



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Facultad de Filosofía y Letras
Licenciatura en Estudios Latinoamericanos



Nombre de la asignatura:
HISTORIA DE IBEROAMÉRICA COLONIAL I

Profesora:
GABRIELA UGALDE GARCÍA

correo institucional: gabrielaugalde@filos.unam.mx

Clave	Semestre 2025-1	Créditos	Área	Ciencias sociales		
			Campo de conocimiento			
			Etapa	Ciclo básico		
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X) P () T/P ()		
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ()		Horas			
	Obligatorio E ()					
			A la Semana		Al Semestre	
			Teóricas: 3		Teóricas 48	
			Prácticas 0		Prácticas 0	
			Total: 3		Total: 48	

Asignatura antecedente		
Asignatura subsecuente	HISTORIA DE IBEROAMÉRICA COLONIAL II	
Semana	Tema o subtema	Horas
	Poder económico, político y cultural de España y Portugal en los siglos XV y XVI	3
	Cristóbal Colón y los métodos de expansión españoles y portugueses	6
	Administración colonial: Leyes de Indias, Casa de Contratación, sistemas de trabajo (encomienda, repartimiento, esclavitud)	9
	Conformación territorial de los virreinos de Nueva España y Perú	6
	Descubrimiento de Brasil: fundación de Salvador Bahía, Minas Gerais y Ouro Preto. Bandeirantes y misiones jesuitas	9

	Métodos de evangelización. Clero regular y clero secular.	6
	América hispana y portuguesa: colegios y universidades. Expresiones artísticas en Iberoamérica: pintura, arquitectura, escultura, música y literatura.	9
Suma total de horas		48

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	()	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	()	Examen final	()
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	()
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	(X)
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	()	Portafolios	()
Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Dinámicas de trabajo y evaluación en modalidad virtual:

Apoyo de imágenes, power point, videos de 5 a 10 minutos, música y libros en PDF.

Perfil profesiográfico del profesor o profesora	
Título o grado	Candidata a Doctora en Historia del Arte
Experiencia docente	24 años
Otra característica	Candidata a Doctora en Historia del Arte FFyL / UNAM

Bibliografía básica:

- Bernand, Carmen, y Serge Gruzinski , Historia del Nuevo Mundo. Los mestizajes, 1550-1640, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- _____, Historia del Nuevo Mundo. Del Descubrimiento a la Conquista. La experiencia europea, 1492-1550, México, Fondo de Cultura Económica, 1996.
- Bethell, Leslie (ed.), Historia de América Latina, v. 1-4, Barcelona, Crítica, 1990.
- Birmingham, David, Historia de Portugal, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- Bonilla, Heraclio (editor), El sistema colonial en la América española, Barcelona, Crítica, 1991.
- Brading, David, Orbe indiano: De la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867, México, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Calvo, Thomas, Iberoamérica de 1570 a 1910, Barcelona, Península, 1996.
- Céspedes Del Castillo, Guillermo, América Hispánica (1492-1898), Madrid, Marcial Pons, 2009.
- Chocano Mena, Magdalena, La América colonial, 1492-1763: cultura y vida cotidiana, Madrid, Síntesis, [2000].

- Escamilla González Iván, “Nueva España como puente transoceánico del imperio español en el discurso criollo del siglo XVIII (1694-1762)”, en Carmen Yuste López (coord.), Nueva España, puerta americana al Pacífico asiático. Siglos XVI-XVIII, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2019.
- _____, “Iglesia y memoria de la ciudad. Juan Francisco Sahagún de Arévalo y Cayetano Cabrera Quintero, cronistas de México”, en Francisco Javier Cervantes Bello y María del Pilar Martínez López-Cano (coord.), La Iglesia en la construcción de los espacios urbanos, siglos XVI al XVIII, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas/Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Ediciones del Lirio, 2019.
- “La iglesia y los orígenes de la ilustración novohispana”.
- _____, “Máquinas troyanas’: el guadalupanismo y la ilustración novohispana”.
- _____, “El siglo de oro vindicado: Carlos de Sigüenza y Góngora, el conde de Galve y el túmulo de 1692”.
- González González, Enrique, El poder de las letras: por una historia social de las universidades de la América hispana en el periodo colonial, México, UNAM, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UAM, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2017.
- Gutiérrez, Ramón, Historiografía Iberoamericana: arte y arquitectura, XVI-XVIII: dos lecturas, Buenos Aires, CEDODAL, 2004.
- Katzew, Ilona, Miradas comparadas en los virreinos de América, México, INAH, Los Angeles County Museum of Art, 2012.
- Konetzke, Richard, América Latina, II. La época colonial, Madrid, Siglo XXI, 2002.
- Lockhart, James Y Schwartz, Stuart B., América Latina en la Edad Moderna. Una historia de la América española y el Brasil portugués, Madrid, Akal, 1992.
- _____, El mundo hispanoperuano. 1532-1560, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- Lucena Salmoral, Manuel (coord.), Historia de Iberoamérica. Tomo II. Historia moderna, Madrid, Cátedra, Sociedad Estatal para la Ejecución de los Programas del Quinto Centenario, 1992.
- Mazín, Óscar, Iberoamérica. Del descubrimiento a la independencia, México, El Colegio de México, 2007.
- O’Gorman, Edmundo, La invención de América. Investigación acerca de la estructura histórica del Nuevo Mundo y del sentido de su devenir, México, Fondo de Cultura Económica, 1992.
- Pastor, Alba y Alicia Mayer, coords., Formaciones religiosas en la América colonial México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, Dirección General de Asuntos del Personal Académico, 2000.
- Wachtel, N., Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista (1530-1570), Madrid, 1986.
-

Bibliografía complementaria:

- Armani, Alberto, Ciudad de Dios y Ciudad del sol: el estado jesuita de los guaraníes, 1609-1768, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- Gerhard, Peter, Geografía histórica de la Nueva España 1519-1821, México, UNAM/Instituto de Investigaciones Históricas, 1986.
- Alberro, Solange, Del gachupín al criollo. O de cómo los españoles de México dejaron de serlo, México, El Colegio de México, 1992.
- Artes, ciencias y letras en la América colonial, 2 t., España, Editorial Teseo, 2009.
- De la Puente Brunke, José, Encomienda y encomenderos en el Perú: estudio social y político de una institución colonial, Sevilla, Excma. diputación provincial de Sevilla, 1992.
- García Ayluardo, Clara y Manuel Ramos Medina (coords.), Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano, México: INAH/Centro de Estudios de Historia de México CONDUMEX/UIA, 1997.
- Hanke, Lewis, Los virreyes españoles en América durante el gobierno de la casa de Austria, Madrid, Atlas, 1976.
- Miño Grijalva, Manuel, El mundo novohispano. Poblaciones, ciudades y economía, siglos XVII y XVIII, México, Fondo de Cultura Económica, El Colegio de México, 2001.
- Quiroz, Enriqueta, Condiciones de vida y de trabajo en la América colonial: legislación, prácticas laborales y sistemas salariales, Bogotá, Universidad de los Andes, Centro de Estudios Socioculturales e Internacionales, 2009.
- Rubial García, Antonio e Iván Escamilla (selección y prólogo), Memorias de conquista, México, Alfaguara, 2001.
- Schäfer, Ernesto, El Consejo Real y Supremo de las Indias: su historia, organización y labor administrativa hasta la terminación de la Casa de Austria, Madrid, M. Pons Historia, Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 2003.
- Stein, Stanley, y Barbara Stein, Plata, comercio y guerra: España y América en la formación de la Europa moderna, Barcelona, Crítica, 2002.