

## **Nombre de la asignatura**

Indización

## **Nombre del docente**

Argenis Rodríguez Salinas

## **Información para contactar al asesor**

Teléfono: 5537165032

Correo electrónico institucional: [argenisrodriguez@filos.unam.mx](mailto:argenisrodriguez@filos.unam.mx)

Correo electrónico personal: [biblio\\_unam@yahoo.com.mx](mailto:biblio_unam@yahoo.com.mx)

## **Comunicación sincrónica**

A consideración del grupo, los viernes de cada semana del curso de 8:00 pm a 9:00 pm por Zoom. Además, se pueden hacer asesorías de manera personal cualquier día de la semana en horario a convenir entre alumno y asesor.

## **Comunicación asíncrona**

Disponibilidad para resolución de dudas de algún alumno en particular vía correo electrónico, Moodle, o Whatsapp cualquier día de la semana, dichas respuestas se dan en un horario entre 6:00 pm y 12:00 am

## **Retroalimentación académica de las actividades**

Una vez llegada la fecha límite de entrega se procede a la retroalimentación y evaluación de las actividades, procurando no exceder las 48 horas de la fecha límite de entrega. No obstante, a solicitud del alumno es posible evaluar y retroalimentar antes de la fecha límite de entrega, en cuyo caso también se busca no exceder las 48 horas de tiempo de respuesta.

## **Calendario de entrega de las actividades**

Unidades 1 y 2: Se trabajará desde el 5 de agosto de 2024 hasta la fecha límite de entrega que será el día 1 de septiembre de 2024

Unidades 3 y 4: Se trabajará desde el 2 septiembre de 2024 hasta la fecha límite de entrega que será el día 29 de septiembre de 2024

Unidad 5: Se trabajará desde el 30 de septiembre de 2024 hasta la fecha límite de entrega que será el día 27 de octubre de 2024

Unidades 6, 7, 8 y trabajo final: Se trabajará desde el 28 de octubre de 2024 hasta la fecha límite de entrega que será el día 22 de noviembre 2024

### **Criterios de evaluación**

Unidad 1 Indización

Actividad 1

Lee detenidamente los textos de Castañón Moreno, Lancaster F., Naumis Peña y Gil Leiva, para que puedas elaborar todas las actividades de aprendizaje de la unidad.

Con ayuda de los textos de Lancaster F. y Gil Leiva, responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es la indización?
2. ¿Cuál es su objetivo?
3. ¿Cuál es su importancia?
4. ¿Qué relación mantienen la clasificación y la indización?
5. ¿Qué es un resumen en indización?
6. ¿Qué tipos de índices existen?

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
-------------	----------	------	--------------

Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Solución a las preguntas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Tres cuartillas	Dos cuartillas	Menos de dos cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Actividad 2

Con ayuda de los textos de Castañón Moreno, Lancaster F., Naumis Peña y Gil Leiva, completa el cuadro (u1\_cuadro.doc) con la información que se te solicita acerca de la indización:

- Necesidades de indización
- Antecedentes históricos

- Clasificación
- Resúmenes
- Tipos de índices

Entrega, por este medio, tu cuadro en un documento con tu actividad realizada

#### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Estructura general del cuadro	Se respeto la estructura general del cuadro	Se mantuvo, en su mayoría, la estructura general del cuadro	Se cambió totalmente la estructura del cuadro
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Más de cuatro líneas de texto por cuadro	Entre dos y cuatro líneas de texto por cuadro	Menos de dos líneas de texto por cuadro
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos	No se indica lista de obras consultadas

		aspectos por mejorar	
--	--	----------------------	--

### Actividad 3

De acuerdo con los textos de Lancaster F. y Gil Leiva, elabora un ensayo en el que especifiques lo siguiente:

- Concepto de indización
- Etapas
- Características
- Exhaustividad
- Consistencia
- Recuperación
- Sistemas de indización
- Descriptores
- Lenguajes de indización
- Clasificaciones

La extensión mínima de tu ensayo debe ser de dos y máxima de tres. Procura ser breve y conciso en tu redacción.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía

		ortografía como máximo	
Temática tratada	Se abordó el total de la temática solicitada	Se abordó casi el total de la temática solicitada	Se abordó muy poco de la temática solicitada
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Tres cuartillas	Dos cuartillas	Menos de dos cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

### Foro 1

De acuerdo con lo leído en la unidad y las actividades que realizaste, contesta las preguntas, fundamentando tus respuestas.

