

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**Facultad de Filosofía y Letras**

**Licenciatura en Estudios Latinoamericanos**

**Programa**

**Filosofía en América Latina 1**

**Julia Elena Míguez Rodríguez**

<b>Clave</b> 0184	<b>Semestr</b> <b>e / Año</b> 2025-1	<b>Crédito</b> <b>s</b> 8	<b>Área</b>	Filosofía	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Filosofía	
			<b>Etapas</b>	Básico	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo( )</b>		<b>Horas</b>		
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>				
<b>3 horas x 16 semanas = 48 horas</b>				<b>Semana</b>	<b>Semestre / Año</b>
				<b>Teóricas 3</b>	<b>Teóricas 48</b>
				<b>Prácticas</b>	<b>Prácticas</b>
				<b>Total 3</b>	<b>Total 48</b>

**Seriación**

**Ninguna ( )**

**Obligatoria (X)**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa (X)</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	<b>Filosofía en América Latina 2</b>

**Objetivo general:**

Que los alumnos puedan identificar el significado de la reflexión filosófica para analizar los siguientes conceptos: “cultura”, “descubrimiento”, “Invención”, “dialéctica entre la universalidad temática de la filosofía y la particularidad de la filosofía latinoamericana”, “autonomía, peculiaridad y originalidad de la filosofía latinoamericana”, “alteridad”, “otredad”, “imagen”, “exclusión e inclusión” en las circunstancias históricas que se han presentado en nuestro continente desde los albores de la cultura prehispánica al período virreinal, a partir del abordaje analítico de la filosofía náhuatl y la filosofía de la Nueva España.

**Objetivos específicos:**

Que al finalizar el curso los alumnos hayan adquirido los conocimientos y saberes adecuados y necesarios para abordar la actual discusión de los temas y/o problemas propuestos en el objetivo general con actitud crítica, reflexiva, ética y humanista.

**Índice temático**

	Tema	Horas Semestre / Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Definición de Filosofía y Filosofía Latinoamericana	3	
2	Definición de cultura. Cultura occidental y cultura de los pueblos originarios	3	
3	El encuentro de dos culturas. El pensamiento europeo y el pensamiento americano	3	
4	Descubrimiento o invención de América. El proceso de conquista y colonización espiritual.	3	
5	La aparición del “otro”. El problema de la alteridad	3	
6	Filosofía y religión. Proximidades y diferencias entre la religión católica y la religión náhuatl	3	
7	La querrela de las imágenes. Conceptualización sobre las imágenes y los ídolos	3	
8	El pensamiento aristotélico. La Escolástica. Dialéctica de la conquista espiritual de los pueblos originarios	3	
9	Fuentes para el estudio de la filosofía náhuatl. Códices, mitos, poemas, pinturas y la obra de los misioneros.	3	
10	El problema del tiempo en la filosofía náhuatl. Teofanía, hierofanía, cratofanía. Los calendarios.	3	
11	El problema del espacio en la filosofía náhuatl. Espacios sagrados y espacios profanos.	3	
12	Huehutlatolli. Los tlamatinime.	3	

13	Los sacrificios humanos. Tipología del sacrificio. Festividades y rituales	3	
14	Cuerpo humano y cosmos. Las partes del cuerpo. Los sentidos: vista, olfato y oído. Simbolismo de la cultura náhuatl	3	
15	La aparición del otro. Imágenes de los indios en los pensadores europeos de los siglos XVI al XVIII.	3	
16	Discusión crítica sobre la vigencia y validez de las reflexiones filosóficas de los siglos XVI al XVIII sobre la cultura náhuatl. La visión de los vencidos en torno a los europeos.	3	
<b>Total</b>		<b>48</b>	
<b>Suma total de horas</b>		<b>48</b>	

