



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA  
DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO  
5º SEMESTRE  
CARÁCTER: OBLIGATORIA MODALIDAD: Presencial

**Mtra. Cecilia Montiel Ayometzi**

[ceciliamontiel@filos.unam.mx](mailto:ceciliamontiel@filos.unam.mx)

Las actividades, tareas y entregas se gestionarán a través de **Google Classroom** y, en caso de ser necesario, algunas sesiones sincrónicas se llevarán a cabo a través de la plataforma **Zoom**.

## INTRODUCCIÓN

El campo del diseño y evaluación de planes y programas de estudio está hoy en día siendo fuertemente impactado e influido por las demandas que, con relación a los proyectos de formación educativa en sus distintos niveles, tienen varios sectores de la sociedad, así como por los cambios en marcha en determinadas áreas del conocimiento científico y tecnológico; los requerimientos que se derivan de los convenios económicos regionales e internacionales en proceso, de la modernización educativa nacional y el surgimiento de prioridades en las necesidades sociales a atender como la sustentabilidad, perspectiva de género, derechos humanos, TIC y TAC, entre otros.

La generación de propuestas en este campo requiere de la concurrencia articulada tanto de especialistas formados en el campo del diseño y evaluación curricular, como de profesionistas de los diferentes campos disciplinarios a fin de cimentarlas en un trabajo académico sólido especializado. Por ello, es fundamental para el pedagogo formarse en la materia.

Esta asignatura es importante ya que permitirá generar propuestas concretas de diseño y evaluación de planes y programas de estudio considerando las distintas dimensiones del campo. Para ello, el estudiante hará uso de los conocimientos adquiridos en asignaturas previas como sociología de la educación, filosofía de la educación, legislación educativa, teoría pedagógica, historia y didáctica.

## OBJETIVO GENERAL

Al concluir este curso, el alumno diseñará un plan de estudios y la propuesta para su evaluación, considerando los aspectos conceptuales y metodológicos específicos de este campo, así como los factores institucionales, políticos y éticos que condicionan un proyecto de esta índole.

## CONTENIDOS TEMÁTICOS

### UNIDAD I. Introducción a los planes y programas de estudio (PyPE)

**Objetivo particular:** Al finalizar la unidad, el alumnado distinguirá las nociones, conceptos y diferencias entre los PyPE.

- I.1 Introducción al campo de estudio de los PyPE
- I.2 Definición, funciones y características de los planes y programas de estudio
- I.3 Características de los planes de estudio y los programas de asignatura

### UNIDAD II. Tendencias contemporáneas de los PyPE

**Objetivo particular:** Al finalizar la unidad, el alumnado contrastará las distintas corrientes de pensamiento y propuestas teórico-metodológicas de diseño de PyPE, así como su impacto en México.

- II.1 Aproximación socio-histórica del impacto de distintas corrientes de pensamiento en el campo en nuestro país de 1970 a la fecha actual.
- II.2 Propuestas metodológicas de diseño curricular
  - II.2.1 Las perspectivas clásicas
  - II.2.2 El enfoque técnico-sistémico
  - II.2.3 El socio-crítico
  - II.2.4 El constructivismo
  - II.2.5 Propuesta sistemática y operativa
  - II.2.6 La perspectiva de vinculación con el trabajo.

### UNIDAD III. Diseño de PyPE

**Objetivo particular:** Al finalizar la unidad, el estudiantado diseñará un plan de estudios de su interés que contenga los elementos mínimos de un proyecto de esta índole.