1. ¿Cuál es la importancia de la indización dentro de la bibliotecología?
2. ¿Por qué es necesario indizar?
3. ¿Cuáles consideras que son las ventajas y desventajas de la indización?

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
-------------	----------	------	--------------

Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Solución y fundamentación a las respuestas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente, además están bien fundamentadas	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente, de igual manera la mayoría tiene un fundamento adecuado	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente. No están fundamentadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro líneas o más	Entre dos y tres líneas	Una línea completa o menos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

Unidad 2 El proceso de indización

Actividad 1

Para elaborar todas las actividades de aprendizaje de la unidad, lee detenidamente los textos del Instituto Interamericano, Turuquet D., Lopes Fujita y Gil Urdiciain.

Con ayuda de dichos textos, menciona las características del análisis de contenido y el análisis documental, así como sus implicaciones en la indización, en por lo menos dos cuartillas.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Temática tratada	Se abordó el total de la temática solicitada	Se abordó casi el total de la temática solicitada	Se abordó muy poco de la temática solicitada
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Más de dos cuartillas	Dos cuartillas	Menos de dos cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos	No se indica lista de obras consultadas

	según el formato APA	aspectos por mejorar	
--	-------------------------	-------------------------	--

## Actividad 2

Utilizando el texto de Lopes Fujita, elabora un mapa conceptual acerca de las normas y políticas de indización, basándote en las siguientes preguntas:

¿Qué son las normas y las políticas de indización?

¿Cuál es la importancia de las políticas de indización?

¿Cómo se integran al proceso de indización?

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

## Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Presentación del mapa conceptual	Estructura orgánica y coherente y que resuelve las preguntas planteadas	Estructura regularmente orgánica y coherente y que resuelve las preguntas planteadas	Presentación desordenada e inconsistente, no resuelve las preguntas planteadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una	No refleja una perspectiva crítica del alumno

		perspectiva crítica del alumno	
Extensión	15 elementos o más	Entre 14 y 10 elementos	Menos de 10 elementos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

### Actividad 3

Con ayuda de los textos de Lopes Fujita y Gil Urdiciain, y utilizando tu criterio, describe en una cuartilla cuál es el papel del indizador dentro de todo el proceso y cuál es su importancia como factor humano.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Temática tratada	Se abordó el total de la temática solicitada	Se abordó casi el total de la temática solicitada	Se abordó muy poco de la temática solicitada

Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Una cuartilla	Más de una	Menos de una cuartilla
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Foro 2

De acuerdo con lo leído en la unidad y las actividades que realizaste, contesta las siguientes preguntas, fundamentando tus respuestas.

1. ¿Qué es el proceso de indización?
2. ¿Qué papel tiene el indizador dentro del proceso?
3. ¿Por qué influyen las normas y políticas de indización en el proceso?

## Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía

Solución y fundamentación a las respuestas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente, además están bien fundamentadas	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente, de igual manera la mayoría tiene un fundamento adecuado	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente. No están fundamentadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro líneas o más	Entre dos y tres líneas	Una línea completa o menos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

### Unidad 3 Lenguajes de indización

#### Actividad 1

Lee detenidamente los textos de Gil Urdiciain (parte 1 y 2), Slype G. y Maniez J., para que puedas elaborar todas las actividades de aprendizaje de la unidad.

