

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Didáctica 1
(Área: Integración e Intervención)

Profesora Georgina Ramírez Hernández
Semestre 2025-1

La asignatura de Didáctica 1 es el primer acercamiento de las y los alumnas/os de pedagogía al campo teórico y práctico de la enseñanza y el aprendizaje como expresiones del quehacer didáctico y pedagógico, por lo que la intención es realizar una aproximación a los orígenes de la didáctica como concepto y campo, su cualidad social y cultural, sus herencias disciplinares y los aportes a estas mismas disciplinas.

Este primer acercamiento parte de la idea que la didáctica como disciplina o arte de enseñar se debe entender como una actividad humana en que los sujetos han dirigido sus esfuerzos para dar una solución práctica a las situaciones sociales como lo sería la enseñanza y que en la actualidad también ha conducido su mirada al aprendizaje, por lo que su ámbito de teorización e intervención se complejiza en función de ambos procesos -enseñanza y aprendizaje-, entendidos como procesos y prácticas diferenciados, por lo que resulta primordial abordarlos de esa manera en este primer acercamiento a la didáctica.

En este sentido, la asignatura se organiza en unidades temáticas y actividades diversas enfocadas a acercar a las/os pedagogas/os en formación a las formas conceptuales de la didáctica que permitan abordarla como el arte y/o la disciplina de la enseñanza y también del aprendizaje, apelando a la reflexión, siempre crítica, de los actores, escenarios, enfoques, métodos, procesos, sus tránsitos históricos y disciplinares desde una base social y cultural tanto de la didáctica como de la educación y la pedagogía.

Objetivos

Objetivo principal:

*Analizar el campo de la didáctica en un primer acercamiento a sus bases conceptuales, tránsitos disciplinares y su construcción histórica, social y cultural.

Objetivos particulares:

- Identificar los fundamentos teóricos de la didáctica como campo de estudios y su importancia en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.
- Reconocer los actores, métodos, escenarios, enfoques y modelos que forman parte de la didáctica.
- Desarrollar una visión social, cultural e histórica de la didáctica, la enseñanza y el aprendizaje en tanto expresiones del campo pedagógico.

Unidades Temáticas:

1. Aproximaciones conceptuales en torno a la didáctica

- Educación, formación, pedagogía y didáctica
- Cualidades de una didáctica general
- Didáctica en la interdisciplinariedad: diálogos con otras disciplinas y desde las didácticas específicas
- Ámbitos de la didáctica

2. Historiar la didáctica

- Hacia los primeros indicios del arte de enseñar
- El tránsito de la didáctica: de la antigüedad al siglo XXI
- El aula y su construcción
- Sujetos históricos
- Métodos de enseñanza en perspectiva histórica

3. Fundamentos teóricos para la intervención en la didáctica

- Introducción a las teorías, enfoques y modelos didácticos
- Algunos enfoques: enfoque tradicional, enfoque tecnocrático, enfoque activo, enfoque crítico en la didáctica
- Algunos modelos: por competencias, enseñanza/aprendizaje situado, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje por proyectos, modelo colaborativo, estudio de caso.

4. Didáctica y el proceso de enseñanza

- Concepto de enseñanza
- Docentes: destinatarios del discurso didáctico y su formación
- Teorizar la enseñanza

5. Didáctica y el proceso de aprendizaje

- Concepto de aprendizaje
- Alumnos/as-Educandos/as, sujetos del aprendizaje
- Teorías y modelos de aprendizaje

Forma de trabajo:

La asignatura, en este semestre, se llevará a cabo como curso presencial, a partir de universos temáticos relativos a la didáctica como campo de estudios desde un acercamiento teórico. La docente se establece como guía fusionando la exposición de ella junto con el trabajo y exposición de los y las alumnos/as; se combinan el trabajo de estudio y análisis de diversos textos, de reflexión y de investigación, así como el trabajo en equipo e individual a través de diferentes actividades llevadas a cabo en el aula y de trabajo en Google Classroom, con el apoyo de distintos materiales, de lecturas, y de elaboración de ensayos, reflexiones y trabajos de diversa índole.

Evaluación:

La evaluación comprende los siguientes aspectos, que resultan flexibles tanto en los porcentajes como en su desarrollo y características en función del trabajo desarrollado por el grupo a lo largo del semestre y de la modalidad en la que el curso se impartirá:

- Participación
- Actividades en clase y en plataforma Google Classroom
- Realización de trabajos enviados por correo
- Exposiciones
- Trabajo Final

Bibliografía:

- *AGUIRRE Lora, María Esther, *Caleidoscopios Comenianos 1*, México, CESU/UNAM/Plaza y Valdés, 2006.
- *ALVEZ de Mattos, Luiz, *Compendio de Didáctica General*, Buenos Aires, Kapelusz, 1963.
- *BENEDITO, Vicente, *Introducción a la didáctica*, Barcelona, Barcanova, 1987.
- *BERTONI, Dina, *Historia de la Didáctica*, Parte I y II, Barcelona, Avance, 1976.
- *BOLÍVAR, Antonio, *Didáctica y currículum: de la modernidad a la postmodernidad*, Málaga, Aljibe, 2008.
- *CAMILLONI, Alicia (Comp.), *El saber didáctico*, Buenos Aires, Paidós, 2007.
- *DUSSEL, Inés, Marcelo Caruso, *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar*, Buenos Aires, Santillana, 2000.
- *GIMENO Sacristán, José, *El alumno como invención*, Madrid, Morata, 2003.
- *GIMENO Sacristán, José, Ángel I. Pérez Gómez, *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid, Morata, 2012.
- *GVIRTZ, Silvina, Mariano Palamidessi, *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*, Buenos Aires, Aique, 2006.
- *LARROYO, Francisco, *Didáctica general contemporánea*, México, Porrúa, 1979.
- *MEDINA Rivilla, Antonio, Francisco Salvador Mata (Coords.), *Didáctica General*, Madrid, Pearson Educación, 2009.
- *MEIRIEU, Philippe, *Aprender, sí. Pero ¿cómo?*, Barcelona, Octaedro, 2009.
- *PANSZA González, Margarita, *Fundamentos de la didáctica*, Volumen I, México, Gernika, 1997.

Bibliografía Complementaria:

*COMENIO, Juan Amós, *Didáctica magna*, México, Porrúa, 1971.

*COMPAÑÍA DE JESÚS, *Ratio studiorum superiorum : societatis iesu : ad normam congregationum generalium XXVIII et XXIX exarata*. Romae, Apud Curiam Praepositi Generalis, 1954.