



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES**

**QUINTO SEMESTRE**

**Asignatura: Procesos de investigación 4**  
**Profesora: Laura Anaid Sierra Fajardo**

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
4500	4	0	16	64	8

**Carácter:** Obligatoria

**Tipo:** Teórico-práctica

**Modalidad:** Curso

**Seriación:** Obligatoria

**Asignatura precedente:** Procesos de investigación 3

**Asignatura subsecuente:** Seminario de titulación

**OBJETIVOS**

**Objetivo general**

- Proporcionar a lxs estudiantes las herramientas teórico-metodológicas necesarias para el diseño de un proyecto de investigación desde una base ética y epistemológica intercultural.

**Objetivos específicos**

- Conocer y reflexionar críticamente en torno a los métodos de investigación social y su aplicabilidad en entornos pluriculturales
- Conocer y reflexionar en torno a metodologías participativas de investigación y gestión intercultural

- Aprender a seleccionar y utilizar los recursos teórico-metodológicos de la investigación social desde una mirada intercultural
- Desarrollar un proyecto de investigación sustentado en un planteamiento de investigación teórica y metodológicamente sólido, política y éticamente sustentado y con un aporte profesional justificado

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
12	Unidad 1 <b>Interrelaciones ciencia, tecnología y sociedad</b> El campo científico Ciencia, tecnología y poder Prácticas otras de conocimiento e interculturalidad
12	Unidad 2 <b>Perspectivas teóricas y metodológicas para la investigación y la gestión intercultural</b> Investigación participación – acción Etnografía reflexiva Estudios Interculturales Activismo académico e investigación decolonial Investigación participación – acción Etnografía reflexiva Estudios Interculturales Activismo académico e investigación decolonial
28	Unidad 3 <b>Diseño del proyecto de investigación I</b> Problemática de investigación (delimitación teórica y espacio-temporal) Objeto de investigación (real, teórico y unidades de observación) Preguntas y objetivos de la investigación Construcción del marco teórico-conceptual Rutas y estrategias metodológicas (selección, operatividad y pertinencia ética/pragmática de las técnicas de investigación Justificación (sociopolítica/aporte teórico-metodológico) Redacción de un plan de trabajo
12	Unidad 4. <b>Diseño del proyecto de investigación II</b> Consideraciones éticas Riesgos y prácticas de autocuidado en la investigación social Aparato crítico
<b>64</b>	<b>TOTAL DE HORAS</b>

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Acosta, David, *Manual para la elaboración y presentación de trabajos académicos escritos*, Bogotá, 2006

Bourdieu, Pierre., "El campo científico" en *Redes: revista de estudios sociales de la ciencia*, Universidad Nacional de Quilmes, 1994 1(2), pp. 129-160.

Bourdieu, Pierre, Jean-Claude Chamboredon y Jean-Claude Passeron, 2002. *El oficio de sociólogo*, México: Siglo XXI, Capítulo I. «La construcción del objeto», pp. 51 – 81.

Casas Guerrero, Rosalba, "Tecnología y Poder. Elites y Campos de Lucha por el Control de las Políticas Convergencia" en, *Revista de Ciencias Sociales*, vol. 11, núm. 35, mayo-agosto, pp. 79-105 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, México, 2004

Escobar, Arturo, 2003. «Mundos y conocimientos de otro modo. El programa de investigación de modernidad/colonialidad latinoamericano». *Tabula rasa* 1, pp. 51 – 86.

Fals Borda, Orlando, 1986. *Conocimiento y poder popular: Lecciones con campesinos de Nicaragua, México y Colombia*, Colombia: Siglo XXI, «Entrada de las voces», pp. 29 – 37.

Mora Mariana, Bruno Baronet y Richard Stahler-Sholk (coords), *Luchas muy Otras. Zapatismo y autonomía en las comunidades indígenas de Chiapas*, México , 2011

Leyva, Xochitl, et.al., *Prácticas otras de conocimiento(s). Entre crisis, entre guerras*, Cooperativa Editorial RETOS, Taller Editorial La Casa del Mago, CLACSO, México, 2015, 3 tomos.

Rojas Soriano, Raúl (2008). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés.

Renato Rosaldo (1991): *Cultura y verdad. Nueva propuesta de análisis social*, Ed. Grijalbo, México, "Introducción", Cap. 1: "La erosión de las normas clásicas", y Cap. 8 "La subjetividad en el análisis social", pp. 15-51 y 157-179.

Ruvalcaba, Jesús, *Ética, compromiso y metodología: El fundamento de las ciencias sociales*, Publicaciones Casa Chata, México, 2008

Sjoberg, Gideon y Roger Nett, 1980. *Metodología de la investigación social*. México: Trillas, Capítulo 6 «Selección de unidades y fuentes de datos», pp. 157 – 174.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE			MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
Exposición oral:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>	Exámenes finales:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Participación en clase:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Seminario:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Informe de investigación:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Otros:		
Prácticas de campo:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>			
Otros:					