



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad
de Filosofía y Letras
Programa de Asignatura
Identidad y Vinculación Profesional I
Periodo 2025-1
Dra. Gabriela Priscila Zermeño Barrón
gabrielazermeno@filos.unam.mx
Modalidad: Presencial

Presentación

La asignatura Identidad y Vinculación Profesional, se imparte en los semestres 7º y 8º, es de carácter obligatorio y su aplicación es de tipo teórico-práctico. Esta materia pertenece al área de integración y operación del plan de estudios 2010, formando parte del nivel de especialización, además de que contempla la seriación de actividades, así como la aplicación de los niveles anteriores de conocimiento. La seriación es indicativa y su modalidad es de tipo: curso.

Los contenidos de la materia brindan al alumnado la posibilidad de comprender, analizar y vincular su quehacer profesional con el trabajo y actividades propias del pedagogo. De tal manera que este curso les permitirá reflexionar, analizar y aplicar los conocimientos teóricos, técnicos y metodológicos adquiridos a lo largo de su formación profesional, para confrontarlos con los problemas actuales de la educación y de la pedagogía.

Para la realización de este proceso reflexivo y analítico, es necesario aplicar los saberes adquiridos a lo largo de la formación, a través de la elaboración de una propuesta educativa que servirá como pretexto para la consolidación de las competencias profesionales del perfil de egreso de la licenciatura en pedagogía. Los conocimientos previos requeridos para cursar esta asignatura se relacionan con los diferentes enfoques y teorías provenientes de las ciencias de la educación, y principalmente, con las diversas posturas de la didáctica, misma que desde nuestra perspectiva, se considera el soporte metodológico de cualquier proyecto educativo. Por otro lado, es indispensable que el alumno recurra a sus nociones y habilidades para la investigación bibliográfica, para el análisis, síntesis y clasificación de la información; así como para la redacción de textos coherentes y pertinentes que le permitan concretar su proyecto pedagógico.

La elaboración del proyecto de intervención involucra la problematización como herramienta de trabajo profesional, tanto para la realización del diagnóstico de necesidades como para la planeación didáctica del mismo.

El diseño de cualquier proyecto educativo conlleva distintas etapas de trabajo, entre ellas: la investigación documental y de campo; identificación de la problemática y el problema educativo; delimitación y desarrollo de categorías conceptuales; planeación del trabajo didáctico para la intervención, así como el establecimiento de los criterios de evaluación de la propuesta. En

cada una de estas etapas, el alumnado aplica, fortalece y consolida competencias profesionales específicas que le permiten vincularse con el campo profesional, situación que lo lleva a una sólida sedimentación de su identidad profesional.

De igual manera, les permite ampliar su panorama sobre el campo de acción de la pedagogía, mostrándoles los posibles ámbitos de acción del profesional de la educación, identificando qué es la pedagogía y cómo es que ésta se diferencia de otras disciplinas, comprendiendo quién es y que hace un pedagogo en términos de trabajo profesional.

Por otro lado, este curso aborda de manera explícita e implícita cuestiones identitarias que se visualizan específicamente en sus contenidos. En este sentido, el alumnado de manera recurrente se encontrará analizando el quehacer de la pedagogía, así como el Ser profesional del pedagogo. Por tal motivo, es menester discutir cuestiones éticas y del ethos de la profesión, en un contexto social tenso, exigente, demandante y con altos niveles de incertidumbre.

Desde la perspectiva axiológica, tanto la docente como el alumnado habrán de conducirse bajo los valores universitarios que los caracterizan, estableciendo lazos respetuosos y de reconocimiento entre ambas partes. Por tal motivo, es importante establecer los acuerdos necesarios para el óptimo desarrollo de la clase, que fungirán como los ejes rectores de la dinámica del grupo, dentro y fuera del aula.

Finalmente, esta asignatura se configura como un espacio de consolidación de la identidad profesional del pedagogo en formación, así como de análisis sobre el propio campo disciplinario y profesional. Por tal motivo, la propuesta educativa que realizarán los estudiantes les será de utilidad para terminar de configurar sus perspectivas sobre el campo profesional y posibles escenarios laborales.

Síntesis del curso.

El objetivo general de la asignatura es que los estudiantes fortalezcan su identidad profesional; identifiquen sus intereses personales y sobre el campo educativo; y proyecten su actividad profesional a futuro, en términos de la búsqueda de una posible área de inserción laboral. En este sentido, es necesario trabajar sobre tres ejes formativos que, desde nuestra perspectiva, son fundamentales para alcanzar este cometido.