Con ayuda de los textos de Urdiciain (parte 1 y 2), responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es un lenguaje documental?

2. ¿Qué es el lenguaje natural o libre?
3. ¿Qué son las listas de encabezamientos de materia?
4. ¿Qué es el lenguaje artificial o controlado?
5. ¿En qué principios se fundamenta el lenguaje documental?
6. ¿Cómo adquieren valor semántico los signos que componen el lenguaje documental?
7. ¿Cuáles son los objetivos fundamentales del lenguaje documental?
8. ¿A qué tipo de lenguaje documental pertenecen las listas de encabezamientos de materia?
9. ¿En qué principio se fundamenta el lenguaje libre?
10. ¿A qué tipo de lenguaje documental pertenecen los tesauros?

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

#### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Solución a las preguntas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una	No refleja una perspectiva crítica del alumno

		perspectiva crítica del alumno	
Extensión	Tres cuartillas	Dos cuartillas	Menos de dos cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Actividad 2

De acuerdo con el texto de Slype G., elabora un mapa conceptual en el que especifiques las características de los lenguajes artificiales.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

## Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Presentación del mapa conceptual	Estructura orgánica y coherente. Especifica las características de	Estructura regularmente orgánica y coherente. Especifica las	Presentación desordenada e inconsistente. No especifica las características de

	los lenguajes artificiales	características de los lenguajes artificiales	los lenguajes artificiales
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	15 elementos o más	Entre 14 y 10 elementos	Menos de 10 elementos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

### Actividad 3

Con ayuda del texto de Maniez J., redacta en el un documento la importancia y función principal de los lenguajes documentales.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía

Temática tratada	Se abordó el total de la temática solicitada	Se abordó casi el total de la temática solicitada	Se abordó muy poco de la temática solicitada
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Dos cuartillas o más	Una cuartilla	Menos de una cuartilla
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

### Foro 3

De acuerdo con lo leído en la unidad y las actividades de aprendizaje que realizaste, contesta las siguientes preguntas, fundamentando tus respuestas.

1. ¿Qué son los lenguajes de indización?
2. ¿Por qué son indispensables en el proceso de indización?
3. ¿Cuáles son sus ventajas y desventajas?

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin	Redacción regularmente comprensible, una	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía

	faltas de ortografía	o dos faltas de ortografía como máximo	
Solución y fundamentación a las respuestas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente, además están bien fundamentadas	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente, de igual manera la mayoría tiene un fundamento adecuado	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente. No están fundamentadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro líneas o más	Entre dos y tres líneas	Una línea completa o menos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

#### Unidad 4 Sistemas de indización

##### Actividad 1

Lee detenidamente los textos de Lancaster F. (partes 1 y 2) para

que puedas elaborar todas las actividades de aprendizaje de la unidad.

Con ayuda de los textos de Lancaster F. (partes 1 y 2), elabora un diagrama acerca de el concepto y las características esenciales, tanto de los sistemas pre-coordinados como de los post-coordinados. Puedes visualizar la imagen (u4\_esquemas.JPG) como ejemplo para crear tu propio diagrama.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Presentación del diagrama	Estructura orgánica y coherente	Estructura regularmente orgánica y coherente	Presentación desordenada e inconsistente
Características de los sistemas	Incluye todas las características de cada sistema	Incluye la mayoría de las características de cada sistema	No incluye las características de cada sistema
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	15 elementos o más	Entre 14 y 10 elementos	Menos de 10 elementos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras	Se indica la lista de obras consultadas, pero	No se indica lista de obras consultadas

	consultadas según el formato APA	el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	
--	----------------------------------	---	--

## Actividad 2

Utilizando de nuevo los textos de Lancaster F. (partes 1 y 2), y apoyándote en tu esquema, proporciona dos ejemplos para cada uno de los tipos de sistemas: pre-coordinados y post-coordinados. Menciona cómo hiciste su recuperación. El tema es libre.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada.

## Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Pertinencia de los ejemplos	Los ejemplos son totalmente pertinentes e ilustran el punto solicitado	Los ejemplos son pertinentes e ilustran, de manera general, el punto solicitado	Los ejemplos no son totalmente pertinentes y no ilustran el punto solicitado
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno

Extensión	Dos cuartillas o más	Una cuartilla	Menos de una cuartilla
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

#### Foro 4

De acuerdo con lo leído en la unidad y las actividades de aprendizaje que realizaste, contesta las siguientes preguntas, fundamentando tus respuestas.

1. Con tus propias palabras, ¿qué es un sistema pre-coordinado y cuál es su importancia dentro de la indización?
2. ¿Qué es un sistema post-coordinado?, ¿consideras que es mejor que el pre-coordinado?
3. ¿Cuál es la diferencia esencial entre ambos sistemas?

#### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía

Solución y fundamentación a las respuestas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente, además están bien fundamentadas	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente, de igual manera la mayoría tiene un fundamento adecuado	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente. No están fundamentadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro líneas o más	Entre dos y tres líneas	Una línea completa o menos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Unidad 5 Resúmenes

### Actividad 1

Lee detenidamente los textos de Lancaster F., Pinto Molina (partes 1 y 2) y Alonso Arévalo, para elaborar las actividades de aprendizaje de la unidad.

Elabora un análisis en el que especifiques qué es un resumen, su objetivo e importancia y los tipos existentes, con ayuda de los textos de Lancaster F., Pinto Molina (parte 1) y Alonso Arévalo.

Abarca todos los tipos de resúmenes y especifica sus características. La extensión mínima de tu análisis debe ser de tres cuartillas y máxima de cuatro.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Temática tratada	Se abordó el total de la temática solicitada	Se abordó casi el total de la temática solicitada	Se abordó muy poco de la temática solicitada
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro cuartillas	Tres cuartillas	Menos de tres cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

### Actividad 2

Apoyándote en el análisis que acabas de realizar, elabora un cuadro en el que especifiques las diferencias entre los tipos de resúmenes que mencionan los autores.

Para elaborar esta actividad puedes descargar el cuadro (u5\_cuadro.doc)

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Presentación del cuadro	Estructura orgánica y coherente	Estructura regularmente orgánica y coherente	Presentación desordenada e inconsistente
Características de los resúmenes	Incluye todas las características de los resúmenes	Incluye la mayoría de las características de los resúmenes	No incluye las características de los resúmenes
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	15 elementos o más	Entre 14 y 10 elementos	Menos de 10 elementos

Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas
-------------------	--	---	---

### Actividad 3

Después de leer el texto de Pinto Molina (parte 2), especifica en un escrito lo que consideres más importante acerca de los siguientes puntos:

- Normalización de los resúmenes.
- Consejos para resumir.
- Instrucciones para resumir.
- Normas para resumir.

La extensión mínima de tu escrito debe ser de dos cuartillas y máxima de tres.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía

Temática tratada	Se abordó el total de la temática solicitada	Se abordó casi el total de la temática solicitada	Se abordó muy poco de la temática solicitada
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Tres cuartillas	Dos cuartillas	Menos de dos cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Foro 5

De acuerdo con lo leído en la unidad y las actividades de aprendizaje que realizaste, contesta las siguientes preguntas, fundamentando tus respuestas.

1. ¿Qué es un resumen?
2. ¿Cuál es su importancia para la indización?
3. ¿Por qué es necesario resumir?

## Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin	Redacción regularmente comprensible, una	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía

	faltas de ortografía	o dos faltas de ortografía como máximo	
Solución y fundamentación a las respuestas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente, además están bien fundamentadas	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente, de igual manera la mayoría tiene un fundamento adecuado	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente. No están fundamentadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro líneas o más	Entre dos y tres líneas	Una línea completa o menos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Unidad 6 Evaluación de la indización

### Actividad 1

Lee detenidamente los textos de Lancaster F. (partes 1, 2, 3 y 4),

para que puedas elaborar todas las actividades de aprendizaje de la unidad.

