec, La vie, mode d'emploi, 1978.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE				MECANISMOS DE EVALUACIÓN					
Exposición oral:	SÍ	X	NO		Exámenes parciales:	SÍ	Х	NO	
Exposición audiovisual:	SÍ		NO		Exámenes finales:	SÍ	Χ	NO	
Ejercicios dentro del aula:	SÍ		NO		Participación en clase:	SÍ	X	NO	
Ejercicios fuera del aula:	SÍ		NO		Trabajos y tareas fuera del aula:	SÍ	X	NO	
Seminario:	SÍ		NO		Asistencia a prácticas:	SÍ		NO	Χ
Lecturas obligatorias:	SÍ	X	NO		Informe de investigación:	SÍ		NO	
Trabajos de investigación:	SÍ		NO		Otros:				
Prácticas de campo:	SÍ		NO	X					
Otros:									