El primero, es el eje teórico-metodológico, que contempla tres dimensiones: histórica, conceptual y metodológica en la intervención pedagógica. En él, se consideran algunas lecturas de autores fundamentales de la teoría pedagógica, sus fines, concepciones y formas procedimentales o didácticas, en el afán de comprender y clarificar quién es y qué hace un profesional de la pedagogía.

El segundo, es el eje personal, el cual contempla la reflexión por parte del alumno sobre sus intereses, expectativas, metas y objetivos profesionales a corto, mediano y largo plazo, asociándolos con su proyecto de intervención.

En este eje los estudiantes intentarán responder preguntas fundamentales como:

- ¿Cuáles son mis expectativas sobre la profesión? [Qué espero de ella]
- ¿Estoy listo(a) para egresar? [Confrontación del perfil de egreso y competencias profesionales]
- ¿Tengo idea de cómo vincularme con el campo laboral y profesional?

Además de que deberá asistir a actividades culturales de diversa índole en el afán de que éste valore y aprecie su patrimonio cultural, y su desarrollo humano se vea enriquecido con estas experiencias.

El eje tres es el de la vinculación profesional, en él el alumnado reconocerán la importancia de la realización de actividades académicas asociadas a su integración al campo profesional de la pedagogía, como es el caso de las gestiones para la obtención de la información requerida para la elaboración del diagnóstico de necesidades educativas.

En relación al diseño del proyecto, los integrantes del grupo podrán trabajar de manera independiente o en equipo, para ello deberán considerar que las distintas etapas de trabajo demandan un cierto nivel de organización individual y/o grupal.

La propuesta educativa habrá de ser algo sencillo pero concreto, que no interfiera con el resto de sus actividades académicas, y que les permita entusiasmarse en su realización. Cabe destacar que el proyecto ha de pensarse como algo disfrutable, enriquecedor y que nazca de su propio interés y gusto por la pedagogía. Para ello, es indispensable sentir pasión por lo que se hace y propone.

En nuestra experiencia a lo largo de quince años de docencia en la UNAM, no siempre es fácil elegir y afrontar una elección cuando su origen ha de ser el propio gusto y/o necesidad personal. Para ello, el alumnado tendrá total libertad de lección, siempre y cuando el proyecto sea viable en el contexto universitario, y pertinente para la educación en México.

Es importante aclarar que la propuesta educativa no se llevará a cabo, por razones que en la presentación de este curso se discutirán, sin embargo, su justificación y fundamentación han de partir de datos reales sobre un caso hipotético.

Metodología de trabajo

Nuestra visión del proceso formativo en esta asignatura se relaciona con el involucramiento y compromiso del alumnado para con su profesión, la sociedad y la institución a la que representa. Por lo tanto, para la realización de este curso se requiere de su participación continua, así como de su disposición para investigar, trabajar en equipo e innovar en su campo de conocimiento.

Los asistentes del curso deberán realizar las lecturas sugeridas y llevar a cabo las actividades académicas necesarias y/ o complementarias, previo a cada clase, así como elaborar los ejercicios planteados para avanzar en la planeación del proyecto educativo.

La evaluación del curso es de tipo formativa y sumativa, apoyada en el trabajo constante, la asistencia al curso y la entrega de trabajos extra clase.

El avance de los proyectos educativos debe considerarse como una responsabilidad compartida por los equipos, o absoluta en el caso de realización individual, por lo que se requiere organizarse en los tiempos de trabajo extra clase.

Los proyectos se irán construyendo a lo largo del curso, por lo que, una vez llegada la etapa de diseño, deberán presentarse los avances del mismo para su evaluación tanto grupal como por parte del docente.

Al cierre del curso, se requiere integrar los proyectos bajo los criterios planteados por la docente, así como los documentos que avalen su trabajo durante el curso, para su evaluación final.

Los criterios de evaluación para la aprobación del curso, son:

- Participación constante, argumentada y crítica del alumnado.
- Constancia en la asistencia a clase.
- Intervenciones de calidad, justificadas y argumentadas.
- Cumplimiento de los trabajos académicos.
- Entrega de los avances de proyecto.
- El proyecto debidamente planteado como un producto final del trabajo en la asignatura.

En caso de que el alumnado no cumpla cabalmente con los requerimientos de la asignatura, éste asumirá responsablemente las consecuencias de dicho incumplimiento.

Contenidos del curso

Eje 1

Nivel 1: Contextualización y conceptualización UNIDAD 1.- IDENTIDAD PROFESIONAL DEL PEDAGOGO.

Esta unidad tiene como propósito ubicar a los estudiantes en lo que es el programa de la asignatura y las actividades que éste habrá de realizar durante el curso de Identidad y Vinculación Profesional I.

Temas a tratar:

- I. Experiencias en la asignatura de Identidad y Vinculación Profesional.