De acuerdo con lo que leíste en los textos de Lancaster F., responde las siguientes preguntas de modo conciso y fundamentado:

1. ¿Cómo puede evaluarse la indización?
2. ¿Qué importancia tiene la evaluación de la indización?
3. ¿Quién se beneficia más con la evaluación?, ¿por qué?
4. ¿Qué factores deben evaluarse de la indización?, ¿por qué?
5. ¿Qué factores influyen en la calidad de la indización?
6. ¿Qué es la exhaustividad de la indización?
7. ¿Qué aspectos toma en cuenta dicha exhaustividad?
8. ¿Qué importancia tiene la profundidad dentro de la evaluación de la indización?
9. ¿Qué papel juega el usuario dentro de la evaluación de la exhaustividad?
10. ¿Qué es la exhaustividad óptima?
11. Para la indización qué es mejor, ¿la exhaustividad o la profundidad?, ¿por qué?
12. ¿Qué es la especificidad y cuál es su importancia?
13. ¿Por qué son importantes la relevancia y la pertinencia en la indización?
14. ¿Qué es la coherencia en la indización?
15. ¿Qué factores influyen en la coherencia?
16. ¿Qué es la coherencia interindizador?
17. ¿Qué es la calidad de la indización?
18. ¿Qué relevancia tienen la cobertura, la recuperabilidad, la previsibilidad y la actualidad en la evaluación de la indización?
19. ¿Qué otros indicadores de calidad consideras que son importantes para la evaluación de la indización?

20. ¿Consideras que es realmente necesaria una evaluación de la indización?, ¿por qué?

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Solución a las preguntas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Tres cuartillas	Dos cuartillas	Menos de dos cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

De acuerdo con lo leído en la unidad y las actividades de aprendizaje que realizaste, contesta las siguientes preguntas, fundamentando tus respuestas.

1. ¿Qué proceso llevarías a cabo para evaluar la indización?
2. ¿Qué beneficios tiene la evaluación para la indización?

#### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Solución y fundamentación a las respuestas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente, además están bien fundamentadas	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente, de igual manera la mayoría tiene un fundamento adecuado	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente. No están fundamentadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro líneas o más	Entre dos y tres líneas	Una línea completa o menos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras	Se indica la lista de obras consultadas, pero	No se indica lista de obras consultadas

	consultadas según el formato APA	el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	
--	----------------------------------	---	--

## Unidad 7 Servicios de indización y resúmenes

### Actividad 1

Lee detenidamente los textos de Pinto Molina, Eito Brun y Navarrete y Blat, para que puedas elaborar las actividades de aprendizaje de la unidad.

Con ayuda de todos los textos de la unidad, elabora un ensayo en el que desarrolles los siguientes temas:

- Servicios de indización y resúmenes
- Recursos electrónicos para la indización y resúmenes
- Indización de recursos electrónicos
- Indización de video
- Indización de discos compactos

La extensión mínima de tu ensayo debe ser de tres cuartillas y máxima de cuatro. Desarrolla tus ideas de manera libre y concisa, si lo considera necesario, puedes consultar otras fuentes, pero no olvides citarlas al final de tu trabajo.

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

### Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía

		ortografía como máximo	
Temática tratada	Se abordó el total de la temática solicitada	Se abordó casi el total de la temática solicitada	Se abordó muy poco de la temática solicitada
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro cuartillas	Tres cuartillas	Menos de tres cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Foro 7

De acuerdo con lo leído en la unidad y las actividades de aprendizaje que realizaste, contesta las siguientes preguntas, fundamentando tus respuestas.

1. ¿De qué manera la indización apoya el desarrollo de las bases de datos (en disco compacto o en línea)?
2. ¿Cuál es la importancia de indizar los recursos electrónicos?

## Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
-------------	----------	------	--------------

Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Solución y fundamentación a las respuestas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente, además están bien fundamentadas	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente, de igual manera la mayoría tiene un fundamento adecuado	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente. No están fundamentadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro líneas o más	Entre dos y tres líneas	Una línea completa o menos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

Unidad 8 Indización automatizada

Actividad 1

Lee detenidamente los textos de Gil Leiva, Gil y Rodríguez y Méndez y Moreira, para que elabores las actividades de la unidad.

Con ayuda de los textos de Gil Leiva, Gil y Rodríguez, y Méndez y Moreira, elabora un escrito en el que especifiques lo siguiente acerca de la indización automatizada:

- Concepto
- Importancia
- Sistema de indización automática
- Diferencias respecto a la indización humana
- Métodos estadísticos
- Métodos lingüísticos
- Métodos no lingüísticos
- Sistemas híbridos
- Terminología
- Informática
- Sistemas expertos
- Relevancia de los términos
- Sistemas de indización automatizada comercializados
- Recuperación de la información con lenguaje natural

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada

Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
-------------	----------	------	--------------

Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Temática tratada	Se abordó el total de la temática solicitada	Se abordó casi el total de la temática solicitada	Se abordó muy poco de la temática solicitada
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro cuartillas	Tres cuartillas	Menos de tres cuartillas
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Foro 8

De acuerdo con lo leído en la unidad y las actividades de aprendizaje que realizaste, contesta las siguientes preguntas, fundamentando tus respuestas.

1. ¿Qué es la indización automatizada?
2. ¿Qué son los sistemas expertos?
3. ¿Qué ventajas tiene la indización automatizada respecto a la humana?

## Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Solución y fundamentación a las respuestas	Todas las respuestas se respondieron acertadamente, además están bien fundamentadas	La mayoría de las respuestas se respondieron acertadamente, de igual manera la mayoría tiene un fundamento adecuado	La mayoría de las respuestas no se respondieron acertadamente. No están fundamentadas
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Extensión	Cuatro líneas o más	Entre dos y tres líneas	Una línea completa o menos
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas según el formato APA	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos aspectos por mejorar	No se indica lista de obras consultadas

## Trabajo final

Para finalizar el curso es necesario que elabores la indización de cinco documentos o publicaciones, pueden ser periódicas o no, en inglés o en español. Recuerda especificar lo siguiente para cada documento:

- Tipo de documento
- Título
- Aclaraciones al título
- Autor(es)
- Análisis de contenido
- Descriptor principal, palabras clave, vocabulario libre
- Área temática
- Traducción a lenguajes de indización
- Resumen
- Índice
- Tipo de edición
- Institución responsable
- Páginas
- Año
- País de edición

Antes de realizar tu trabajo considera lo especificado en "Especificaciones para el trabajo final de indización.docx" y "Ejemplo trabajo final indización.docx".

Entrega, por este medio, un documento con tu actividad realizada.

Rúbrica

Indicadores	Muy bien	Bien	Insuficiente
Redacción y ortografía	Redacción coherente sin faltas de ortografía	Redacción regularmente comprensible, una o dos faltas de ortografía como máximo	Redacción difusa y muchas faltas de ortografía
Seguimiento de especificaciones para el trabajo final y ejemplo	Seguimiento total de las especificaciones y registros basados en el ejemplo	Seguimiento casi total de las especificaciones y registros basados en el ejemplo	Ningún seguimiento de las especificaciones ni los registros están basados en el ejemplo
Aplicación de normativas	Aplicación de un solo código de catalogación y un único lenguaje controlado	Aplicación de distintos códigos de catalogación y distintos lenguajes controlados	Ninguna aplicación de código de catalogación y lenguaje controlado
Perspectiva crítica	Refleja una perspectiva crítica del alumno	Algunas veces refleja una perspectiva crítica del alumno	No refleja una perspectiva crítica del alumno
Cantidad de registros	Cinco registros, o más	Cinco registros	Menos de cinco registros
Obras consultadas	Se indica adecuadamente la lista de obras consultadas	Se indica la lista de obras consultadas, pero el formato APA muestra ciertos	No se indica lista de obras consultadas

	según el formato APA	aspectos por mejorar	
--	-------------------------	-------------------------	--

Trabajo final de indización (especificaciones).