5

Contenido Temático	
Tema	Subtemas
1	<p>1.1 Dilucidación conceptual entre filosofía y filosofía hispanoamericana y/o latinoamericana.</p> <p>1.2 Lo universal y lo accidental en filosofía.</p> <p>1.3 El Mediterráneo y el Atlántico como espacios de difusión del pensamiento filosófico.</p> <p>1.4 Dialéctica de la occidentalidad.</p>
2	<p>2.1 Definición de cultura. Orígenes semánticos del término.</p> <p>2.2 Cultura griega, romana y medieval. <i>Trivium</i> y <i>cuadrivium</i>.</p> <p>2.3 La cultura de los pueblos originarios.</p> <p>2.4 Del latín a la lengua española en el pensamiento latinoamericano.</p>
3	<p>3.1 La visión de vencedores y vencidos en su encuentro a partir de la llegada de Colón.</p> <p>3.2 Ideas y pensamientos de la cultura europea y la cultura de los pueblos originarios.</p> <p>3.3 La cosmovisión española y la cosmovisión náhuatl.</p> <p>3.4 Filosofía americana y filosofía de lo americano. La filosofía y su circunstancia. Sujeto y objeto en la filosofía hispanoamericana</p>
4	<p>4.1 Definición de descubrimiento, encubrimiento y/o invención.</p> <p>4.2 Encuentro de dos expresiones diferentes de la humanidad.</p> <p>4.3 Transformación de las concepciones del mundo de los descubridores ante el encuentro.</p> <p>4.4 Ideas sobre la <i>ecumene</i>.</p>

5	<p>5.1 Dialéctica de la dominación.</p> <p>5.2 Evangelización y conquista.</p> <p>5.3 Discusión sobre la racionalidad del indio.</p> <p>5.4 La polémica entre Juan Ginés de Sepúlveda y Fray Bartolomé de las Casas. Las <i>Leyes de Indias</i>. Defensa y protección de los indígenas.</p>
6	<p>6.1 Definición de religión.</p> <p>6.2 Evangelización y conquista.</p> <p>6.3 Violación del proyecto evangelizador de la conquista.</p> <p>6.4 Discusión acerca del problema de la fe en dos religiones diferentes.</p>
7	<p>7.1 La querrela sobre el culto de las imágenes en el siglo VIII. Iconoclastas y iconólatras.</p> <p>7.2 Discusión sobre las imágenes en el siglo XVI. Reforma y Contrarreforma.</p> <p>7.3 Abolición de las idolatrías en el proceso de evangelización.</p> <p>7.4 La presencia de la divinidad en el objeto, el <i>ser ahí, ixiptla</i> en la religión náhuatl.</p>
8	<p>8.1 El pensamiento aristotélico. Seres racionales dominantes y seres semi racionales esclavos dominados en la filosofía griega. Aplicación del aristotelismo al proceso de la conquista.</p> <p>8.2 Licitud de la guerra de los europeos contra los indios.</p> <p>8.3 El requerimiento de Juan López Palacios Rubios.</p> <p>8.4 La escolástica como base filosófica de la educación virreinal.</p>
9	<p>9.1 Códices originarios y sabiduría náhuatl. Los tlamatinime. Los amoxcalli. Los tlacuilos.</p> <p>9.2 Códices posteriores a la conquista.</p> <p>9.3 Creaciones estéticas de los náhuatl : Mitos, poemas, cantos, pinturas, esculturas, espacios arquitectónicos.</p> <p>9.4 La obra de los misioneros a saber Fray Bernardino de Sahagún, Fray Diego Durán basada en información proporcionada por los “informantes clave” del mundo náhuatl.</p>
10	<p>10.1 El tiempo sagrado. La eternidad. El eterno retorno.</p> <p>10.2 El tiempo profano. Existencia y temporalidad.</p> <p>10.3 Teofanía, hierofanía, cratofanía.</p> <p>10.4 Los calendarios: Xiuhpohualli y Tonalpohualli.</p>
11	<p>11.1 Las cuatro regiones del mundo.</p> <p>11.2 Espacios sagrados y espacios profanos.</p> <p>11.3 Cielo, tierra e inframundo.</p> <p>11.4 Culto a las montañas, los cerros y las cuevas.</p>
12	<p>12.1 Los tlamatinime. Palabra, lenguaje y cosmovisión.</p> <p>12.2 Pensamiento racional y mítico.</p> <p>12.3 Filosofía de la dualidad.</p> <p>12.4 Axiología. Rostro y corazón.</p>