- II. El concepto de identidad
- III. Identidad Profesional
- IV. La pedagogía y su objeto de estudio
- V. El trabajo pedagógico en tiempos de incertidumbre

Lecturas de apoyo:

- * BAUMAN, Z. (2001). La posmodernidad y sus descontentos. Madrid, España: AKAL. (2003). Comunidad: en busca de seguridad en un mundo hostil. Madrid, España: Siglo XXI.
 - (2003). Modernidad líquida. Ciudad de México, México: Fondo de Cultura Económica.
 - (2005). Identidad: conversaciones con Benedetto Vecchi. Buenos Aires, Argentina: Losada.
- * BERGER, P. y Luckmann, T. (1996). Modernidad, pluralismo y crisis de sentido: la orientación del hombre moderno. Barcelona, España: Paidós Ibérica.
- * DEWEY, John (1941). La ciencia de la educación, Buenos Aires, Losada.
- * DIAZ BARRIGA, Ángel. Et al. (1989). El discurso pedagógico, México, UAEM/Dilema.
 - (1992). Articulaciones entre filosofía y educación. En: Revista Argentina de Educación, Año X, No. 18, Argentina, PP. 18.
- * DURKHEIM, Émile (2009). Educación y Sociología, México, Colofón.
 - (1998). Educación y Pedagogía, Buenos Aires, Losada.
- * PAGES, Anna et al (1989). Hombre y educación, Barcelona, Promociones y publicaciones universitarias.
- * TAYLOR, Charles (2006). Las fuentes del yo. La construcción de la identidad moderna, Barcelona, Paidós.
- * KANT, Emmanuel (2003). Pedagogía, Madrid, Akal.

Nivel 2: Aproximación al campo profesional

UNIDAD 2.- COMPETENCIAS PROFESIONALES EN EL CAMPO DE LA PEDAGOGÍA

Esta unidad pretende que los pedagogos en formación diferencien su quehacer profesional del de otras disciplinas, a través de la identificación y desarrollo de aquellas competencias profesionales propias de la pedagogía y del pedagogo. Para ello, se revisará el enfoque por competencias, apoyándonos del análisis del perfil de egreso del plan de estudios de la licenciatura en pedagogía 2010.

Temas a tratar:

- I. ¿Qué hace un pedagogo?

- 1.1 Perfil profesional
- 1.2 Ámbitos de intervención y competencia.
- 1.3 El ser del pedagogo como forma de vida.
- 1.4 Reflexiones sobre la pedagogía en nuestros días

Lecturas de apoyo:

- * LARROYO, Francisco (1969). La ciencia de la educación, México, Porrúa.
-- (1958). Vida y profesión del pedagogo, México, UNAM.
- * LUZURIAGA, Lorenzo (1963). Pedagogía, Buenos Aires, Losada.
- * PERRENOUD, Philippe (1997). Construir competencias desde la escuela, México, J.C. Suárez.
- * CUBE, Felix Von (1981). La ciencia de la educación: Posibilidades, límites: Abuso político, Barcelona: CEAC.
- * GRANJA Castro, Josefina (1998). Formaciones conceptuales en educación. México, D.F.: Universidad Iberoamericana.
- * FERMOSEO Estébanez, Paciano (1981). Teoría de la educación, México: Editorial Trillas.

UNIDAD 3.- EL DISCURSO EDUCATIVO CONTEMPORÁNEO

Esta unidad aborda la formalidad del discurso educativo y su propósito es que los estudiantes conozcan y comprendan las líneas políticas en las que se juegan los códigos, significados y propósitos educativos representados en metas educativas a mediano y largo plazo, a nivel local y global.

Temas a tratar:

I. Política educativa nacional y organismos internacionales: OCDE, OEI, UNESCO.

Lecturas a realizar:

- * Plan Nacional de Desarrollo (2019-2024) Plan Sectorial de Educación (2019-2024)
- * UNESCO (2022). Un nuevo contrato social para la educación. Reimaginar juntos nuestros futuros. Informe de la comisión internacional sobre los futuros de la educación.
- * UNESCO (2017). Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. La UNESCO avanza.

<https://www.unesco.org/es/education>
<https://oei.int/areas/educacion>

UNIDAD 4.- ÁREAS DE DESARROLLO PROFESIONAL DEL PEDAGOGO: VINCULACIÓN CON EL CAMPO EDUCATIVO

El propósito de esta unidad es aproximar a los estudiantes al conocimiento de las áreas de desarrollo profesional del pedagogo, para que, a partir de ello, les sea posible identificar las instituciones públicas o privadas que se relacionan con dichas áreas.

Temas a tratar:

I. Áreas del campo educativo según el COMIE

II Vinculación Profesional: el proyecto de intervención pedagógica.

