



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Entidad académica



Licenciatura en Estudios Latinoamericano

Programa

Filosofía en América Latina I
Tania Sairi Gómez Hernández
taniagomez@filos.unam.mx

Clave 3350	Semestr e / Año 2025-1	Crédito s 6	Área	Filosofía	
			Campo de conocimiento	Filosofía	
			Etapa	Ciclo básico	
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X) P () T/P ()	
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ()		Horas		
	Obligatorio E () Optativo E ()				
			Semana	Semestre / Año	
			Teóricas: 3	Teóricas: 48	
			Prácticas: 0	Prácticas: 0	
			Total: 3	Total: 48	

Seriación		
Ninguna ()	Obligatoria ()	Indicativa (X)
Asignatura antecedente	Problemas filosóficos II	
Asignatura subsecuente	Filosofía en América Latina II	

Objetivo general: Reconocer la especificidad diferencial del filosofar en América Latina, con respecto a otras formas del hacer filosófico en el mundo; identificando las diferentes maneras de hacer filosofía, para comprender la importancia del <i>locus</i> de enunciación.
Objetivos específicos: 1. Reflexionar en torno a los orígenes de la filosofía en la región. 2. Cuestionar la configuración del concepto <i>filosofía</i> . 3. Discutir si filosofía, pensamiento filosófico y filosofar son cosas distintas entre sí y cuáles son sus especificidades en América Latina.

4. Adentrarnos en el pensamiento filosófico propio de los pueblos indoafroamericanos para especular sobre sus similitudes, diferencias y rupturas con respecto al pensamiento europeo en la época colonial.
5. Indagar en torno a la identidad propia de América Latina y los latinoamericanos.

Índice temático			
	Tema	Horas Semestre / Año	
		Teóricas	Prácticas
1	¿Qué pasó en 1492? ¿Descubrimiento, invención, conquista?	12	0
2	¿Había filosofía en América antes de la llegada de los españoles, y en África antes de la trata?	12	0
3	¿Trajo la colonización la filosofía a América Latina?	12	0
4	¿Es moderna/ilustrada América Latina? ¿Existen filosofías no eurocentradas?	12	0
Total		48	0
Suma total de horas		48	

Contenido Temático	
Tema	Subtemas
1	¿Qué pasó en 1492? ¿Descubrimiento, invención, conquista de América? 1.1 Geohistoria, geofilosofía 1.2 Discusión en torno al descubrimiento o invención de América 1.3 Construir la "otredad" como forma de dominación 1.4 Mirar la conquista desde puntos de vista contrapuestos
2	¿Había filosofía en América antes de la llegada de los españoles, y en África antes de la trata? 2.1 Controversia en torno a la existencia de las almas de los colonizados y esclavizados 2.2 La visión de los vencidos 2.3 Filosofías de algunos pueblos originarios 2.4 Ariel, Sycorax, Calibán y otras criaturas de la creolidad
3	¿Trajo la colonización la filosofía a América Latina? 3.1 Modernidad y colonización 3.2 El barroco en América Latina 3.3 Brujas, nahuales y otros 'demonios' de la América colonial 3.4 Los jesuitas y la ilustración
4	¿Es moderna/ilustrada América Latina? ¿Existen filosofías no eurocentradas? 4.1 ¿Qué es la ilustración? 4.2 ¿Somos modernas/ilustradas las criaturas latinoamericanas?

4.3	¿Modernidad y esclavitud se excluyen la una a la otra, o son consecuencia una de la otra?
4.4	¿Quiénes somos las(os) latinoamericanas(os) y desde dónde nos observamos?

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	()	Exámenes parciales	()
Trabajo en equipo	()	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	()
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	(X)
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Portafolios	()
Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Maestra en Estudios Latinoamericanos
Experiencia docente	5 años de enseñanza
Otra característica	

Bibliografía básica:

Tema 1

Deleuze, Gilles y Guattari, Felix, *¿Qué es la filosofía?*, Traducción de Thomas Kauf, Barcelona, Editorial anagrama, 2017 [1991].

O'Gorman, Edmundo, *La invención de América*, México, Fondo de Cultura Económica, 2006 [1958].

Reding, Sofía, *El buen salvaje y el caníbal*, México, CIALC / UNAM, Segunda edición corregida y aumentada, 2009 [1992].

Todorov, Tzvetán, *La conquista de América. El problema del otro*, Traducción de Flora Botton Burlá, México, Siglo XXI Editores, 2006 [1982].

Cerutti, Horacio, *Filosofar desde nuestra América. Ensayo problematizador de su modus operandi*, México, Miguel Ángel Porrúa/UNAM, 2000.

Renault, Matthieu, *L'Amérique de John Locke, l'expansion coloniale de la philosophie européenne*, [La América de John Locke, la expansión colonial de la filosofía europea, selección de capítulos y traducción de Sairi Gómez, inédito], París, Éditions Amsterdam, 2014.

Tema 2

Sepúlveda, Juan Ginés de, *Tratado sobre las justas causas de la guerra a los indios*, México,

Fondo de Cultura Económica, 1994.

Las Casas, Bartolomé de, *Tratados*, 2 vol. México, Fondo de Cultura Económica, 1995.

León-Portilla, Miguel, *Visión de los vencidos: Relaciones indígenas de la conquista*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1999.