<b>13</b>	<b>13.1 Creación de los dioses.</b> <b>13.2 Los seres humanos al servicio de las deidades.</b> <b>13.3 Festividades y rituales.</b> <b>13.4 Tipología del sacrificio.</b>		
<b>14</b>	<b>14.1 Cuerpo humano y dialéctica.</b> <b>14.2 Las partes del cuerpo.</b> <b>14.3 Los sentidos. Vista, olfato, oído. Aroma, hedor y ceremonial.</b> <b>14.4 Policromía. Simbolismo de los colores.</b>		
<b>15</b>	<b>15.1 Imágenes de los indios en los pensadores europeos del siglo XVI al XVIII.</b> <b>15.2 El sermón de Fray Antonio de Montesinos.</b> <b>15.3 Ideas de Fray Bartolomé de las Casas y de Fray Toribio de Benavente “Motolinia” sobre la conversión de los indios.</b> <b>15.4 El humanismo de Vasco de Quiroga y la religiosidad renacentista de Fray Juan de Zumárraga. La obra teológica de Fray Alonso de la Veracruz.</b>		
<b>16</b>	<b>16.1 Crítica sobre la vigencia y validez de las reflexiones filosóficas de los siglos XVI al XVIII sobre la cultura prehispánica.</b> <b>16.2 La utopía de la vieja Europa. América como continente sin historia.</b> <b>16.3 El Nuevo Mundo encontrado, soñado, recorrido, trazado, conquistado, nombrado, colonizado por la cosmovisión europea.</b> <b>16.4 Las visión de los vencidos: Conceptuación indígena sobre los nuevos llegados a nuestras tierras. Guerra de concepciones del mundo. Uno dominante, otro dominado.</b>		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición	( )	Exámenes parciales	( )
Trabajo en equipo	( )	Examen final	<b>(X)</b>
Lecturas	<b>(X)</b>	Trabajos y tareas	( )
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	( )
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	<b>(X)</b>
Prácticas de campo	( )	Asistencia	<b>(X)</b>
Aprendizaje por proyectos	( )	Rúbricas	( )
Aprendizaje basado en problemas	<b>(X)</b>	Portafolios	( )
Casos de enseñanza	( )	Listas de cotejo	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			

Título o grado	Julia Elena Míguez Rodríguez. Licenciada en Filosofía por el Instituto de Profesores Artigas, Montevideo, Uruguay. Posgrado en Filosofía por la Facoltà di Filosofia e Lettera, Università di Roma la Sapienza, Roma, Italia.
Experiencia docente	48 años de actividad docente
Otra característica	Docente e investigador de temas y problemas de la historia y filosofía de Nuestra América.

#### Bibliografía básica:

- \* Ardao, Arturo, *Filosofía de lengua española*, Montevideo, Editorial Alfa, 1963.
- \* Caso, Alfonso, *El pueblo del sol*, México, FCE, 1983.
- \* Florescano, Enrique [coord.], *Mitos mexicanos*, México, Editorial Aguilar-Nuevo Siglo, 1995.
- \* Gallegos Rocafull, José M., *El pensamiento mexicano en los siglos XVI y XVII*, México, Centro de Estudios Filosóficos de la Universidad Nacional Autónoma de México, 1951.
- \* Gruzinski, Serge, *La guerra de las imágenes. De Cristobal Colón a Blade Runner*, México, FCE, 2006.
- \* León Portilla, Miguel, *El reverso de la conquista*, México, Joaquín Mortiz, 1974.
- \* León Portilla, Miguel, *La filosofía náhuatl*, México, UNAM, 1979.
- \* O' Gorman, Edmundo, *La invención de América*, México, FCE, 1958.