- 2.1 ¿Qué es un proyecto?
- 2.2 Definición, tipología y modalidades de proyectos.
- 2.3 Definición del término proyecto.
- 2.4 Clasificación de proyectos:
 - a) Por sus finalidades.
 - b) Por su complejidad en la ejecución o resultados.

III. Trabajando en equipo.

- 3.1 Integración de equipos para la elección de un área de trabajo.
- 3.2 Elaboración de un banco de posibles instituciones donde es posible realizar un proyecto.
- 3.3 Identificación de un área específica dentro de las instituciones elegidas donde se piense sea posible insertar el proyecto educativo.
- 3.4 Delimitación de posibles problemáticas e identificación de problemas educativos a tratar en las instituciones elegidas.

IV. Trabajo de campo.

- 4.1 Visita a las posibles instituciones para la detección del organigrama, posibles áreas de trabajo y personas encargadas del área elegida.
- 4.2 Establecimiento del primer contacto con las personas encargadas del área elegida.
- 4.3 Primera aproximación a la detección de necesidades educativas de cada institución.

Lectura a realizar:

CIFUENTES, Rosa María (2014). Formulación de proyectos pedagógicos para mejorar la enseñanza universitaria: fundamentación, redacción, evaluación., Buenos Aires, Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico, S.R.L.

Eje 3

Nivel 3: Planeación

UNIDAD 5.- DIAGNÓSTICO Y ELABORACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO

Esta unidad tiene como propósito articular los conocimientos sobre la pedagogía que posee el estudiante, reforzando aquellos que se relacionen con el diseño de programas de estudio, y con la elaboración de los elementos teórico-metodológicos que darán sustento a la propuesta de intervención educativa.

Tema a tratar:

I. Análisis de los fundamentos teórico metodológicos para la realización del proyecto pedagógico.

II. La Detección de Necesidades Pedagógicas de la institución (DNP):

2.1 Instrumentos de recolección de datos

2.2 Procesamiento, Análisis e interpretación de los datos.

2.3 Toma de decisiones para la delimitación del marco teórico, contenidos del programa y metodología de trabajo.

III. El marco teórico como fundamento metodológico para la elaboración del proyecto.

3.1 Antecedentes del tema.

3.2 Argumentación y justificación del planteamiento pedagógico.

3.3 Desarrollo de conceptos sobre la temática.

3.4 Teorías que sustentan el trabajo pedagógico.

IV. La fundamentación pedagógica como sustento de la planeación didáctica.

V. Vinculación de las necesidades educativas de la institución con el marco teórico y la fundamentación pedagógica del proyecto.

VI. Identificación de las corrientes pedagógicas que pueden sustentar el diseño de los proyectos.

VII. Gestión del proyecto educativo.

Lectura a realizar:

- * FLORES, Calixto (2012). El diagnóstico Educativo. Elementos para conocer y actuar en el medio ambiente, México, Castellanos Editores.
- * ALVARADO, OTONIEL (2005). Gestión de proyectos educativos: lineamientos metodológicos, Lima, Fondo Editorial.

Lecturas de apoyo:

- * CAMILLONI, Alicia (1996). Corrientes didácticas contemporáneas, Buenos Aires, Paidós.
- * HERNÁNDEZ SAMPERI, Roberto. et. al. (2005). Fundamentos de metodología de la investigación, México, McGrawHill.
- * STEIMAN, Jorge (2004). ¿Qué debatimos hoy en la didáctica?, Buenos Aires, UNSAM.
- * ----- (2008). Más didáctica, Buenos Aires, UNSAM.

Nivel 4: Construcción

Etapa: Integración de los saberes pedagógicos del estudiante.

UNIDAD 6.- PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROYECTO

El propósito de esta unidad es la integración y aplicación de los conocimientos adquiridos por el estudiante a lo largo de su formación profesional, concretándolos en la elaboración de su proyecto educativo, mismo que en el proceso de realización contribuye a reafirmar la constitución de su identidad profesional.

Temas a tratar:

I. Elementos didácticos para la realización del trabajo pedagógico.

1.1 Planeación didáctica del trabajo pedagógico.

1.2 Aspectos metodológicos que permitirán el logro de los objetivos de trabajo.

1.3 Los programas de estudio y su vínculo con la postura didáctica.

1.4 Elaboración de los criterios de evaluación del proyecto, del trabajo pedagógico y del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Lecturas de apoyo:

- * DÍAZ BARRIGA, Ángel (2008). Didáctica y currículum, Barcelona, Paidós.
- * NAVAL, Concepción (2008). Enseñar y aprender. Una propuesta didáctica, Navarra, EUNSA.
