



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIATURA EN BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN:
MODALIDAD A DISTANCIA



“la espina dorsal de una biblioteca es una colección lo más completa posible que consta de libros, revistas, informes, folletos, publicaciones gubernamentales y varios otros grupos o categorías de materiales”
Louis Lefêbvre en *La biblioteca especializada*, 1974, p. 2

Nombre de la asignatura: Desarrollo de colecciones

Mtra. María de los Ángeles Medina Huerta

Materia: Obligatoria.

Semestre 2025-1

- Información para contactar al asesor: correo electrónico mariamedina@filos.unam.mx
- Comunicación sincrónica: se tendrá una sesión sincrónica por semana vía plataforma Goglemeet los miércoles de 19 a 20:30 horas.
- Comunicación asincrónica: el alumnado podrá enviar mensajes vía la plataforma en cualquier momento; sin embargo, se atenderán los mensajes de 19:00 a 21:00 horas de lunes a viernes.
- Retroalimentación académica de las actividades en un tiempo no superior a 48 horas: la entrega de actividades se realizará los días martes y viernes, por lo cual la evaluación se realizará en los dos siguientes días hábiles posteriores a la entrega.

Calendario de entrega de actividades

UNIDAD	ACTIVIDAD	FECHA DE ENTREGA
1. El desarrollo de colecciones	Actividad 1	16 de agosto de 2024
	Actividad 2	16 de agosto de 2024
	Actividad 3	20 de agosto de 2024
	Foro 1	21 de agosto de 2024
2. Factores que influyen en el desarrollo de colecciones	Actividad 1	23 de agosto de 2024
	Actividad 2	23 de agosto de 2024
	Actividad 3	27 de agosto de 2024
	Foro 2	30 de agosto de 2024
3. Proceso para la selección de materiales	Actividad 1	3 de septiembre de 2024
	Actividad 2	6 de septiembre de 2024
	Actividad 3	6 de septiembre de 2024
	Foro 3	13 de septiembre de 2024
4. Políticas y criterios de selección	Actividad 1	17 de septiembre de 2024
	Actividad 2	20 de septiembre de 2024
	Actividad 3	24 de septiembre de 2024
	Foro 4	2 de octubre de 2024



5. Procedimientos para la selección	Actividad 1	4 de octubre de 2024
	Actividad 2	8 de octubre de 2024
	Actividad 3	11 de octubre de 2024
6. Adquisición de materiales	Foro 5	11 de octubre de 2024
	Actividad 1	15 de octubre de 2024
	Actividad 2	18 de octubre de 2024
	Actividad 3	22 de octubre de 2024
7. Procedimientos de adquisición	Foro 6	25 de octubre de 2024
	Actividad 1	29 de octubre de 2024
	Actividad 2	3 de noviembre de 2024
	Actividad 3	24 de octubre de 2024
8. El presupuesto	Foro 7	25 de octubre de 2024
	Actividad 1	27 de octubre de 2024
	Actividad 2	31 de octubre de 2024
9. Evaluación de colecciones	Foro 8	31 de octubre de 2024
	Actividad 1	5 de noviembre de 2024
	Actividad 2	5 de noviembre de 2024
	Actividad 3	8 de noviembre de 2024
	Actividad 4	12 de noviembre de 2024
10. Los avances tecnológicos en el desarrollo de colecciones	Foro 9	13 de noviembre de 2024
	Actividad 1	15 de noviembre de 2024
	Actividad 2	19 de noviembre de 2024
TRABAJO FINAL	Foro 10	22 de noviembre de 2024
		9 de diciembre de 2024

• Criterios de evaluación:

- ✓ Es obligatorio entregar cada una de las actividades de aprendizaje y participar en los foros. **De faltar una o más actividades la calificación del curso será 5, ello incluye los foros que se desarrollaran durante las sesiones sincrónicas.**
- ✓ Las actividades deberán realizarse en el **orden secuencial establecido.**
- ✓ La entrega de las actividades de aprendizaje deberá ser efectuada en la fecha y forma señalada. Una vez que se haya vencido la fecha de entrega, no se aceptarán actividades o participaciones en los foros.
- ✓ La calificación final se obtendrá de la suma de todas las actividades. En la evaluación final será tomada en cuenta la entrega oportuna de las diferentes actividades y la participación en los foros.
- ✓ El **registro de citas y la bibliografía en los documentos es indispensable** y es parte de la calificación, **la falta de este elemento en las actividades disminuye la calificación de cada actividad.**
- ✓ **Cualquier actividad en que se detecte plagio, o la práctica de copiar y pegar, o que no es una actividad elaborada por el alumno automáticamente se calificará**



con 0 (cero) sin oportunidad de repetirla. Dos actividades calificadas con 0 (cero) corresponden a 5 (cinco) como calificación final del curso.



