



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
Entidad académica



**Licenciatura en Estudios Latinoamericanos**

**Programa**

**Teorías Políticas Contemporáneas I**

Dr. Miguel Alejandro González Ledesma

<b>Clave</b> 0872	<b>Semestre / Año</b> 2025-1	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	<b>Ciencias Sociales</b>
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>		<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo (X)</b> <b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>		<b>Horas</b>	
	<b>Semana</b>		<b>Semestre / Año</b>	
	<b>Teóricas 2</b>		<b>Teóricas 32</b>	
	<b>Prácticas</b>		<b>Prácticas</b>	
	<b>Total 2</b>		<b>Total 32</b>	

<b>Seriación</b>	
<b>Ninguna (X )</b>	
<b>Obligatoria ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa (X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Teorías Políticas Contemporáneas I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Teorías Políticas Contemporáneas II

**Objetivo general:** El presente programa se compone de cuatro temas. El primero propone una revisión general de la política, el poder y el conflicto como objeto de estudio. El segundo, *variaciones sobre el tema de la democracia*, ofrece un abordaje panorámico a los debates modernos

acerca de la democracia en América Latina a partir del pensamiento conservador y liberal, así como su relación con el viraje neoliberal. En el tercero se abordan los mecanismos para el análisis de los movimientos sociales en tanto actores políticos en el contexto latinoamericano y mundial. En el cuarto se analizan diferentes aportes teóricos sobre el racismo, el colonialismo/capitalismo y el patriarcado en tanto coordenadas clave para entender el conflicto político en América Latina. Con base a estos elementos, las y los estudiantes contarán con herramientas teóricas para encuadrar la dimensión política de las diferentes problemáticas que atraviesan a Latinoamérica.

**Objetivos específicos:**

1. Introducir a las y los estudiantes a la política como objeto de estudio
2. Identificar las coordenadas de los debates acerca de la democracia en la región
3. Reconocer la importancia de los movimientos sociales como actores políticos y la forma de estudiarlos
4. Ponderar la relevancia del racismo, el colonialismo y patriarcado como matriz de conflicto y dominación en AL

**Índice temático**

	Tema	Horas Semestre / Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción: La política como objeto de estudio	8	
2	Democracia y actores de la política	8	
3	Los actores de la política: movimientos sociales	8	
4	El racismo, colonialismo, patriarcado: coordenadas para entender el conflicto político en AL	8	
<b>Total</b>		32	
<b>Suma total de horas</b>		32	

**Contenido Temático**

Tema	Subtemas
1	1.1.- Política y Poder político 1.2.- Política y democracia 1.3.- El Estado como organización política 1.4.- Explicaciones sobre el conflicto político
2	2.1.- La democracia en Samuel Huntington 2.2.- Feminismo y democracia 2.4.- Posdemocracia 2.5.- Neoliberalismo y posdemocracia
3	3.1.- Movimientos sociales en América Latina I 3.2.- Movimientos sociales en América Latina II 3.3.- Movimientos sociales y neoextractivismo en América Latina 3.4.- Teoría de la acción colectiva y movimientos sociales
4	4.1.- La migración como desafío racial 4.2.- Frantz Fanon y el racismo