- III.1 Elementos mínimos de un proyecto de trabajo de creación de un PyPE
- III.2 Proceso de diseño de los PyPE:

- III.2.1 Marco teórico, filosófico y jurídico
- III.2.2 Fundamentación de un plan de estudios (diagnóstico social y académico)
- III.2.3 Pertinencia social y factibilidad
- III.2.4 Modelo educativo
- III.2.5 Objetivos de aprendizaje, perfiles y requisitos
- III.2.6 Selección y ordenamiento de contenidos y áreas de formación
- III.2.7 Elección y justificación de las líneas metodológicas
- III.2.8 Criterios y condiciones de egreso y evaluación sistemática de los estudiantes
- III.2.9 Evaluación interna del proyecto (determinación de pertinencia, consistencia y congruencia estructural y conceptual).
- III.2.10 Pertinencia social y factibilidad

#### **UNIDAD IV. Evaluación de PyPE**

**Objetivo particular:** Al finalizar la unidad, el alumnado elaborará los instrumentos para realizar la evaluación interna del proyecto diseñado previamente a partir las distintas propuestas teórico-metodológicas de evaluación de PyPE.

- IV.1 La evaluación de los PyPE.
  - IV.1.1 Antecedentes y funciones de la evaluación de PyPE
  - IV.1.1 Modelos de evaluación de PyPE
  - IV.1.3 Propuestas metodológicas para la evaluación de PyPE
- IV.2 Retos de la evaluación de los PyPE
  - IV.2.1 Indicadores para la evaluación
  - IV.2.2 Sujetos participantes en el proceso de evaluación
  - IV.2.3 Selección de datos y control de sesgos
  - IV.2.4 Cuestiones éticas: participantes y objeto evaluado
- IV.3 Proceso de evaluación de los PyPE
  - IV.3.1 Establecimiento de los objetivos de la evaluación
  - IV.3.2 Elección de la metodología de evaluación
  - IV.3.3 Fuentes de información y los instrumentos para la recolección de datos
  - IV.3.4 Construcción y prueba de instrumentos
  - IV.3.5 Recolección de información: controles y condiciones
  - IV.3.6 Análisis de datos: cuantitativos y cualitativos
  - IV.3.7 Valoración: conclusiones y recomendaciones
  - IV.3.8 Integración del informe de evaluación

## METODOLOGIA DE TRABAJO

Cada clase se desarrollará tipo taller, por lo que se requiere que los equipos realicen y presenten, en el día acordado, las actividades solicitadas. Durante las sesiones se llevarán a cabo una serie de actividades como son:

- Discusión grupal en clase de los materiales básicos de lectura, leídos y analizados previamente.
- Exposición de distintos temas por parte del alumnado con el uso de diversas técnicas de enseñanza.
- Trabajo en equipos para el diseño y propuesta de evaluación de un plan de estudios.
- Ejercicios dentro y fuera del aula virtual (AV-Classroom), con su grupo de trabajo o de forma individual.

La intervención y asesoría por parte de la profesora será continua a través de distintos medios de comunicación.

Las actividades, tareas y entregas se gestionarán a través de **Google Classroom** y, de ser necesario, las sesiones sincrónicas no presenciales se llevarán a cabo a través de **Zoom**.

## EVALUACION DEL APRENDIZAJE

Los requisitos para acreditar la asignatura son:

- Asistir al 80% de las sesiones presenciales
- Entregar los reportes de las lecturas asignadas y otros ejercicios
- Participar en los análisis y en las discusiones en clase.
- Exponer en forma grupal los temas asignados durante el semestre.
- Desarrollar los trabajos solicitados: avances y presentación del diseño y propuesta evaluación del PyPE
- Entregar por escrito el PyPE diseñado junto con un ejercicio de metacognición: ¿qué aprendimos?, ¿qué dificultades tuvimos y cómo las resolvimos?, ¿qué habilidades desarrollamos?, ¿dónde podemos aplicar lo que aprendimos en el curso?

La calificación del semestre se obtendrá de la siguiente manera:

Lecturas y tareas asignadas_____	20%
Diseño de plan de estudios_____	40%
Evaluación de plan de estudios_____	30%
Ejercicio de metacognición_____	10%

**TOTAL 100%**

## FUENTES DE INFORMACIÓN

### UNIDAD I

MURILLO, H., (s.f) "Curriculum, planes y programas de Estudios".