Rúbrica para evaluar cada Foro

Instrucciones:

De acuerdo con la reflexión compartida en el foro se determina el puntaje que mejor se ajusta a la evaluación de cada uno de los indicadores.

La puntuación máxima que se puede alcanzar en esta actividad es de 6 puntos.

(La suma total de los foros corresponde al 3% de calificación de la evaluación final).

Indicador	0 puntos	1 punto	2 puntos
Reflexión sobre la práctica	El participante no hace el trabajo escrito.	El participante reflexiona y elabora un escrito, pero falta claridad de la exposición y no argumenta sus ideas.	El participante reflexiona y argumenta su punto de vista con una exposición clara de sus ideas.
Participación en la discusión	El participante no publica comentarios en el foro.	El participante publica al menos dos comentarios en el foro e intercambia puntos de vista con sus compañeros.	El participante publica al menos tres comentarios en el foro e intercambia puntos de vista con sus compañeros.
Respeto hacia otros puntos de vista	Las participaciones en el foro agreden a quien muestra diferentes puntos de vista.	Las participaciones en el foro son respetuosas pero falta claridad en la confrontación de los puntos de vista diferentes al propio.	Las participaciones en el foro son respetuosas y dialoga para exponer distintos puntos de vista.



Unidad 10. Trabajo final

Rúbrica para evaluar el trabajo final

Instrucciones:

De acuerdo con el texto elaborado se determina el puntaje que mejor se ajusta a la evaluación de cada uno de los indicadores.

La puntuación máxima que se puede alcanzar en esta actividad es de 12 puntos (50% de calificación total del curso).

Indicador	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos
Estructura	El trabajo final no se presenta en el formato indicado, y sólo se presentan algunos elementos solicitados.	El trabajo final se presenta en el formato indicado, pero sólo se desarrollan algunos de los elementos solicitados.	El trabajo final se presenta en el formato indicado, y desarrolla la mayor cantidad de los elementos solicitados.	El trabajo final se presenta en el formato indicado, desarrolla todos los puntos solicitados.
Comunicación escrita	La redacción del trabajo final es confusa y carece de un buen uso de la ortografía y de los signos de puntuación.	La redacción de la mayor parte del trabajo final es confusa y se utilizan algunas normas de ortografía y signos de puntuación.	La redacción de algunos puntos del trabajo final es confusa; utiliza adecuadamente la ortografía y los signos de puntuación.	La redacción del trabajo final es clara y permite la comprensión de las ideas expresadas; además de presentar un adecuado uso de la ortografía y de los signos de puntuación.
Argumentación	El trabajo carece de diálogo con las ideas plasmadas por los autores, y el análisis de la información tiende a transcribir información de	El trabajo utiliza citas de forma excesiva con poco diálogo con las ideas de los autores, y presenta algunas referencias incompletas.	Se muestra un debate poco profundo con las ideas propuestas en las lecturas, y refuerza su punto de vista con breves citas de los textos	Se muestra un diálogo amplió con las ideas propuestas por los autores en las lecturas, y presenta una argumentación reforzando su punto de vista utilizando



	las lecturas sin citar los documentos.		analizados indicando las referencias completas.	adecuadamente breves citas de los textos analizados indicando las referencias completas.
Registro de obras consultadas y aplicación de un estilo bibliográfico	El documento no presenta referencias de las obras consultadas.	El documento presenta algunos datos de las referencias sin aplicar un estilo bibliográfico.	El documento presenta algunas referencias de las obras consultadas pero no aplica correctamente un estilo bibliográfico.	El documento integra las referencias de las obras consultadas completas y aplica un único estilo bibliográfico en toda la actividad.