Para dar más claridad al trabajo final de la materia les comento algunos detalles a considerar.

Tipo de documento: Se refiere al soporte en que se encuentra el documento

Título: El título propiamente dicho

Aclaraciones al título: Otra información sobre el título, subtítulo (si el documento no lo requiere puede ser omitido)

Autor(es): El autor o autores del documento debidamente asentados

Análisis de contenido: Explicar en una línea el contenido temático del documento de manera tentativa

Descriptor principal, palabras clave, vocabulario libre: Indicar las palabras clave en lenguaje natural

Área temática: Materia general que aborda el documento

Traducción a lenguajes de indización: La traducción del lenguaje libre al lenguaje documental, para esto se requerirá alguna lista de encabezamientos de materia o tesoro

Resumen: Resumen del documento, debe estar acorde a los criterios indicados en el curso

Índice: Índice generado a partir de los descriptores o encabezamientos de materia (ya realizados en la traducción)

Tipo de edición: Número de edición o detalles necesario a saber sobre la misma (si el documento no lo requiere puede ser omitido)

Institución responsable: Institución responsable de la autoría o la edición (si el documento no lo requiere puede ser omitido)

Páginas: Páginas totales del documento

Año: Año de publicación

País de edición: País donde se edita o distribuye

La recomendación general es usar ISBD, RCAA2 o RDA, al igual que algún tesaurus o lista de encabezamientos de materia, dichas herramientas tienen que aparecer citadas en las obras consultadas al final del trabajo.

Les recuerdo que obras literarias no siempre son sujetas a ser catalogadas por tema, no trabajen mejor con este tipo de material.

Si tienen alguna duda en particular o necesitan saber dónde podrían localizar herramientas escriban por favor a mi correo [biblio\\_unam@yahoo.com.mx](mailto:biblio_unam@yahoo.com.mx)

Espero con esto puedan entregar un buen trabajo final y sea una buena recapitulación del curso.

Saludos

Ejemplo para trabajo final de indización

Tipo de documento Libro

Título Pedagogía en México

Aclaraciones al título nuestra educación y la sociedad mexicana

Autor(es) Ramírez Godoy, María, 1945 - 2008

Análisis de contenido Busca mostrar la historia de la pedagogía en México.

Descriptor principal, palabras clave, vocabulario libre Pedagogía en México, Historia de la pedagogía en México, Pedagogía mexicana, Pedagogía en México y su sociedad.

Área temática Educación

Traducción a lenguajes de indización

Educación—México—Historia

Educación--Aspectos sociales--México

Resumen

Recorrido por la historia de la pedagogía en México, además revisa su impacto en la sociedad mexicana.

Índice

Educación--Aspectos sociales--México

Educación—México—Historia

Tipo de edición 2ª edición

Institución responsable Universidad Autónoma Metropolitana

Páginas xvi, 356 p.

Año 2007

País de edición México

Notas: Según Library of Congress Subject Headings “Pedagogía” es remplazado por “Educación”

**LC control no.:** sh 85040989

**LCCN Permalink:** <https://lcn.loc.gov/sh85040989>

**Topical subject heading:** Education

**Variant(s):** Children --Education

Education, Primitive

Education of children

Human resource development

Instruction

Pedagogy

Schooling

Students --Education

Youth --Education

Porcentajes para promedio de calificación.

La calificación obtenida en el trabajo final integrara el 50% de la calificación total, el otro 50% lo conformarán el resto de las actividades promediadas.