#### Bibliografía complementaria:

- Boone, Elizabeth Hill, *Ciclos de tiempo y significado en los libros mexicanos del destino*, México, FCE, 2016.
- Broda, Johanna y Catherine Wood Eschelmann [coord.], *Historia y vida ceremonial de las comunidades mesoamericanas. Los ritos agrícolas*, CONACULTA/INAH/UNAM, 2004
- Cerutti, Horacio. *Filosofar desde nuestra América. Ensayo problematizador de su modus operandi*, México, Porrúa/UNAM, 2000.
- \_\_\_\_\_. *Presagio y Tópica del Descubrimiento*, México, CIALC-UNAM, 2007
- Clavijero, Francisco Xavier. *Carácter y costumbres de los mexicanos*, México, UNAM, 2004
- \_\_\_\_\_. *Historia antigua de México*, México, E. Factoría, 2000
- Díaz del Castillo, Bernal, *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, Madrid, Alianza Editorial, 2016.
- Duch, Luis, *Ciencia de la religión y mito. Estudios sobre la interpretación del mito*, Barcelona, Abadía de Montserrat, 1974.
- Dupey García, Elodíe, "De pieles hediondas y perfumes florales" en *Estudios de cultura náhuatl*, 2013.

Durán, Fray Diego, *Historia de las Indias de Nueva España e islas de la tierra firme*, México, Porrúa, 1967.

Duverger, Christian, *La conversión de los indios de Nueva España*, México, FCE, 1996.

Eliade, Mircea, *La búsqueda. Historia y sentido de las religiones*, Barcelona, Kairós, 1978.

Ferrer Rodríguez, Eulalio, "El color entre los pueblos náhuatl" en *Estudios de cultura náhuatl*, 2000.

Flandes, Robert, *The sunstone or aztec calendar. Literature and drawing reconstruction of the original*, s/c, Lito Selder, 1936.

Flores Guerrero, Raúl, *Historia general del arte mexicano. Época prehispánica*, México, Hermes, 1962.

Garibay, Angel María, "Poesía náhuatl. Cantares mexicanos" en *Serie de cultura náhuatl*, México, UNAM-INAH, 2000.

Gerbi, Antonello. *La disputa del Nuevo Mundo*. México, 1979

González Torres, Yolotl. *El sacrificio humano entre los mexicas*, FCE/INAH, 2012

Guerrero, José Luis, *Flor y canto del nacimiento de México*, México, José Luis Guerrero, 1979.

Gutiérrez Haces, Juana, "Las antigüedades mexicanas en las descripciones de don Antonio de León y Gama" en *Estudios de Arte y Estética*, 1995.

Gutiérrez Solana, Nelly, *Códices de México. Historia e interpretación de los grandes libros pintados*, México, Panorama, 1978.

Hanke, Lewis, *El prejuicio racial del Nuevo Mundo*. México, SEP Setentas, 1974.  
\_\_\_\_\_, *La humanidad es una*. México, FCE, 1985.

Ibarra García, Laura. *La moral en el mundo prehispánico. Una contribución a la sociología de la normatividad*. México, Porrúa, 2008.

Jimenez, Randall C. y Richard Graeber, *The aztec calendar handbook*, Santa Clara, Historical science publishing, 2006.

Johansson, Pratick., "Nenomamictiliztli. El suicidio en el mundo náhuatl prehispánico" en *Estudios de cultura náhuatl*, 2014.

Kosel, Andrés, *La idea de América en el historicismo mexicano*. México, COLMEX, 2012

Krickeberg, Walter, *Las antiguas culturas mexicanas*, México, FCE, 1961

Las Casas, Fray Bartolomé de, *Antología, Doctrina*, México, Biblioteca del estudiante universitario, UNAM, 1944

León Portilla, Miguel, "El pensamiento prehispánico". En Varios Autores. *Estudios de la historia de la filosofía en México*. México, UNAM, 1985.

\_\_\_\_\_, *Visión de los vencidos*. México, UNAM, 1989.

\_\_\_\_\_, *Quince poetas del mundo náhuatl*, México, Diana, 1997.

Limón Olvera, Silvia, *El fuego sagrado. Simbolismo y ritualidad entre los mayas*, México, INAH, 2000.