[http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisDesInstruccional/Unidad2/Lecturas/3Curriculum\\_planes\\_y\\_programas.pdf](http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisDesInstruccional/Unidad2/Lecturas/3Curriculum_planes_y_programas.pdf)

PANSZA, M. "Notas sobre planes de estudio y relaciones disciplinarias en el currículum", Revista *Perfiles Educativos* No. 36, CISE, UNAM. México, abril-junio de 1987, pp. 16 a 34.

SANCHEZ, M. & Arteaga, I., (s.f) Currículo: antecedentes, origen y Evolución. <https://www.sutori.com/es/historia/curriculo-antecedentes-origen-y-evolucion--6d5cmagSUPMavXKXMqzH9dFJ>

UNESCO-OIE. P. STABBACK. *Qué hace a un currículo de calidad*, Ginebra, Suiza. UNESCO Oficina Internacional de Educación, 2015.

UNESCO-OIE. R. OPERTTI (Coord.). *Herramientas de Formación para el desarrollo curricular*, Ginebra, Suiza. UNESCO Oficina Internacional de Educación, 2013.

### UNIDAD II

Grupo de investigación en docencia, diseño educativo y TIC, *El currículo a través de sus autores*, Revista digital GIDDET No. 1, UNAM, México, 2015, Disponible en: <https://app.box.com/s/ene97b2piqp48sfv4fk2wyai694z0gym>

DIAZ BARRIGA, F. "Aproximaciones metodológicas al diseño curricular: Hacia una propuesta integral". Revista *Tecnología y Comunicación Educativas*, ILCE. Año 8, No. 21, México, 1993, pp. 19-39.

DIAZ BARRIGA, F., et. Al. "Metodología de diseño curricular para la enseñanza superior" en *Perfiles Educativos* No.7, UNAM, México, 1984, pp.30 a 40.

Los Autores, (S.f) "El diseño curricular y la didáctica, ejes fundamentales en la educación superior contemporánea. Disponible en: <https://www.3ciencias.com/libros/libro/el-diseno-curricular-y-la-didactica-ejes-fundamentales-en-la-educacion-superior-contemporanea/>

UNESCO-OIE. 2013. R. Opertti y otros (eds.) *Visión del currículo y los debates curriculares: una perspectiva interregional*. Ginebra, Suiza. UNESCO Oficina Internacional de Educación.

### UNIDAD III

ARNAZ, José, *La planeación curricular*, Trillas, México, 2001.

DOF, Acuerdo número 279 ACUERDO número 279 por el que se establecen los trámites y procedimientos relacionados con el reconocimiento de validez oficial de estudios del tipo superior, Secretaría de Educación Pública, México, 2000.

MÁRQUEZ, L. *Hacia la Elaboración de un Curriculum Práctico*. Tinta Nueva Ed.

México, 2015.

UNAM, Guía metodológica para elaborar la fundamentación de un plan de estudios. Estudios de pertinencia social y factibilidad, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2017.

UNAM, Reglamento General para la Presentación, Aprobación, Evaluación y Modificación de Planes de Estudio. Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2015.

#### **UNIDAD IV**

DIAZ-BARRIGA, Ángel. Evaluación curricular y evaluación de planes con fines de acreditación. Cercanías y desencuentros. Conferencia para el Congreso Nacional de Investigación Educativa. Sonora, 2005

FERNÁNDEZ SIERRA, Juan. "Evaluación del curriculum: perspectivas curriculares y enfoques en su evaluación", en Angulo Rasco, José Félix y Blanco, Nieves. (coords.) (1994). *Teoría y desarrollo del curriculum*. Málaga: Aljibe, 1998, pp. 297-312.

TEJADA FERNANDEZ, José. *La evaluación de programas: consideraciones generales*. UAB, México, 1998.

ROLDAN SANTAMARIA, Leda. "Elementos para evaluar planes de estudio en la educación superior", en *Educación*, vol. 29, núm. 1, 2005, pp. 111-123

DIAZ-BARRIGA, Ángel. *Evaluación curricular y evaluación de planes con fines de acreditación. Cercanías y desencuentros*. Conferencia para el Congreso Nacional de Investigación Educativa. Sonora, 2005