Bohórquez, Carmen; Dussel, Enrique y Mendieta, Eduardo (Editores), *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y Latino [1300-200]. Historia, corrientes, temas, filósofos*, México, Siglo XXI editores, 2011.

Salazar Bondy, Augusto, *¿Existe una filosofía en Nuestra América?*, México, Siglo XXI Editorial, 1968.

Rodó, José Enrique, *Ariel*, México, Porrúa, 1991 [1900].

Fernández Retamar, Roberto, *Todo Calibán*, La habana, Editorial Letras Cubanas, 2000.

Tema 3

Gilroy, Paul, *Atlántico negro. Modernidad y doble conciencia*, Traducción de José María Amoroto, Madrid, Ediciones Akal, 2014 [1993].

De la Cruz, Sor Juana Inés, *Obras completas. Tomo IV Comedias, sainetes y prosa*, México, Fondo de Cultura Económica, 2016.

Echeverría, Bolívar, *La modernidad de lo barroco*, México, Era, 2000.

Federici, Silvia, *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, Traducción de Verónica Hendel y Leopoldo Touza, Buenos Aures, Tinta Limón Ediciones, 2015 [2004].

Blazquez Graf, Nora, *El retorno de las brujas. Incorporación, aportaciones y críticas de las mujeres a la ciencia*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2011.

Rovira Gaspar, María del Carmen, "Filosofía y humanismo. La obra de los jesuitas criollos mexicanos", en *Revista de hispanismo filosófico*, No. 14 septiembre de 2009, Alicante, España, 2010. pp. 7-24.

Dussel, Enrique, *Hipótesis para una historia de la iglesia en América Latina*, Barcelona, Editorial Estela, 1967.

Tema 4

Kant, Emmanuel, "¿Qué es la ilustración?" en *Filosofía de la historia*, Traducción de Eugenio Ímaz, México, Fondo de Cultura Económica, 2000 [1784].

Foucault, Michel, "¿Qué es la ilustración?" en *Estética, ética y hermenéutica*, Traducción de Ángel Gabilondo, Barcelona, Paidós, 2001 [1984].

Ramírez Fierro, María del Rayo, *Simón Rodríguez y su utopía para América*, México, UNAM/CCyDEL, 1994.

Césaire, Aimé, *Toussaint Louverture, la revolución francesa y el problema colonial*, La Habana, Instituto del Libro Cubano, 1967 [1960].

Appiah, Kwame Anthony, *Las mentiras que nos unen. Repensar la identidad. Creencias, país, color, clase, cultura*, Traducción de María Serrano Giménez, Barcelona, Taurus Editorial / Penguin Random House Grupo Editorial, 2019. [2018].

Bibliografía complementaria:

Arciniegas, German, *Biografía del Caribe*, México, Editorial Porrúa, 2014 [1944].

Braudel, Fernand, *El mediterráneo, el espacio y la historia*, Traducción de Francisco González Aramburo, México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 2009 [1985].

Dussel, Enrique, *Historia de la iglesia en América Latina: medio milenio de coloniaje y liberación (1492-1992)*, Madrid, Mundo Negro-Esquila Misional, 1992.

Echeverría, Bolívar, *Las ilusiones de la modernidad*. Ediciones UNAM / El equilibrista. México, 1995.

Gargallo, Francesca, *Garífuna Garínagu, Caribe*, México, Siglo XXI Editores / Universidad de Quintana Roo, 2002.

Hall, Stuart, *El triángulo funesto. Raza, etnia, nación*, Traducción de Elena Fernández-Renau, Madrid, Traficantes de sueños, 2019 [2017].

Locke, John, *Segundo tratado sobre el gobierno civil: un ensayo sobre el verdadero origen, alcance y fin del gobierno civil*, Traducción de Carlos Mellizo, Madrid, Alianza editorial, 2014 [1690].

Magallón, Mario, *Dialéctica de la filosofía latinoamericana: una filosofía en la historia*, México, cialc-unam, 1992.

Nathan Bravo, Elia, *Territorios del mal. Un estudio sobre la persecución europea de brujas*, México, Instituto de investigaciones Filológicas UNAM, 2002 [1997].

Rovira Gaspar, María del Carmen, *Eclécticos portugueses del siglo XVIII y algunas de sus influencias en América Latina*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1979 [1958].

Said, Edward, *Orientalismo*, Traducción de María Luisa Fuentes, México, Random House Mondadori Editorial, 2009 [1997].

Sook Duncombe, Laura, *Mujeres piratas. Las princesas, prostitutas y corsarias que gobernaron los siete mares*, Traducción de Clara Stern Rodríguez, México, Fondo de cultura económica, 2017 [2001].

Thiong'o, Ngũgĩ wa, *Desplazar el centro. La lucha por las libertades culturales*, Traducción de Víctor Sabaté, España, Rayo verde editorial, 2017.

Valdés, Felix, *La in-disciplina de Caliban. Filosofía en el Caribe más allá de la academia*, La Habana, Editorial filosofi@.cu, 2017.

Xirau, Ramón, *Genio y figura de Sor Juana Inés de la Cruz*, México, El Colegio nacional, 2016.

Zea, Leopoldo, *Fuentes de la cultura latinoamericana*, Compilación de Leopoldo Zea, México, Fondo de Cultura Económica, 1993.