López Austin, Alfredo (Introducción) *Cuerpo humano e ideología*. (Ver Tomo: I). 2 tomos. México, UNAM, 1980

\_\_\_\_\_. *Breve historia de la tradición religiosa mesoamericana*, México, UNAM- Instituto de investigaciones antropológicas, 2002

\_\_\_\_\_. [trad., introd., notas y glosario] *Educación mexicana. Antología de documentos*

- sahaguntinos*, México, CONACULTA- INI, 1994
- \_\_\_\_\_. *Hombre-dios. Religión y política en el mundo náhuatl*. México, UNAM- Instituto de investigaciones históricas, 1973
- \_\_\_\_\_. y Dúrdica Ségota Tómac, *Guía de estudio México prehispánico*. México, UNAM-Facultad de Filosofía y Letras,
- López Luján, Leonardo y Guilhem Olivier *El sacrificio humano en la tradición religiosa mesoamericana* México, INAH/UNAM.
- Martí, Samuel, "Simbolismo de lo colores. Deidades, números y rumbos" en *Estudios de cultura náhuatl*, 1960.
- Matos Moctezuma, Eduardo. *La muerte entre los mexicas*. México, Tusquets, 2010.
- Méndez Plancarte, Gabriel, *Humanistas del Siglo XVIII*, México, UNAM, 1941.
- \_\_\_\_\_, *Humanistas mexicanos del siglo XVI*. México, UNAM, 1946.
- Monterde, Francisco [Prólogo]. *Teatro indígena prehispánico*, México, UNAM, 1995
- Navarro B., Bernabé, *Cultura mexicana moderna en el Siglo XVIII*. México, UNAM, 1983
- Ortega y Medina, Juan A. *Imagología del bueno y del mal salvaje*. México, UNAM, 1987.
- Pharo, Lars K., *The ritual practice of time. Philosophy and sociopolitics of mesoamerican calendars*, Leyden, Brill, 2014.
- Piña Chán, Román. *Historia, arqueología y arte prehispánico*. México, FCE, 2013.
- Ricard, Robert, *La conquista espiritual de México*, México, FCE, 2005.
- Reding Blase, Sofía. *El buen salvaje y el caníbal*. México, UNAM, 1992.
- Sahagún, Fray Bernardino de. *Suma Indiana*. México, UNAM, 1943.
- Séjourné, Laurette. *Pensamiento y religión en el México Antiguo*, México, FCE, 1984.
- \_\_\_\_\_. *Pensamiento náhuatl cifrado por los calendarios*, México, SigloXXI, 1981
- Sepúlveda, Juan Ginés de. *Tratado de las justas causas de la guerra contra los indios*. México, FCE, 1979.
- Sigüenza y Góngora, Carlos, *Libra astronómica y filosófica*. México, UNAM, 1959.
- Soustelle, Jacques. *La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista*. México, FCE, 1970.
- Taussig, Michael, *What color is the sacred?*, Chicago, University of Chicago Press, 2009.
- Terán Mata, Juan Manuel. *El pensamiento filosófico en la ciudad de México. Epocas precortesiana y colonial*. México, Departamento del DF, 1975.
- Tezozomoc, Fernando Alvarado, *Crónica mexicana*, México, Porrúa, 1967.
- Todorov, Tzvetan, *Las morales de la historia*. (Ver el capítulo: "La conquista vista por los aztecas", pp. 41-60.) España, Paidós, 1993.
- \_\_\_\_\_. *La conquista de América. El problema del otro*. México, Siglo XXI, 1987
- Torquemada, Fray Juan de, *Monarquía indiana. De los veintinueve libros rituales y monarquía indiana, con el origen y guerras de los indios occidentales, de sus poblaciones, descubrimiento, conquista y conversión y otras cosas maravillosas de la misma tierra*, México, UNAM, 1976.
- Vaillant, George, *Civilización azteca*, México, FCE, 1955.
- Villoro T., Luis, *Los grandes momentos del indigenismo en México*. México, Ediciones la Casa Chata, 1979.



Yáñez, Agustín. (*Estudio preliminar, selecc. y notas*). *Mitos indígenas*, México, UNAM, 1942.

Zavala, Silvio, *Filosofía de la conquista*. México, FCE, 1977.