

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

CURSO DE CARÁCTER OBLIGATORIO

QUINTO SEMESTRE

SEMESTRE 2025-1

Profesora: Mtra. Laura Alicia Márquez Algara.

**PRESENTACIÓN**

En este curso revisaremos elementos esenciales de la teoría curricular, que nos brinden elementos para poder llevar a cabo diseño curricular.

Con base en la revisión y análisis del debate teórico / metodológico sobre el curriculum, estaremos en posibilidad de llevar a cabo la realización de planes y programas de estudios, tomando en cuenta las normatividades aplicables en la república mexicana.

**Objetivos Generales:**

Comprender los aspectos conceptuales y metodológicos específicos del diseño y evaluación de planes y programas de estudio (diseño y evaluación curricular).

Manejar teórica y metodológicamente los principios, así como criterios fundamentales del diseño y evaluación de planes y programas de estudios (curriculum).

Valorar los factores institucionales, políticos y éticos que condicionan el diseño y evaluación del curriculum (planes y programas de estudios).

**Contenido:**

1. Paradigmas

1.2 ¿Qué son?

1.3 Origen y desarrollo

1.4 Paradigma y racionalidad.

1.5 Impacto en el estudio del Diseño Curricular

2. Didáctica y curriculum

2.1 Dos tradiciones diferenciadas

2.2 Dos tradiciones que se encuentran

2.3 Un campo de trabajo compartido

3. Nociones en torno al curriculum. (Estructura Sintáctica)

3.1 Introducción a la cuestión curricular

3.2 Los orígenes de la problemática curricular

3.3 El curriculum: un campo de conocimiento, un ámbito de debate.

3.4 Curriculum, planes y programas de estudios.

4. De la construcción del ámbito curricular (paradigmas sustento del desarrollo curricular)

4.1 Tradicional \*Perspectiva psicológica, perspectiva filosófica, perspectiva sociológica.

Representantes : Ralph Tyler, Hilda Taba, Benjamín Bloom, Franklin Bobbit otros.

4.2 Práctica y Progresista \*Perspectiva psicológica, filosófica y sociológica

Representantes: Josep Schwab, Michel Apple, Henry Giroux, Peter Mc.Laren, Shirley Grundy y

Laura Márquez.

## 5. Racionalidad y curriculum

- 5.1 Fundamentos del curriculum
- 5.2 Estructuración de los planes de estudios
- 5.3 Los programas de estudios
- 5.4 El problema del contenido y las teorías del aprendizaje
- 5.5 Racionalidad y curriculum

## 6. Legislación respecto a Planes y programas de estudios

- 6.1 La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- 6.2 Ley general de educación
- 6.3 La normatividad SEP (acuerdo 17/11/17)
- 6.4 La normatividad Universidades Autónomas
- 6.5 Repercusión en el diseño de planes y programas de estudios.

## 7. Elementos estructurales y tareas en la elaboración del curriculum.

- 7.1 Fundamentación.
- 7.2 Diagnóstico: Oferta educativa-Campo laboral
- 7.3 Marcos referenciales.
- 7.4 Objetivos generales del programa académico
- 7.5 Propuesta de evaluación curricular
- 7.6 Perfil del egresado
- 7.7 Mapa curricular
- 7.8 Plan de estudios
- 7.9 Programas de estudio

## 8. Tareas en la evaluación del curriculum

- 8.1 Función de la evaluación en el desarrollo del curriculum
- 8.2 Evaluación del curriculum externo e interno
- 8.3 Tareas e instrumentos.

### Metodología:

- Participación individual del alumno
- Realización de trabajos en equipo
- Realización de un espacio de diálogo y discusión en torno a contenidos propuestos.
- Realización de prácticas de elaboración de elementos de planes y programas de estudios.

### Lineamientos de evaluación y acreditación:

- Entrega de plan y programas de estudios 50%
- Resúmenes de lecturas y elaboración de trabajos\* %
- Coordinación de sesiones de aprendizaje (Planeación, evaluación y exposición) %
- Avances de trabajo curricular %
- Es de suma importancia aclarar que aquí se incluyen las observaciones a sus compañeros en el taller. Lo cual se explicará en el momento pertinente.

Correo electrónico institucional: [lauramarquez@filos.unam.mx](mailto:lauramarquez@filos.unam.mx)

Plataforma de trabajo: Classroom

### Bibliografía General:

- ALVAREZ Méndez, Juan Manuel. Entender la Didáctica, entender el Curriculum, ed. Miño y Dávila editores: Madrid; 2001
- APPLE, Michel W. Ideología y currículo, Akal/Universitaria, Madrid, Trad. Rafael.
- APPLE, Miguel W. Educación y Poder. Paidós. México. 1994
- ARNAZ, José Antonio, La planeación Curricular, Trillas, México, 1995
- DE ALBA, Alicia. Evaluación curricular. CESU-UNAM, México, 1989.
- DÍAZ BARRIGA, Ángel. Ensayos sobre la problemática curricular. Trillas, México, 1988
- FURLÁN Alfredo. Curriculum e institución. Cuadernos del instituto michoacano de ciencias de la educación. Morelia, Michoacán, México. 1998
- FURLÁN Alfredo. La ideología del discurso curricular. UAS-UNAM. México 1997
- GIMENO Sacristán, J., El currículo: una reflexión sobre la práctica, Morata, Madrid, 1989.
- GIROUX, Henry. Teoría y resistencia en educación. Siglo XXI editores. México. 1999.
- GRUNDY, Shirley. Producto o praxis del curriculum. Editorial Morata. España. 1991. Pp. 278.
- KEMMIS, Stephen. Curriculum: más allá de las teorías de la reproducción. Editorial Morata. España. 1998. Pp. 175
- MÁRQUEZ Algara, Laura A. Hacia la elaboración de un curriculum práctico. Tinta Nueva Ediciones. México. 2015. Pp. 78
- SCHWAB, Joseph. The practical 3: Translation into curriculum, School Review, 1973
- SORIANO Peña, Reynalda. Antologías de la ENEP Aragón. UNAM, México. 1991
- TABA, Hilda. Elaboración del currículo. Troquel, Buenos Aires, 1974.
- TYLER W, Ralph. Principios básicos del curriculum. Ed. Troquel. Buenos Aires, 1986