	4.3.- Feminismo y descolonización I		
	4.3.- Feminismo y descolonización II		
Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	( X )	Exámenes parciales	( X )
Trabajo en equipo	( X )	Examen final	( X )
Lecturas	( X )	Trabajos y tareas	( X )
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	( X )
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	( X )
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( X )
Aprendizaje por proyectos	( )	Rúbricas	( )
Aprendizaje basado en problemas	( )	Portafolios	( )
Casos de enseñanza	( )	Listas de cotejo	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
		** Sujeto a cambios	
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Doctor en Ciencias Políticas		
Experiencia docente	Investigador Asociado "C" del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) de la UNAM. Profesor de asignatura del Colegio de Estudio Latinoamericanos (CELA) y del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos (PPEL) de la UNAM.		
Otra característica	Sus líneas de investigación abordan temas vinculados a las políticas de educación superior, en particular: gobierno y gobernanza; financiamiento y calidad; educación superior privada y movimiento estudiantiles en América Latina. Sobre esos temas ha publicado artículos en revistas especializadas así como capítulos de libro.		
<b>BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:</b>			
<b>TEMA 1</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vallés, Josep; Martí, Salvador, <i>Ciencia política. Un manual</i>. Barcelona, Ariel.</li> <li>a) "¿Qué es política?" pp. 17-30</li> <li>b) "¿Qué es el poder político?" pp. 31-44</li> <li>• Monedero, Juan Carlos, <i>Curso urgente de política para gente decente</i>, Barcelona, Seix Barral, 2012.</li> <li>a) "¿Qué es política? ¿Qué es democracia?" pp. 97-139.</li> <li>• Vallés, Josep; Martí, Salvador, <i>Ciencia política. Un manual</i>. Barcelona, Ariel.</li> <li>a) "El Estado como organización política" pp. 85-98</li> <li>• Torres, Martínez, Rubén, "Perspectivas de la teoría de los clivajes para el caso latinoamericano", <i>Cuadernos Americanos</i>, 155 (México, 2016/1), pp. 97-115.</li> </ul>			
<b>TEMA 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Roberto García Jurado, "La teoría democrática de Huntington", <i>Política y Cultura</i>, (19), 2003, pp. 7-24.</li> <li>• Pateman Carole, Sefchovich Sara, "Feminismo y democracia", en: <i>Debate feminista</i>, Vol. 1 (marzo 1990), pp. 7-28.</li> </ul>			

- Crouch, Colin, "Introducción", en: *Posdemocracia*, España, Taurus.
- Monedero, Juan Carlos, "La democracia agredida Populismo, posdemocracia y neoliberalismo", *Nueva Sociedad* No 267, enero-febrero de 2017, pp. 142-155.

### TEMA 3

- Zibechi, Raúl, "Los movimientos sociales latinoamericanos: tendencias y desafíos", en: *Autonomías y emancipaciones. América Latina en movimiento*, Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2007, pp. 21-27.
- Raúl Zibechi, "Introducción. Colonialismo y movimientos antisistémicos", en: *Descolonizar la mirada el pensamiento crítico y las rebeldías*, México: JRA.
- Raúl Zibechi, "El estado de excepción como paradigma político del extractivismo", en: *Saberes bioculturales: En pie de Re-Existencias en el Sur Global / Ortega Antonio, Olivieri Chiara* (eds.), pp. 133-149.
- Tarrow, G. Sidney, *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*, Madrid, Alianza Editorial, 2012, pp. 47-77.

### TEMA 4

- Samuel Huntington, "El desafío hispano", en: *Letras Libres*, abril del 2004, pp. 12-20.
- Ramón Grosfoguel, "El concepto de «racismo» en Michel Foucault y Frantz Fanon: ¿teorizar desde la zona del ser o desde la zona del no-ser?", *Tabula Rasa* (16), pp. 79-102.
- Millán Mágina, "Feminismo, postcolonialidad, descolonización ¿Del centro a los márgenes?", en: *Andamios*, Vol. 8, n. 17, 2011. pp., 11-36.
- Yetzy Urimar Villarroel Peña, "Feminismos descoloniales latinoamericanos: geopolítica, resistencia y Relaciones Internacionales", en: *Relaciones Internacionales*, 39, pp. 103-119.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

FREEDEN, Michael; Sargent, Lyman T.; Stears, Marc, *The Oxford Handbook of Political Ideologies*, Reino Unido, Oxford, 2013.

GOODIN, Robert, E. *The Oxford Handbook of Political Science*, Reino Unido, Oxford, 2011.

### REQUISITOS PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO

**1.- Ensayo original acerca de UNO de los bloques del temario. El tema del ensayo será asignado por el profesor de acuerdo con el o la estudiante. Las siguientes características:**

- Resumen de 150 palabras

- 3000 palabras
- Fuente: Times New Roman
- Tamaño: 12 pts.
- Interlineado: 1.5
- Márgenes: Superior/Inferior: 2.5 cm; Izquierdo/Derecho: 3cm
- Utilizar **TODAS** las referencias del bloque del programa elegido. Incluir al menos **DOS** más que sean pertinentes para la argumentación del ensayo

**2.- Examen presencial sobre UNO de los bloques del temario. El bloque elegido debe ser distinto al utilizado para el ensayo.**

**NOTA.** Es indispensable ponerse en contacto con el profesor con anticipación antes de registrar el examen. Ello con la finalidad de contar con el tiempo suficiente para satisfacer los requisitos de aprobación aquí establecidos.